古今中外名言警语精选

吴英元

北京大学出版社

古今中外名言警语精选

主　编　吴英元
副主编　吴宝科

北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目（CIP）数据

古今中外名言警语精选/吴英元主编.—北京：北京大学出版社，2011.6

ISBN 978-7-301-18932-0

Ⅰ.①古… Ⅱ.①吴… Ⅲ.①格言-汇编-世界②警句-汇编-世界 Ⅳ.①H033

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第095900号

书　　名：古今中外名言警语精选

著作责任者：吴英元　主编　吴宝科　副主编

责任编辑：孙　晔　卢旖旎

标准书号：ISBN 978-7-301-18932-0/Z·0100

出版发行：北京大学出版社

地　　址：北京市海淀区成府路205号　100871

网　　址：http://www.pup.cn

电　　话：邮购部62752015　发行部62750672　编辑部62752032

出版部62754962

电子邮箱：zpup@pup.pku.edu.cn

印 刷 者：

经 销 者：新华书店

965毫米×1300毫米　16开本　23.5印张　349千字

2011年6月第1版　2011年6月第1次印刷

定　　价：38.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024　电子邮箱：fd@pup.pku.edu.cn

目　录

前　言
序　言
爱　国
信　仰
事　业
修　养
谦　傲
勤　奋
言　行
奋　斗
知　识
学　习
交　友
青　春
生　活
惜　时
家　庭
教　育
幸　福

养　　生

写　　作

知　　人

用　　人

哲　　学

哲　　理

治　　乱

财　　富

廉　　政

处　　世

俭　　奢

立　　志

政　　治

法　　治

诚　　信

坚　　强

才　　能

理　　智

艺　　术

创　　新

科　　学

爱　　情

人名关键词

顾问组顾问

赵　剑　马万海　董济世　郭普金

高树旺　李永贵　梁润福　于鲁明

付友林　董宝祥　李景辉

主　编：吴英元（原大兴区纪委副书记、监察局长）

副主编：吴宝科（北京大学教授，副教务长）

编　委：李广成　李尚贤　李连亭　刘虎林

王延文　于宝贵　闫立强　马燕珠

周继兴　张洪山　陈利人　李福齐

赵晨星　司文韬　左乐恩　王凤龙

杨海波　李淑荣　高智贤　高树勋

吴占江　龙　翼　龙虹霏　贾子时

前　言

名言警语即我们通常说的“格言、名言”，它们经过时间、空间的精心筛选，富有哲理，发人深省，给人启迪。古今中外无数名人把前人传世的名言警语当做“座右铭”，用以鞭策、指导自己。在实践中，凡事业有成者，无不从名言警语中汲取奋进的力量，把握人生的航向，提高道德与修养，受益终生。

古今中外的名言警语浩如烟海，为了让广大朋友花较少的时间，获得较大的收获，我们经过几年的积累，加以整理、分类、精编，收录了两千余条囊括古今中外的各类名言警语，内容十分广泛，涉及生活的方方面面。

本书在编纂过程中体现了以下特点：其一，挑选了具有代表性、意义深远、哲理性强的，以及最能发人深省的各类名言警语编入书中；其二，为了便于查阅，将意义相近的划为一类，分为三十九篇；其三，对一些难理解的寓意性、哲理性的名言警语作了注释，以便广大朋友能从不同的角度加以理解；其四，对外国作者标明了国籍，对我国清代及以前的作者标明了朝代，清代以后的作者则标明了身份，对从世人公认的经典名著中精选的无确切作者的名言警语，则标明经典名著的名称。

在编纂过程中，我们查阅了大量的中外书刊和文献资料，在此向原编者表示衷心的感谢。

由于水平有限，选条、归类等都难尽如人意，敬请广大朋友批评指正。

需要说明的是在编辑过程中，对顾问组顾问北京兴宏小额贷款有限公司经理赵剑先生与其他领导，以及各位编委给予的热情鼓舞和大力支持表示感谢。

还要对北京大学出版社社长王明舟先生，副社长孙晔先生和责任编辑卢旖旎同志给予的悉心指导、帮助表示衷心的感谢。

尤其要对中共中央党史研究室副主任龙新民先生在繁忙工作中赐予序言表示深深的谢意。

编者

2011年3月

序　言

兔年新春，吴英元、吴宝科二位同志带着《古今中外名言警语精选》的提纲和样稿，来到我办公室，是想征求我的意见，听听我对这本书的看法，同时也希望我能为该书写作一篇序言。

朋友相见甚欢。而当我一翻开书稿，立即被一段段精彩的名言警语所吸引，一时竟顾不上和吴氏二兄弟攀谈，便迅速将书稿浏览了一遍。当时的感受是：深受启发、深受教益。

名言警语亦即我们常说的格言、警句，意指语言简练、语意新颖、言简意赅、警策动人的语句。《宋史·吴玠传》云：“玠善读史，凡往事可师者，录置座右，积久，墙牖皆格言也。”古今中外的名言警语之所以广泛传诵，是因为这些名言警语，是人们做人、做事、治学、报国的忠诚向导，是鞭策人们积极向上的强劲动力。当你在人生旅途感到困惑时，当你在事业攀登中需要寻找答案时，往往是一两句名言警语，可以令你振聋发聩，可以让你茅塞顿开，给你增添为人处事的智慧，给你带来奋发向上的力量。

名言警语，是以其简练精粹、通俗易懂而为人们所喜爱、所熟知、所传诵。记得我小的时候，在完全是文盲的父母身边，听他们讲处世之道，讲人生阅历。《朱子家训》中的“黎明即起，洒扫庭除”，“一粥一饭，当思来之不易”，他们竟烂熟于心；至于生活中的“害人之心不可有，防人之心不可无”，“三个臭皮匠，顶个诸葛亮”，则常是他们对子女进行教育的口头禅。这就可见名言警语所蕴涵的中国优秀传统文化的精神力量。而后我上中学担任了校学生会的宣传部长，一个创意就是在学生食堂的门口挂上一块小黑板，每天在黑板上书写一句格言或一个成语，大家去食堂用餐，抬头便可见到这块小黑板。于是，不少格言警语便深深印刻在了同学们的心中。

如今，在高度信息化的时代和多姿多彩的社会生活中，传统的名言警语、新的名言警语，也以网络博客、手机短信等各种方式广为传播。不少人也仍然保持着辑录名人名言、格言、警句的好习惯。前几天碰到一位朋友，谈及这方面的事情，他告诉我，多年来，他收集记录各种警句、格言，已足足积攒了五大本。这些，既成为他工作、生活的指南，也是他教育子女为人做事的重要内容。这也从一个侧面彰显出名言警语在传播人类文明、传播中华先进文化中的重要作用和生机活力。

《古今中外名言警语精选》从古今中外六七百位作者的作品和多部经典著作中，精选了两千余条名言警语，内容涵盖了信仰、修养、学习、生活、爱情、家庭、处世、交友、立志、廉政等方方面面。作者不是简单地把这些名言警语辑录于一起，还对每位作者和名言警语的出处作了注释，对古文部分注了释文，甚至对个别难懂的字词也作了注释和说明。这是在已经出版的类似著作中所少见的，足见作者的独具匠心。也正因为如此，这本书完全可

以适应不同职业、不同文化层次、不同年龄阶段的读者们的阅读需要，成为广大读者喜爱的一部好书。

看过《古今中外名言警语精选》书稿后，即兴谈了以上看法。我相信，这部书一定能对广大读者有所帮助，让大家从这些经典的名言警语中受到启迪，受到教益，从而提高道德修养，增进身心健康，获得文化知识。我也仅以这一段文字，作为《古今中外名言警语精选》的序言，以回应吴英元、吴宝科同志的盛情之约，并和读者朋友们共勉。



2011年新春

爱　　国

动物生活在地球上，人生活在他称之为他的国家里，这个国家不是地理学的而是精神的，是经过历年累月用思想来丰富，用爱来倾注的国家。

——〔印度〕泰戈尔《人》

爱国的人一定珍视他的国家过去留下的文物遗产。

——（散文家）梁实秋《西雅图杂记·福德故居》

贤者不悲其身之死，而忧其国之衰。

——（宋朝）苏洵

热爱祖国，这是一种最纯洁、最敏锐、最高尚、最强烈、最温柔、最友情、最温存、最严酷的感情。一个真正热爱祖国的人，在各个方面都是一个真正的人。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

中国自古以来，就有埋头苦干的人，就有拼命硬干的人，就有为民请命的人，就有舍身求法的人。——他们是中国的脊梁。

——（文学家）鲁迅

做人最大的事情是什么呢？就是要知道怎样爱国。

——（民主革命家）孙中山

有益于身而有害于家的事，我不干；有益于家而有害于国的事情，我不干。

——〔法国〕孟德斯鸠

天下兴亡，匹夫有责。

——（清朝）顾炎武

国家是大家的，爱国是每个人的本分。

——（教育家）陶行知

人类最高的道德是什么？那就是爱国心。

——〔法国〕拿破仑

爱国主义就是千百年来固定下来的对自己祖国的一种最深厚的感情。

——〔苏联〕列宁

连祖国都不爱的人，是什么也不会爱的。

——〔英国〕拜伦

风声、雨声、读书声、声声入耳。家事、国事、天下事，事事关心。

——（明朝）顾宪成

我们中华民族有同自己的敌人血战到底的气概，有在自力更生的基础上光复旧物的决心，有自立于世界民族之林的能力。

——（革命家）毛泽东

千百万个家庭，就是千百万条细根，从这里滋润着一棵永恒的大树，它的名字叫祖国。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

真正的爱国主义是不分党派的。

——〔英国〕斯摩莱特《朗斯洛·格里弗斯爵士历险记》

以身许国，何事不敢为。

——（宋朝）岳飞

人生自古谁无死，留取丹心照汗青。

汗青：史册

——（南宋）文天祥《过零丁洋》

只有那些不自作聪明，善于毫无怨尤、不尚空谈地完成这类日常工作的人，才能在未来拯救自己的祖国。

——〔俄国〕屠格涅夫

宁可一死，也要把从先辈手中接管的祖国交给我们的后代。这就是我们的信念，这就是我们的忠诚。

——〔英国〕华兹华斯

但凡爱国之心，人不可不有，若不知本国文字、历史，即不可能生爱国心也。

——（清朝）秋瑾

谁要是能使本来只出产一串谷穗、一片草叶的土地长出两串谷穗、两片草叶来，谁就比所有的政客更有功于人类，对国家的贡献就更大。

——〔英国〕斯威夫特

有办法把家治理好的人，一旦国家有难，必能成为有作用的人。

——〔古希腊〕索福克勒斯

所谓爱国心，是指你身为这个国家的国民，对于这个国家，应当比对其他一切的国家感情更深厚。

——〔英国〕萧伯纳

那些背弃祖国、投奔异邦的人，既不受异邦人的尊敬，又为同胞所唾弃。

——〔古希腊〕伊索

我们爱我们的民族，这是我们自信心的源泉。

——（革命家）周恩来

爱国应该和爱自己的家一样。为了国家，不仅要牺牲财产，就是牺牲性命，也在所不惜，这就是报国的大义。

——〔日本〕福泽谕吉

我们不是希望培养出有道德的人吗？让我们从激发他们的爱国心开始。

——〔法国〕卢梭

崇高的感情——对祖国的爱，能使人在枪林弹雨下，在九死一生中，在不断地劳动、熬夜和艰苦的环境下泰然自若。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

国家的伟大取决于它的普通百姓的伟大。

——〔美国〕威尔逊

我们的祖国是我们所有人共同的生身父母。

——〔古罗马〕西塞罗

诽谤祖国是最坏的行为，爱国心是世界各国人民都应该有的。

——〔法国〕巴尔扎克

当个人意识到历史是由他、也是为他创造的时候，他就能胸怀全世界，能意识到国家的命运就是自己的命运，这就是公民责任感。

——〔苏联〕格拉宁

各出所学，各尽所知，使国家富强不受外侮，足以自立于地球之上。

——（铁路工程专家）詹天佑

我是个中国人，我可以放弃这里的一切，但不能放弃祖国。

——（物理学家）钱学森

信　　仰

无论何时，不管怎样，我也绝不允许自己有一点灰心丧气。

——〔英国〕艾迪生

自信是走向成功的第一步，缺乏自信乃是失败的原因。

——〔英国〕莎士比亚

信心是灵魂的防腐剂。

——〔美国〕惠特曼

无论大事还是小事，只要自己认为办得到的，就坚定地去办，这就是性格。

——〔德国〕歌德

耐心是一切聪明才智的基础。

——〔希腊〕柏拉图

最可怕的敌人，就是没有坚强的信念。

——〔法国〕罗曼·罗兰

明达的人不为旁人的想法所左右。

——〔印度〕释迦牟尼

一个人的信念和知识的高低深浅，就看他的忍耐能力有多少而定。

——〔英国〕乔叟《乔叟文集》

人们在被命运眷宠的时候，勇、怯、强、弱、智、愚、贤、不肖，都看不出什么分别来；可是一旦为幸运所抛弃，开始涉历惊涛骇浪的时候，就好像有一把有力的大扇子，把他们扇开了，柔弱无用的都被扇去，有毅力、有操守的却会卓立不动。

——〔英国〕莎士比亚《莎士比亚全集》

一个人光溜溜地到这个世界来，最后光溜溜地离开这个世界而去，彻底想起来，名利都是身外之物，只有尽一人的心力，使社会上的人多得他工作的裨益，是人生最愉快的事情。

——（新闻记者）邹韬奋

月缺不改光，剑折不改钢。

比喻意志坚强的人，虽身处逆境，也不动摇坚定的决心。

——（宋朝）梅尧臣《古意》

信仰，是事业的千斤顶，失去了它，就失去了人生前进的精神支柱。

——〔意大利〕亚米契斯

任何人都应该有自尊心、自信心、独立性，不然就是奴才。但自尊不是轻人，自信不是自满，独立不是孤立。

——（革命家）徐特立

不宜妄自菲薄。

意思是：不要过低估计自己，对自己要有自信。

——（三国·蜀）诸葛亮

如果在人生的道路上遇到了“红灯”而不得不停止前进的时候，你要坚信——红久必绿。

——〔印度〕泰戈尔

居于一切力量之首的，成为所有一切源泉的是信仰。而要生活下去就必须有信仰。

——〔法国〕罗曼·罗兰

应该在肩膀上长着自己的脑袋。

意思是：对自己遇到的一切事情，首先要自己思考如何解决。

——〔苏联〕列宁

希望是生命的源泉，失去它，生命就会枯萎。

——〔美国〕富兰克林

倘若一定要问我青年应当向怎样的目标，那么，我只可以说出我为别人设计的话，就是：一要生存，二要温饱，三要发展。有敢来阻碍这三事者，无论是谁，我们都反抗他，扑灭他。

——（文学家）鲁迅

要有自信，然后全力以赴——假如有这种信念，任何事情十有八九都能成功。

——〔美国〕威尔逊

要有坚强的意志、卓越的能力以及坚持要达到目标的信心，此外都是细节。

——〔德国〕歌德

伟大人物的最明显的标志，就是他坚强的意志，不管环境变换到何种地步，他的初衷与希望仍不会有丝毫的改变，并能终于克服障碍，达到期望的目的。

——〔美国〕爱迪生

信仰，是人们必须的，什么也不信的人不会有幸福。

——〔法国〕雨果

命运的主宰是人自己，而人自己的主宰是意志。

——〔法国〕伏尔泰

我们必须有恒心，尤其要有自信力！我们必须相信我们的天赋是用来做某种事情的，无论代价多么大，这种事情必须做到。

——〔法国〕艾芙·居里《居里夫人传》

我们的忠言是：每个人都应该坚持走自己开辟的道路，不被权威所吓倒，不受旧时的观点所牵制，也不被时尚所迷惑。

——〔德国〕歌德《歌德的格言和感想集》

一个人，缺少了自信，就容易对环境产生怀疑与戒备，即所谓“天下本无事，庸人自扰之”。

——（作家）罗兰

希望在任何情况下都是必需的，如果没有希望的安慰，贫困、疾病、囚禁的悲惨境遇就会不能忍受。

——〔美国〕约翰逊

有耐心的人才能达到他所希望达到的目的。

——〔美国〕罗斯福

自古能成功成名的无一不是靠着理想和抱负，没有一个庸才能靠人事关系而名垂青史。

——（作家）罗兰

西伯拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》、《孤愤》；《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。

——（汉朝）司马迁《报任少卿书》

人，只要有一种信念，有所追求，什么艰苦都能忍受，什么环境也能适应。

——（作家）丁玲

人生何所贵，所贵有终始。

意思是：人的一生做事情，最宝贵的是善始善终。

——（唐朝）卢仝《全唐诗·感古四首》

信仰是精神上的能力；动物是没有信仰的，野蛮人和没有开化的人有的是恐惧和疑惑。只有高度发达的生物才能有信仰。

——〔俄国〕契诃夫

一个人如果有了迅速的判断力和坚决的自信力，他的机会之多，远非那犹豫不决、模棱两可的人可比拟。

——〔普鲁士王国〕俾斯麦

在荆棘道路上，唯有信念和忍耐才能开辟出康庄大道。

——〔日本〕松下幸之助

信仰是人生的动力。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

自信是一种吸引力。只有当个人有自信的时候，他才会成为别人注意的焦点。当一个人有自信的时候，别人会放弃他们那游移不定的意见来附和他。

——（作家）罗兰

感情有着极大的鼓舞力量，因此它是一切道德行为的重要前提。谁要是没有强烈的感情，他就不会具有强烈的志向，也就不能够热烈地把这个志向体现于事业之上。

——〔苏联〕凯洛夫

人与信心同青，与犹豫同老；与希望同青，与绝望同老；与自信同青，与恐惧同老。

——〔美国〕麦克阿瑟

信心就是相信我们未见的事物，信心的报酬是让我们看见所相信的事物。

——〔罗马〕奥古斯丁

生命诚可贵，爱情价更高；若为自由故，二者皆可抛！

——〔匈牙利〕裴多菲《自由与爱情》

只要有坚强的意志力，就自然而然地会有能耐、机灵和知识的。

——〔俄国〕陀思妥耶夫斯基《少年》

一个人对于前途必须抱有希望，如对前途无望，社会上就没有努力工作的人了。预想明天的幸福，能安慰今天的不幸；为了来年的快乐，才忍受今年的痛苦。

——〔日本〕福泽谕吉《劝学篇》

事　　业

小事也要认真细致，做到无可挑剔。小事做不来，大事岂能做的好。

——〔日本〕池田大作

干惯了自己不愿意干的事，才能成为通才。

——（革命家）徐特立

人类需要善于实践的人，这种人能由他们的工作取得最大利益；……但是人类也需要梦想者，这种人醉心于一种事业的大公无私的发展，因而不能注意自身的物质利益。

——〔法国〕居里夫人

现在，大家都为了电冰箱、汽车、房子而奔波、追逐、竞争。这是我们这个时代的特征。但是也还有不少人，他们不追求这些物质的东西，他们追求理想和真理，得到了内心的自由和安宁。

——〔美国〕爱因斯坦

人必须有一个无法放弃、无法搁下的事业，才能变得无比地坚强。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基

每当我认为自己的所作所为将有害于这个事业时，我就尽量少做；每当我认为自己的所作所为有助于这个事业时，我就尽量多做。我一旦发现错误，就努力克服；一旦发现某些新的观点是正确的，就立即采纳。

——〔美国〕林肯

事者生于虑，成于务，失于傲。

意思是：任何事业都产生于谋划，成功于专力从事，失败于急躁。

务：致力，专力从事。傲：这里作急躁讲。

——（春秋）管仲《管子·乘马》

我不让工作追求，而是去追求工作，常常努力于完全统驭工作，而不做工作的奴隶。人大凡具有完全统驭工作的信心，精神就必然振奋。

——〔美国〕富兰克林

在事业成功的各因素中，个性的重要性远胜过优秀的智力。

——〔美国〕卡耐基

本来事业并无大小：大事小做，大事变成小事；小事大做，则小事变成大事。

——（教育家）陶行知

要成就一件大事业，必须从小事做起。

——〔苏联〕列宁

伟大的事业基于高深的学问，坚强的意志在于强健的体魄。

——（民主革命家）孙中山

对于一个人来说，所期望的不是别的，而仅仅是他能全力以赴和献身于一种美好的事业。

——〔美国〕爱因斯坦

事业常成于坚忍，毁于急躁。我在沙漠中曾亲眼看见，匆忙的旅人落在从容的旅人后边；疾驰的骏马落在后头，缓步的骆驼继续向前。

——〔波斯〕萨迪《蔷薇园》

办事要看准机会，行为鲁莽办不成事，动作拖沓同样办不成事。

——〔尼日利亚〕哈吉·阿布巴卡·伊芒《非洲夜话》

凡建立功业，以立品为始基。从来有学问而能担当大事业者，无不先从品行上立定脚跟。

——（清朝）徐世昌

对什么都有兴趣的人是讨人喜欢的人。但是干事业，就应在一定的时间内，专心致志于一个目的。

——〔法国〕莫洛亚

抱着一棵正直的心，专心致志于事业的人，他一定会完成许多的事业。

——〔俄国〕赫尔岑

在适当的时候去做事，可节省时间；背道而行往往会徒劳无功。

——〔英国〕弗·培根

大凡做一件事，就要当一件事。若是苟且疏忽，定不成一件事。

——（明朝）吕坤

当一个人有自信，别人就会相信他；当一个人坚持到底，那些怀疑他的人就会反过來帮助他；当一个人勇往直前，别人就会給他让路。

——〔法国〕罗曼·罗兰

能周小事，然后能成大事；能积小物，然后能成大物。

意思是：只有在做成小事情和小东西时一丝不苟，才能在做大事情和大东西时勇往直前，克服艰险达到目的。

周：完成，做成。

——（春秋）尹喜《关尹子·九药》

治大者不可以烦，烦则乱；治小者不可以怠，怠则废。

意思是：指干大事要抓住关键，做小事要仔细认真。

烦：烦杂，烦琐。废：废弃。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·刺复》

大事业的成就不是靠筋肉、速度或身体的灵巧，而是靠思想、人格或判断；在这几点上，老年人不但不比别人差，而且比别人好。

——〔古罗马〕西塞罗

要是想认真完成一项必要的事业，为人既要灵活，又要有一副铁石心肠。

——〔印度〕泰戈尔

成功之道无他，唯悉心从事你的工作，而不稍存沽名钓誉之心。

——〔美国〕朗费罗

事业最要紧，名誉是空言。

——〔德国〕歌德

想得好是聪明，计划得好更聪明，做得好是最聪明又是最好。

——〔法国〕拿破仑

不要成为一个光想做大事情的空想家。要做一个善于同细小的要求结合起来的实事求是的政治家，这种小事情有助于争取大事情。

——〔苏联〕列宁

古人说，到什么时候办什么事，有时候要把石头扔掉，有时候又要把石头捡回来。

——〔英国〕斯摩莱特《蓝登传》

立志、工作、成功是人类活动的三大要素，立志是事业的大门，工作是登堂入室的旅程，这旅程的尽头就有成功在等待着，来庆祝你努力的结果。

——〔法国〕巴斯德

一个人一辈子总得做事情——一辈子！不懂得这个道理的人是傻瓜。怎么能够什么事不干而白白地活着呢？一个人如果对自己的事业不尽心，这个人就毫无意义。

——〔苏联〕高尔基

事业像人一般，是一种有机体，除了创业人自己的以外，还能吸引别人的思想和精力。而且，事业雇用年轻人，也使事业和年轻的力量联合了起来，即使创业人的精力、智能都在消逝，这些力量还能维持事业的生存。

——〔美国〕德莱塞

“凡事起头难”，这句话在某些时候的确有它的道理。但是一般而言，凡事起头易，最难的该是最后阶段的冲刺，能够克服这一关的人真是少之又少。

——〔德国〕歌德

传你不朽之名，非你之子孙，乃你事业也。

——〔英国〕弥尔顿

有志于某种事业者，与其临渊羡鱼，毋宁退而结网，结网无他，即当对于此某事业所需要之能力先加以充分的准备。

——（新闻记者）邹韬奋

修　　养

人应当像“人”字一样，永远向上而又双脚踏地。

——〔意大利〕但丁

与有肝胆人共事，从无字句处读书。

意思是：指能和肝胆相照之人共事，则终生受益；学习书本知识之外，还要从社会实践中学习。

——（革命家）周恩来

恪勤在朝夕，怀抱观古今。

意思是：勉力人们要珍惜光阴，奋发图强。更要有宏伟志向，放眼古今，去做对人民有益的伟大的事业。

——（近代维新派领袖）康有为

见善则迁，有过则改。

意思是：看见人家有优点就要学习，自己有了错误就要改正。

——《易经·益卦》

海纳百川，有容乃大；壁立千仞，无欲则刚。

意思是：清道光十九年（1839年），林则徐在虎门查禁鸦片时，书此以自勉。表明作者在待人接物和立身行事上的态度和原则，以其坚决禁烟的决心，体现了“无欲则刚”的精神。

——（清朝）林则徐

自觉心是进步之母，自贱心是坠落之源，故自觉心不可无，自贱心不可有。

——（新闻记者）邹韬奋

先忧后乐范文正，此志此言高孟轲。

意思是：范文正说的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，比孟轲说的“乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧。”要高明的多。

——（宋朝）王十朋

心如规矩，志如尺衡，平静如水，正直如绳。

意思是：指人的心思、志向、思想和行为一定要符合社会的普遍要求和特殊的规定。在灵活性、原则性上做到外圆内方。

——（汉朝）严遵《道德指归论》

莫为无人欺一物，他时须虑石能言。

意思是：比喻为人应当忠诚老实，因为不管怎样保密，做了坏事，总会被人知道。

——（唐朝）李商隐《明神》

败莫败于不自知！

意思是：人失败就失败在没有自知之明上。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·自知》

善者不辩，辩者不善。

意思是：善良的人不会花言巧语，花言巧语的人不是善良的人。

——（春秋）老聃《老子·德经八十一章》

失之不忧，得之不喜。

意思是：人不要患得患失，失去了什么不要过分忧愁，得到了什么也不要欣喜若狂。

——（汉朝）刘安《淮南子·氾论训》

人举其疵则怨人，鉴具其丑则善鉴。

意思是：指人有缺点，别人给他直接指出来，他就怨恨人家。而镜子直接照出他的丑态，他却以为镜子很好。说明肚量狭小的人不易以人为镜，来纠正自己身上的不足之处。

——（汉朝）刘安《淮南子·诠言训》

孔子曰：“君子有九思：视思明、听思聪、色思温、貌思恭、言思忠、事思敬、疑思问、忿思难、见得思义。”

意思是：君子思考的有九件事：观看事物时考虑是否看清了，倾听别人说话时考虑是否听明白了，与人相视时考虑脸色是否温和，和别人相处时考虑态度是否恭敬，与人说话时考虑是否诚实，在办事情时考虑是否认真，自己有疑问时考虑如何向别人请教，遇事发怒时要考虑后果，在看见财利时要考虑得了是否符合道义。

——（春秋）孔丘《论语·季氏》

唯以改过为能，不以无过为贵。

意思是：人有了过错能主动纠正是很有勇气的行为，而不能说只有不犯错误才是可贵的。

——（宋朝）司马光《资治通鉴·唐纪》

端小事糊涂，大事不糊涂。

意思是：在小事上不要斤斤计较，在大事上要坚持原则。

——（元朝）脱脱《宋史·吕端传》

改过宜勇，迁善宜速。

意思是：要勇敢地纠正自己的过错，尽快地学习别人的长处。

——（清朝）朱锡绶《幽梦续影》

过而能改，善莫大焉。

意思是：能够主动改正自己的错误，就是最大的优点。

——（春秋）左丘明《左传·宣公二年》

富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。

意思是：富贵不能使他胡作非为，贫穷不得志不能使他改变自己的信仰，武力威胁不能使他屈服，这样的人可称得上大丈夫。

——（战国）孟轲（孟子·滕文公下）

知人者智，自知者明。

意思是：能了解他人的人是有智慧人；能正确估量自己的人是高明的人，而这一点则需要长期的修养才能得到。

——（春秋）老聃（老子·道经三十三章）

食其实者，不折其枝。

意思是：不要把吃掉了果实的树枝折断。比喻人要饮水思源，不应忘本。

——（汉朝）刘安《淮南子·说林训》

威而不猛，忿而不怒，忧而不惧，悦而不喜。

意思是：人在遇到需威严、愤恨、忧虑和高兴的事情时，一定要做到自己的行为举止恰如其分。

——（三国·蜀）诸葛亮《赏罚》

勃然大怒是容易的，任何人都能做到，但要愤怒得恰到好处：合适的对象、合适的范围、合适的时间、合适的内容以及合适的方式，这却并不容易，并不是每一个人都能做到。

——〔古希腊〕亚里士多德《尼各马可伦理学》

不仅会在欢乐时微笑，也要学会在困难中微笑。

——〔俄国〕赫尔岑

勤劳、坚持、忍耐、积极、警惕、努力、恒心，以及其他一些容易得到的同类的德，其所以被人认为是有价值的，也只是因为他们对于生活行为是

有利的。

——〔英国〕休谟

最难的是自知，知道自己什么能作，什么又不能：谁要是有这样的自知之明，他就决不会陷入困境。

——〔印度〕《五卷书》

一个宽宏大量的人，他的爱心往往多于怨恨，他乐观、愉快、豁达、忍让、而不悲伤、消沉、焦躁、恼恨；他对自己伴侣和亲友的不足之处，以爱心劝慰，述之以理，动之以情，使听者动心，感佩、遵从，这样，他们之间就不会存在感情上的隔阂、行动上的对立、心理上的怨恨。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫

无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。

——（战国）孟轲《孟子·公孙丑上》

人家帮我，永志不忘；我帮人家，莫记心上。

——（数学家）华罗庚

爱惜衣裳要从新的时候起，爱惜名誉就要从幼小时候起。

——〔俄国〕普希金

失败时，不垂头丧气；得意时，不快乐忘形；临阵能勇往直前。

——〔印度〕《五卷书》

白日所为，夜来省己，是恶当惊，是善当喜。

意思是：夜里反省自己在白天的所作所为，干了不正确的事应当警觉，做了好事应当高兴。

——（清朝）陈宏谋《养正遗规》卷三

山不让尘，川不辞盈。

意思是：比喻人应当像高山不拒灰尘，江河不拒小溪那样宽宏大量，才能学习广博，干成一番大事业。

——（晋朝）张华

道德是做人的根本……没有道德的人，学问和本领愈大，为非作歹也就愈大。

——（教育家）陶行知

子绝四：毋意，毋必，毋固，毋我。

意思是：孔子戒除四种坏习惯：不凭空猜测，不一意孤行，不固执呆板，不自以为是。这也是我们每个人应戒除的。

——（春秋）孔丘（论语·子罕）

一个人如果不断地锻炼自己的身体，他就会变得健康、坚韧和敏捷——同样，也应该这样来锻炼自己的理智和意志。

——〔苏联〕高尔基

伟大的心胸，应该表现出这样的气概：用笑脸来迎接悲惨的厄运，用百倍的勇气来应付一切的不幸。

——（文学家）鲁迅

以责人之心责己，则寡过，以恕己之心恕人，则全交。有过知悔者，不失为君子，知过遂非者，其小人欤！

意思是：做人应该责己严，待人宽，这样就能多交朋友，有了过错就主动改正不失为君子，反之，知错不改，因循故息，那就是小人。

欤：音‘于’，感叹词。

——（宋朝）林逋《省心录》

十语九中未被称奇，一语不中则愆尤骈集；十谋九成未必归功，一谋不成则訾议业兴，君子所以宁默毋躁，守拙无巧。

意思是：即使十句话你说对九句也未必有人夸奖你，可你若说错一句话就会立刻受到谴责；即使十次计谋九次成功也未必有人会奖赏你，可是只要有一次失败，指责之声就会纷至沓来。所以有修养的人，需要的是大智若愚。

訾：音‘紫’，作指责，议论讲。愆：音‘千’，作罪过讲。骈：音‘谝’，作并列相连讲。尤：这里作过失讲。

——（明朝）洪应明《菜根谭》

气象要高旷，而不可疏狂；心思要缜密，而不可琐屑；趣味要冲淡，而不可偏枯；操字要严明，而不可激烈。

意思是：一个人的气度要宽广，莫要狂躁粗野；思考问题要全面细致，莫要事无巨细；生活情趣广泛而有意义，也不要过于单调；品行操守要豁达，切记处事不要偏激。

恬：音‘甜’，作安静，安然，坦然讲。

——（明朝）洪应明《菜根谭》

德者事业之基，未有基不固而栋宇坚久者。

意思是：通过用高楼大厦地基来比喻人的品德，说明一个人的高尚品德是他一生事业的基础。如果这个基础不牢固，他将干不成大事业。

——（明朝）洪应明《菜根谭》

真正的勇敢是冷静和沉着。最勇敢的人最少粗野和无礼；身临险境，会表现得格外镇定自如。

——〔英国〕沙夫茨伯里

聪明人的特点有三：一是劝别人做的事自己去做，二是决不做违背自然界的事，三是容忍周围人们的弱点。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

不属于自己的，连一个钱也不会摸一摸——千万要保住这种美德。

——〔美国〕马克·吐温

有誉于前，不若无毁于后；有乐于身，不若无忧于心。

意思是：想让别人当着自己的面表扬自己，不如使别人在背后不说自己的坏话；想得到自身的快乐，不如心中无有烦恼。

——（明朝）陆绍珩

心志要苦，意趣要乐，气度要宏，言动要谨。

意思是：有修养的人要有坚定的志向，刻苦的精神，乐观的态度，宽广的胸襟，谨慎的言行。

——（清朝）金缨

无欲自然心似水，有营何止事如毛。

意思是：比喻为人只要知足常乐，他就能心态平和；为人如果贪心太甚，就会有无穷的烦恼。

——（宋朝）赵师秀《呈蒋肖韩薛师古》

良贾深藏若虚，君子盛德若愚。

意思是：比喻品德高尚的人大智若愚，就像商人把财富藏起来，装成没有钱似的。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·塞难·引老子》

上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德。

意思是；有道德的人从不自己说有德，这是真正有德；缺德的人却总说自己有德，这是真正的缺德。

——（春秋）老聃《老子·德经三十八章》

身要严重，意要安定。

意思是：指有修养的人要努力使自己具有这样的品德：对待世事既要有严肃认真的态度又要有意志坚定的决心。

——（明朝）吕坤《呻吟语·补遗》

君子不隐其短，不知则问，不能则学。

意思是：有修养的人，不隐瞒自己的不足，不知道的就问，不会的就学。

——（汉朝）董仲舒

轻才，律己，量宽，身先。

意思是：不看重钱财，不与人争利就足以使人们团结在自己周围，严格要求自己就足以使人们心悦诚服，度量豁达就足以得到人们拥戴，遇事勇于向前不畏艰难就足以领导他人。

——（明朝）陆绍珩

缺乏自知之明是最愚昧的。

意思是：一个人即使有广博的知识，如果缺少自知之明，那他就不能使知识发挥充分的作用，干不好事业，最终还是愚昧的。

——〔法国〕卢梭

知道什么事情光荣和善于知道怎样去做它，并知道什么事情不光荣和知道怎样避免做它的人，就是明智而又节制的人。

——〔古希腊〕苏格拉底

闻人毁己而怒，则誉己者至矣。

意思是：听到别人毁谤自己的话就发怒，那么吹捧自己的人就会来了。

——（清朝）陈宏谋《从政遗规·薛文清公要语》

闻人之谤当自修，闻人之誉当自惧。

意思是：听到别人说自己的坏话和赞誉的话，都要认真分析原因并努力检查自己的言行是否得当，做到随时纠正自己的不足，永远立于不败之地。

——（明朝）胡居仁《居业录·学问》

闻誉我而喜，闻毁我而怒，只是量不足。

意思是：做人要心胸宽广，要能听得进好话和坏话，否则心胸就太狭窄了。

——（明朝）吕坤

古今人物之名望的高大，不是在他所做的官大，是在他所做的事业成功。如果一件事业能够成功，便能够享大名。所以我劝诸君立志，是要做大

事，不可要做大官。

——（民主革命家）孙中山

七情之发，唯怒为遽。众怒之加，唯忍为是。如其不忍，倾败立致。

意思是：人的各种感情的暴发，以怒来的最快，人在各种愤怒交加的时候，应当忍耐，否则将有大祸临头。

遽：音‘具’，作迅速讲。

——（明朝）陈献章

治怒为难，治惧亦难；克己所以治怒，明理所以治惧。

意思是：七情之中的怒与惧只有凭借克制自己和掌握真理可以解决。

——（清朝）黄宗羲

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

意思是：有远大志向的仁人志士只有克制自己的欲望，心无杂念，专心致志地去做，才能达到预定的目标。

——（三国·蜀）诸葛亮

贵而不骄，胜而不悖，贤而能下，刚而能忍。

意思是：品德高尚的人应做到：地位显赫而不骄傲，获得胜利而不做违背道德的事情，对待下属能谦虚谨慎，性格刚强又能克制自己的不当行为。

——（三国·蜀）诸葛亮

纵心而不逾规矩，妄行而蹈乎大方。

意思是：解放思想却不超越规定，任意行动而要遵循法律。

——（宋朝）黄伯思

雪后始知松柏操，事难方见丈夫心。

意思是：青松只有经过冰雪的袭击，才能显现坚贞不屈的品质，大丈夫只有经过艰难困苦的严峻考验，才可看出高尚的品德。

——（宋朝）释普济

不忘故乡，仁也；不恋本土，达也。

意思是：不忘故乡和不眷恋故土，是有道德和豁达的具体表现。

——（唐朝）房玄龄《晋书》

如果你拥有某种权力，那不算什么；如果你拥有一颗富于同情的心，那你就会获得许多权力所无法获得的人心。

——〔美国〕卡耐基《人性的弱点》

在事业成功的各因素中，个性的重要性远胜过优秀的智力。

——〔美国〕卡耐基《美学演讲录》

对于一个人来说，真正重要的不是他的背景、他的肤色、他的种族或是他的宗教信仰，而是他的性格。

——〔美国〕尼克松《领袖们》

对众人一视同仁，对少数人推心置腹，对任何人不亏负；要有能力抗衡你的敌人，但不要炫耀你的能力；对朋友应该开诚相与；宁可因寡言为人所责，不要因多言为人嗔怪。

——〔英国〕莎士比亚

每一个人都应该有这样的信心：人所能负的责任，我必能负；人所不能的责任，我亦能负。如此，你才能磨炼自己，求得更高的知识而进入更高的境界，

——〔美国〕林肯

坚韧是种种德性的保障与支柱；一个人没有勇气是很难尽责的，很难具有一个真正有价值的人的品性。

——〔英国〕洛克

忠信谨慎，此德义之基也；虚无诡谲，此乱道之根也。

谲：音‘决’作欺诈、怪异讲。

——（汉朝）王符《潜夫论·务本》

在缺乏教养的人身上，勇敢就会成为粗暴，学识就会成为迂腐，机智就会成为逗趣，质朴就会成为粗鲁，温厚就会成为谄媚。

——〔英国〕洛克

做好人，眼前觉得不便宜，总算来是大便宜；做不好人，眼前觉得便宜，总算来是大不便宜。

——（明朝）高攀龙《高子遗书·家训》

当谨守者有五：一须勤读敬师，二须孝顺父母，三须友兄爱弟，四须和睦亲戚，五须爱惜光阴。

——（清朝）林则徐《训次儿聪彝》

大其心，容天下之物。虚其心，受天下之善。平其心，论天下之事。潜其心，观天下之理。定其心，应天下之变。

——（清朝）金缨

如果你想受人尊敬，那首要的一点就是你得尊敬你自己；只有自我尊敬，你才能赢得别人的尊敬。

——〔俄国〕陀思妥耶夫斯基《被欺凌与被侮辱的》

好说己长便是短，自知己短便是长。

——（清朝）申居郧《西岩赘语》

盘根错节，可以验我之才；波海风靡，可以验我之操；艰难险阻，可以验我之忍；震撼折冲，可以验我之方；含垢忍辱，可以验我之量。

——（明朝）姚舜牧

人不可以不自爱，不可以不自修，不可以不自尊，不可以不自强，而断不可以自欺。

——（民主革命家）张澜

“老实”就是不自欺欺人，做到不欺骗人家容易，不欺骗自己最难。

——（革命家）徐特立

人的性格是扎根在骨头和血液里的。

——〔苏联〕高尔基

品格如同树木，名声如同树阴。我们常常考虑的是树阴，却不知树木才是根本。

——〔美国〕林肯

一种美好的心情，比十服良药更能解除生理上的疲惫和痛楚。

——〔德国〕马克思

感到自己是人们所需要的和亲近的人——这是人生中最大的享受，最高的喜悦。

——〔苏联〕高尔基

高尚的人无论走向何处，身边总有一个坚强的捍卫者——那就是良心。

——〔英国〕司各特

名誉，务必争取；尊严，不可丧失。没有名誉，就是默默无闻，这只是一种消极现象。但，丧失了尊严，就是羞耻，这就具有消极品格了。

——〔德国〕叔本华

如烟往事俱忘却，心底无私天地宽。

——（革命家）陶铸

君子高而能卑，富而能俭，贵而能贱，智而能愚，勇而能怯，辩而能讷，博而能浅，明而能暗，是谓损而不穷也。

——（北齐）刘昼

对无法得到的东西，忍痛放弃，那是一种豁达，但也是一种割舍。必须割舍而不肯割舍，则是沾滞与执迷，对自己有害无益，能在必须割舍时，毅然割舍，乃是坚强与洒脱。

——〔法国〕罗曼·罗兰

弱不可凌，愚不可欺；刚不可畏，媚不可随。

——（明朝）刘基

一个人成功的因素很多，而居于这些因素之首的就是热忱。

——〔美国〕卡耐基《积极的人生》

不自量力之举，世所不容；为世人不齿之事，切莫为之。

——〔印度〕瓦鲁瓦尔《古拉尔箴言》

一个有道德的人是一个心里感到诱惑就对诱惑进行反抗，而决不屈从于它的人。

——〔奥地利〕弗洛伊德

对于一个有优越才能的人来说，懂得平等待人，是最伟大、最正直的品质。

——〔英国〕斯梯尔

善良，是一种世界通用的语言，它可以使盲人感到、聋子闻到。

——〔美国〕马克·吐温

无愧于事，不如无愧于身，不如无愧于自己的良心。

——（清朝）石成金

唯有具有高尚的和最快乐的性格的人，才会有感染周围的人的快乐。

——〔俄国〕陀思妥耶夫斯基

保生者寡欲，保身者避名，无欲易，无名难。

意思是：为使自己身心健康减少欲望比不争名誉要容易，说明淡泊名利非有高尚品德的人是很难做到的。

——（宋朝）林逋《省心录》

处其厚，不居其薄；处其实，不居其华。

意思是：做人要厚道，不要苛刻；要生活朴素，不要奢华。

——（春秋）老聃《老子·德经三十八章》

临财毋苟得，临难毋苟免。

意思是：不要用不正当的手段谋取财物；面对危难决不能逃避，要坚定信心克服它。

苟：随便，这里指用不正当手段。

——《礼记·曲礼上》

贫贱之知不可忘，糟糠之妻不下堂。

意思是：不能忘记穷困时的朋友，更不能抛弃共患难过的妻子。

知：朋友。糟糠之妻：旧指贫穷时的妻子。下堂：旧指妻子被丈夫休退或和丈夫离异。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·宋弘传》

一个有远大理想、道德高尚的人，必然会举止端庄，言谈谦和，仪表朴素、整洁；必然自觉遵循社会公德，公而忘私，助人为乐。

——〔苏联〕高尔基

当良心、羞耻心、责任心和事业心在你的心灵中永远扎下根来的时候，你就会形成一种有道德的个性。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

有无责任心，将决定生活、家庭、工作、学习的成功和失败。这在人与人的所有关系中也无所不及。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

作为一个人，对父母要尊敬，对子女要慈爱，对穷亲戚要慷慨，对一切人要有礼貌。

——〔英国〕罗素

在全部的美德之中，最强大、最慷慨、最自豪的，是真正的勇敢。

——〔法国〕蒙田

凡人我之际，须看得平；功名之际，须看得淡。

——（民主革命家）蔡锷《蔡锷集·（曾胡治兵语录）序及按语》

君子祸至不惧，福至不喜。

——《孔子家语·始诛》

良心是由人的知识和全部生活方式来决定的。

——〔德国〕马克思

良好教养的顶点与其说表现在不与人争，不如说表现在热心助人。

——〔英国〕理查德·斯蒂尔《绅士，好个漂亮的人物》

为别人受苦是幸福的，但是一般人都不愿要这种幸福，这是人的天性。一个人如果能分担亲人的痛苦和灾难，就可以使痛苦变成快乐。

——〔英国〕玛·哈克奈斯《城市姑娘》

责任感常常会纠正人们的狭隘性。当我们徘徊于迷途的时侯，它会成为可靠的向导。

——〔印度〕普列姆·昌德《五大神》，《普列姆昌德短篇小说选》

对别人述说自己，这是一种天性；因此，认真对待别人向你述说他自己的事，这是一种教养。

——〔德国〕歌德

应当重视你在街道上的行动，一个国家国民的教育程度，最容易从他们在街上的行为和举止看出来了。你在街上的表现就能够说明你的整个教养。

——〔意大利〕亚米契斯

良心是我们每个人心头的岗哨，它在那里值勤站岗，监视着我们别做出违法的事情来；它是安插在自我的中心堡垒的暗探。

——〔英国〕毛姆

凡人言语正到快意时，便截然能忍默得；意气正到发扬时，便翕然能收敛得；愤怒嗜欲正到腾沸时，便廓然能消化得。

意思是：凡人要努力修养成这样的品德：在遇到高兴、愤怒、欲望强烈等事情时，能像火车的制动闸一样，可以自觉地克制自己的情绪，防止做出后悔的事情。

翕：音“西”，翕然：收敛，安定的样子。廓然：清除，扫除。

——（明朝）王守仁《与宗贤》

古之得道者，穷亦乐，通亦乐。穷通为寒暑风雨之序。

意思是：古时道德高尚的人，对于身处顺境和逆境都能泰然处之。

——（战国）庄周《庄子·让王》

不知足者之忧，终身不解。

意思是：人如果总是不知足，贪得无厌，那么他的欲望一辈子都满足不了。因为每时每刻都在盘算着自己的得失，所以这种人只能在忧虑中走完他的一生。

解：废除，消除。

——（战国）韩非《韩非子·解老》

义者不毁人以自益。

意思是：品德高尚的人，决不会用诋毁别人的办法来抬高自己的声望。

——（汉朝）刘向《新序·杂事三》

誉人不增其美，毁人不益其恶。

意思是：赞扬人和指出别人的缺点要公正，不能说人好就一切都好，也不能说别人不好就一切都不好。只有这样才能实事求是的评价一个人。

——（汉朝）王充《论衡·艺增》

德比于上，故知耻；欲比于下，故知足。

意思是：高尚的人在修养上总和品德高尚的人相比较，感到自己有不足之处而觉得羞愧；在个人生活欲望方面总和不如自己的人相比较，所以就总感到满足。

——（汉朝）荀悦《申鉴·杂言下》

巧伪不如拙诚。

意思是：多么巧妙虚伪的言行，总有被人揭穿识破的一天，终归要失败。所以不如有时显得笨拙的诚实。

——（北齐）颜之推《颜氏家训·名实》

行生于己，名生于人。

意思是：品行的优劣，只能凭自己平时的行为表现出来；声誉的高低则是别人普遍认可才能形成。所以名声的好与差是不可以争的，因为一个人的言行是人们评论你的天平砝码。

——（唐朝）李延寿《北史·甄琛传》

偏生迷，迷生执，执而为我，不复知有人。

意思是：人如果看问题有偏见就会产生迷惑的认识，紧跟而来的必定是固执，固执的偏见又总是以个人为基础的，所以在处理问题时就不会考虑别人的处境。

——（清朝）张廷玉《明史·邹元标传》

不廉，则无所不取；不耻，则无所不为。

意思是：不廉洁的人贪得无厌，什么东西都敢据为己有；不知道羞耻的人，什么坏事都干得出来。

——（清朝）顾炎武《日知录》

名心胜者必作伪。

意思是：太注重名声的人，在取得名声的行为中必定作假。

——（清朝）李惺《冰言》

勿以恶小而为之，勿以善小而不为。

——（三国·蜀）刘备《敕后主诏》

保初节易，保晚节难。

意思是：一个人保持一时的节操是比较容易的，但能够终生保持就不是很容易的。指保持节操贵在持之以恒。

——（宋朝）朱熹《宋名臣言行录集·韩琦》

草不谢荣于春风，木不怨落于秋天。

意思是：自然界的草木繁荣茂盛和凋谢败落，并不感谢和埋怨天气的冷暖和四时的变化。比喻有胸怀大志的人，做事总会遵循客观规律，绝不怨天尤人。

——（唐朝）李白《日出人行》

成大事功，全仗着秤心斗胆；有真气节，才算得铁面铜头。

意思是：一个人做大事，要想取得丰功伟绩，不但需要勇敢和智慧，尤其要具备正直无私和刚毅的英雄气概。

——（清朝）王永彬《围炉夜话》

猝然临之而不惊，无故加之而不怒。

意思是：指有修养的人面对突发事件，绝不惊慌失措；面对无缘无故的指责，绝不怒发冲冠。要做到这样就得努力培养自己的情绪自控能力。

——（宋朝）苏轼《留侯论》

大聪明人，小事必朦胧；大懵懂人，小事必伺察。

意思是：真正英明的人只抓关系全局的大事，往往在非原则的小事上装些糊涂；真正糊涂的人，往往丢掉大事，却在一些无谓的小事上表现出聪明。

朦胧：模糊不清。懵懂：糊里糊涂。伺察：细细察看。

——（清朝）石成金《绅瑜》

大怒不怒，大喜不喜，可以养心。

意思是：聪明人首先要培养自己的涵养能力，遇事要能克制自己的情绪。做到该愤怒的事不暴怒，该高兴的事不狂喜。这是健康长寿的良方。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·由庚》

孤洁以骇俗，不如和平以谐俗。

意思是：洁身自好本是优秀品德的具体表现，但如果脱离大众，让世人感到你孤介不群，倒不如入乡随俗，与大家和谐相处。指为人要宽宏大量，

不要孤芳自赏。

骇俗：令世俗惊骇。谐俗：同世俗相和谐。

——（清朝）朱锡绶《幽梦续影》

观操存在利害时，观精力在饥疲时，观度量在喜怒时，观存养在纷华时，观镇定在震惊时。

意思是：考察一个人的品质要在关键时刻，考察一个人的精力要在他饥渴劳累时候，考察一个人的度量要在遇到大喜大怒时，考察一个人的涵养要在奢侈繁华时，考察一个人是否镇定要在令人惊魂动魄的时候。

——（明朝）吕坤《呻吟语·品藻》

节慎者修身之本，骄矜者败德之源。

意思是：克制和小心谨慎是修养品德的根本，狂妄自大是败坏道德的根源。

节慎：克制，谨慎。修身：努力提高自己的品德休养。骄矜：骄傲自大。

——（元朝）脱脱《金史·豫王永成传》

律己需带秋气，处世宜带春气。

意思是：通过对天气变化的描写，比喻为人处世要做到：对自己要严格要求，对别人要宽宏大量。

——（清朝）张潮《幽梦影》

内省不疚，何忧何惧。

意思是：反省自己没有做过违背良心的事情，就没有什么忧愁和恐惧。指问心无愧的人胸怀洒落。

——（春秋）孔丘《论语·颜渊》

能攻人之实病至难也，能受人之实功者为尤难。

意思是：能直言不讳地批评别人的过错，是很难做到的；能真心实意地接受别人的尖锐批评，就更难。指真诚接受别人的批评是比批评别人更难能可贵的品德。

——（宋朝）胡宏《胡子之言·事物》

贫贱时眼中不著富贵，他日得志必不骄；富贵时意中不忘贫贱，一旦退休必不怨。

意思是：指人能修养到贫而有志，富而不骄，就能一贯保持心态平和，始终无怨无悔。

——（清朝）申涵光《荊园小语》

气馁者自画，量狭者易盈。

意思是：一个人如果没有勇气，势必缺少上进的信心，就会自我封闭，裹足不前；如果器量狭隘，就容易满足现状，也就不能进步。指出自卑和自满都是前进路上的障碍。

自画：自我封闭，自我限制。

——（清朝）朱舜水《恭敏》

穷则视其所不为，富则视其所不取。

意思是：观察一个人的品德如何？要看他在家徒四壁时，能不能做到贫而有志，不做违法之事；在其富贵荣华时，看他能不能做到富而好礼，不取不义之财。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·问上》

求粉饰于耳目易，求无愧于隐微难。

意思是：一个人做了昧良心的事瞒过众人耳目容易，想得到内心深处没有羞愧却十分困难。指为人处世要做到心胸坦荡。

隐微：隐蔽细微处，内心深处。

——（明朝）洪应明《菜根谭》

躯苦而魂乐，真乐也；躯乐而魂苦，真苦也。

意思是：苦和乐的感受不只是表现在躯体上，真正的苦和乐只有在精神上才可以体会到。

——（近代维新派领袖）康有为《教育鉴·存养》

人到无求品自高。

意思是：人能修养到没有贪欲的时候，品格也就会自然高尚了。

——（宋朝）俞文豹《吹剑录》

人犯一苟字，便不可振；人犯一俗字，便不可医。

意思是：人要是犯了苟安旦夕的毛病，就不能振奋精神；人要是犯了俗不可医的毛病，就不可挽救。指苟且、庸俗是妨碍人奋发图强路上的大敌。

——（清朝）王永彬

忍之一事，众妙之门。

意思是：能节制自己的欲望和忍耐寂寞等是做好各项事情的基础。一个人忍耐力的高低是他修养程度的具体表现。

——（宋朝）吕本中《官箴》

若要度量长，先学受冤枉。

意思是：要想使自己胸襟廓大，先要学好受得了冤枉。只有做到受了冤枉而无怨无悔，才能真正锻炼出坚韧不拔的精神和豁达大度的品格。

——（明朝）吕坤《续小儿语》

勿以身贵而贱人，勿以独见而违众。

意思是：不要因为身居高位就轻视别人；也不要固执己见而违背众人的意见。

——（周朝）吕尚《六韬·龙韬·立将》

心虚能应事，心平能服人。

意思是：只有虚心以待才能处理好各种事物，只有心安理得才能使人信服。

——（清朝）石成金

完美的人格，高尚的品德，是从实际生活锻炼出来的。

——〔德国〕叔本华

不该做莫名其妙的事情，不该参加见不得人的秘密勾当，不该把脚踩在眼看不见的地上。

——〔英国〕狄更斯

白日精心于事务但勿做有愧于良心之事，使夜间能坦然就寝。

——〔德国〕托马斯曼

一个人最伤心的事体无过于良心的死灭，一个社会最伤心的现象无过于正义的沦亡。

——（作家）郭沫若

一个心灵脆弱的人做不了政治家。把良心看得太重，往往使人优柔寡断。

——〔法国〕雨果

清心为治本，直道是身谋。

意思是：高风亮节和心胸坦荡是治国的根本，正直无私是做人的法则。

——（宋朝）包拯《包拯集·附录》

知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。

意思是：指深切了解事物发展规律的人，不会疑惑不决；有道德的人依理而行，故心地光明而无忧；勇敢的人是什么也不怕的。

——（春秋）孔丘《论语·子罕》

君子博学、深谋、修身、端行。

意思是：道德高尚的人要做到：有广博的知识，有深谋远计的才能，有高尚的品德，有为人师表的端正言行。

——（战国）荀况《荀子·宥坐》

最高的道德就是不断地为人服务，为人类的爱而工作。

——〔印度〕甘地《伦理的宗教》

与人不求备，检身若不及。

意思是：为人要胸襟廓大，要能够宽容别人，不能对人求全责备；对自己要严格要求，每日三省吾身，唯恐有什么做不好的地方。

——《尚书·伊训》

一个人不应该为承认自己的错误而感到羞耻，换句话说，承认错误只能说明他今天比昨天更聪明。

——〔英国〕斯威夫特《杂感录》

在毫无慈悲的生存竞争中，道德不但无益而且有害。

——〔美国〕杰克·伦敦

有一条法律是管一切的：不做违背良心的事，你就不会在世界上做什么坏事了。

——〔苏联〕高尔基

有了自制力，就不会向人翻脸，或暴露出足以引起不幸的弱点来。

——〔英国〕莱特

勇敢是智慧和一定程度教养的必然结果。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

真正的聪明人倒宁可給人类的嫉妒心留下点余地，有意让别人在无关紧要的事情上占自己的上风。

——〔英国〕弗·培根

每个埋头沉入自己事业的人，是没有工夫去嫉妒别人的。

——〔英国〕弗·培根

虚荣心很难说是一种恶行，然而一切恶行都围绕着虚荣心而生，都不过是满足虚荣心的手段。

——〔法国〕柏格森

美丽使你引起别人的注意，睿智使你得到别人的赏识，而魅力，却使你难以被人忘怀。

——〔意大利〕索菲亚·罗兰

友善的言行、得体的举止、优雅的风度，这些都是走进他人心灵的通行证。

——〔英国〕斯迈尔斯

道德是人们行为的规范和准则，是有客观是非、善恶标准的。它是不成文的法律，但又不同于法律。它主要靠教育，靠公共舆论，靠人们的自觉认识。

——（桥梁专家）茅以升

对于心地善良的人来说，付出代价必然得到报酬这种想法本身就是一种侮辱。美德不是装饰品，而是美好的心灵的表现形式。

——〔法国〕纪德

所谓良好教养……它们在几乎所有国家中乃至于一个地区里都不尽相同；每一个明辨事理的人都会模仿他所在之地的良好教养，并与之看齐。

——〔英国〕切斯特菲尔德

有学问而无道德，是一个恶汉；有道德而无学问，是一个鄙夫。

——〔美国〕罗斯福

人们将永远赖以自立的是他们的智慧、良心、人的尊严。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

对自己不满是任何真正有才能的人的根本特性之一。

——〔俄国〕契诃夫

千里修书只为墙，让他三尺又何妨？万里长城今犹在，不见当年秦始皇。

意思是：张玉书时任清朝文华殿大学士兼户部尚书，远在家乡清江南丹徒（今江苏镇江）的家人因盖房与邻居发生争执修书到京城，张玉书写了以上的回信。家人见信深感羞愧，按照信中所说在与邻居争议处退回三尺，邻居觉得对方有如此胸襟，亦退回三尺。遂成“六尺巷”，传为佳话流传至今。这个故事现实仍有警示作用，告诫人们要努力培养容忍谦让的优良品德。

——（清朝）张玉书

在人生道上能谦让三分，即能天宽地阔，消除一切艰困，解除一切纠葛。

——〔美国〕卡耐基

诚无悔，恕无怨；和无仇，忍无辱。

——（宋朝）林逋

得放手时须放手，得饶人处且饶人。

——（元朝）关汉卿

恶人相远离，善者近相知，纵使天无雨，阴云自润衣。

意思是：以阴云能滋润沾湿人的衣服，比喻习性可以改变本性，如与好人为友，经潜移默化的影响就可成为好人；如与恶人为友，也可以像成语“近朱者赤，近墨者黑”所述一样，会成为恶人。告诫人们交朋友一定要谨慎。

——（唐朝）王梵志《全唐诗补逸》卷二

孝有三，大孝尊亲，其次弗辱，其下能养。

意思是：能够赡养父母是孝敬父母的起码条件，第二等孝敬是不能让父母受到侮辱，最好的孝敬是使父母受人尊敬。

——（春秋）曾参

屈己以富贵，不若抗志以贫贱。

意思是：指人要有贫而无谄的气节和不因贫穷微贱而改变自己的志向。

——（秦朝）孔鲋

苏武入匈奴，终不左衽。

意思是：汉朝的苏武作为使臣去与匈奴修好，却被匈奴扣留了十九年，直到被释放回家乡，苏武始终不穿匈奴的服装。表现了苏武不失民族气节的精神。

衽：音‘任’，衣襟。左衽：衣服前襟向左。我国古代少数民族的服装左衽，不同于中原人民的“右衽”。

——（汉朝）王充《论衡》

疾风知劲草，板荡识诚臣。

意思是：只有经过狂风的劲吹才能知道哪种草最坚硬；只有在政局动乱之中，才能看出哪些人是忠诚的人。

疾风：大风。板荡：指政局混乱、社会动荡不安。

——（唐朝）李世民《赐萧瑀》

何以报知音，永存坚与贞。

意思是：在与知音朋友交往中，最好的报答就是永保自己坚强的意志与坚贞的节操。

——（唐朝）孟郊《答郭郎中》

富贵不淫贫贱乐，男儿到此是豪雄。

意思是：英雄豪杰应具备这样的品德：虽以富贵相诱，亦不动摇自己的意志；身处困境也能贫而乐道。

淫：放纵，惑乱。

——（宋朝）程颢《偶成》

盖棺始能定士之贤愚，临事始能见人之操守。

意思是：一个人功与过的评价，只有到逝世后才能做出结论；一个人是否有道德，只有在危难降临时才能看出来。

盖棺：比喻死亡。临事：遇到祸患。

——（宋朝）林逋《省心录》

人无刚骨，安身不牢。

意思是：人若没有坚忍不拔的骨气，就不能坚定的立身于世上。

——（元末明初）施耐庵《水浒传》

公私两字是宇宙之人鬼关。

意思是：公与私这两个字是天地间衡量一个人善与恶的关键。

——（明朝）吕坤《呻吟语摘·治道》

为国忘私仇，千秋思廉蔺。

意思是：战国时赵国大将廉颇和相国蔺相如为了国家利益，不计个人恩怨，千百年之后他们还是将相的楷模，值得人们称颂。

——（清朝）严允肇《古风》

皋陶曰：“亦行有九德，亦言其有德。始事事，宽而栗，柔而立，愿而共，治而敬，扰而毅，直而温，简而廉，刚而实，强而义。彰其有常吉哉。”

意思是：考察一个人的行为要依据九种品德，观察一个人的言论，也要看他是否有好的品德。开始要从办事情来考验，即宽仁大度又非常严肃，既温柔和儒雅又坚定，既忠厚诚实又严肃恭敬，既有才华又勤劳敬业，既友善又坚毅，既耿直又亲切，既简朴又廉洁，既刚锐如铁又讲求实效，既性情刚强又义薄云天。人能在行为中表现九种美德，就会吉祥幸福。

皋陶：传说中是禹舜时期的大臣，此语是其和大禹的对话。

——《尚书·虞书·皋陶谟》

自尊并不是自我夸大，唯我独尊。自信也不是只信自己，固执成见，走向刚愎自负的道路上去。人们也不能专信别人，没有骨气，没有己见，走向盲从逢迎的道路上去。

——〔美国〕华盛顿

要做一个健全的人，至少需要高等的常识，冷静的头脑，锐密的观察，忍耐的精神。

——（作家）茅盾

把“德行”教给你们的孩子，使人幸福的是德行而非金钱。这是我的经验之谈。在患难中支持我的是道德，使我不曾自杀的，除了艺术以外也是道德。

——〔德国〕贝多芬

成功的人，都有浩然气概，他们都是大胆的、勇敢的。他们的字典上，是没有“惧怕”两个字的。

——〔美国〕卡耐基

凡是天性刚毅的人，必有自强不息的能力，也就是生存的本能，挣扎图存的本能。

——〔法国〕罗曼·罗兰

嗜欲正浓时，能斩断，怒气正盛时，能按纳，此皆学问得力处。

意思是：嗜欲正浓的时候能戒掉，气极了的时候能不暴躁，这都是一个人有毅力和有涵养的最有力的表现。

——（清朝）申涵光《荆园小语》

孝于亲则子孝，钦于人则众钦。

意思是：你孝敬父母，你的子女也会跟你学；你尊重别人，别人也会尊重你。

钦：敬，钦佩。

——（宋朝）林逋《省心录》

以不息为体，以日新为道。

意思是：应当把自强不息当成自己的“座右铭”，把每天都有进步，作为努力的方向。

体：生存，比喻首要。道：引申为“方向”。

——（唐朝）刘禹锡《刘禹锡集·问大钧赋·并序》

以言人不善为至戒。

意思是：应当把喜欢说人坏话的缺点，当做头等警惕的事情。

——（宋朝）周敦颐《周元公集》卷七

志不可一日坠，心不可一日放。

意思是：对立下的志向一天也不可以懈怠，对思想的改造一天也不能放松。

——（清朝）王豫《蕉窗日记》卷二

一衣虽微，污行辱身之渐。

意思是：受人一件衣服本是小事，但如果是不可受之物便是不廉，贪赃枉法就是从这些小事情开始发展演变的，所以要慎重对待。

——（清朝）张廷玉《明史·王溥传》

做好事是人生中唯一确实快乐的行动。

——〔英国〕西德尼

和自己的心进行斗争是很难堪的，但这种胜利则标志着这是深思熟虑的人。

——〔古希腊〕德谟克利特

做导师的人自己便应有良好的教养，随人、随时、随地都有适当的举止和礼貌。

——〔英国〕洛克

为善最乐，读书更佳。

意思是：品德高尚的人把做善事和读书作为人生最大的乐趣。

——（清朝）阮葵生《茶余客话》

谦　　傲

虚心不是一般所谓谦虚，只是表面上接受人们的意见，也不是与人们无争论无批评，把是非和真理的界线模糊起来，而必须保持自己的政治立场，当自己还未了解他人意见时不盲从。

——（革命家）徐特立

最难抑制的情感是骄傲，尽管你设法掩饰，竭力与之斗争，它仍然存在。即使我敢相信已将它完全克服，我很可能又因自己的谦逊而感到骄傲。

——〔美国〕富兰克林

我们的语言，不妨直爽，但不可粗暴骄傲；有时也应当说几句婉转的话，但切忌虚伪轻浮与油滑。

——〔英国〕弗·培根

虚心竹有低头叶，傲骨梅无仰面花。

意思是：作者用竹子的低头叶和腊梅的无仰面花，比喻为人处世不但要谦虚谨慎，而且要有刚锐之气。努力养成自己既待人以诚又不屈服于强权的刚柔相济的品格。

——（清朝）郑燮

山峭者崩，泽满者溢。

意思是：作者用山太陡易崩塌，河水太满易泛滥，比喻人不能骄傲，如果骄矜狂妄就必定要受损失。

——（西汉）贾谊《新书》之六

无米之穗高扬头。

意思是：作者用未结穗的稻秆总是高杨着头，暗喻越是无知的人，越容易骄傲自满。

——《俄罗斯谚语》

虽有戈矛之刺，不如恭俭之利也。

意思是：人都知道戈矛是很锐利的兵器，但并不知道恭敬俭约比戈矛还利。比喻人如能端庄有理，不放纵自己的行为就一定有好的结果。

——（战国）荀况《荀子·荣辱》

知之为知之，不知为不知，是知也。

意思是：知道就说知道，不知就说不知，这才是诚实和谦虚的态度。

——（春秋）孔丘（论语·为政）

自损者益，自益者损。

意思是：为人处世能够谦虚谨慎，并对自己严要求就会有好的声誉；如果骄傲自满，刚愎自用就会造成事业的失败。

——（汉朝）蔡邕

器满则溢，人满则表。

意思是：容器盛满了水就会溢出，人骄傲自满就学不到真本事。

——（宋朝）林逋

傲不可长，欲不可纵，乐不可极，志不可满。

意思是：不能助长自己的骄傲情绪；不可放纵自己的欲望；不能让自己的乐趣达到极限；不能把自己的志向定得过低，非常容易的得到满足。

——（唐朝）魏徵

人有礼则安，无礼则危。

意思是：品德高尚的人待人接物心安理得，别人就会心悦诚服，这样你就处在一个良好的环境之中；否则就会有隐患。

——《礼记·曲礼上》

发明千千万，起点是一问。禽兽不如人，过在不会问。智者问的巧，愚者问的笨。人力胜天工，只在每事问。

——（教育家）陶行知

向上级谦逊是本分，向平辈谦逊是和善，向下级谦逊是高贵，向所有人谦逊是安全。

——〔英国〕托马斯·莫尔

与人辩论，不要达到顶点和争吵的地步，纵使你认为或觉得自己是正确的：但发表意见总得谦逊一点，冷静一点。

——〔英国〕吉斯特菲尔伯爵《给儿子的两封家书》，《英国十八世纪散文选》

一个人就好像一个分数，他的实际才能好比分子，而他对自己的估价好比分母，分母愈大则分数价就愈小。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

有礼貌不一定总是智慧的标志，可是不礼貌总使人怀疑愚蠢。

——〔英国〕兰道

自以为聪明的人往往是没有好下场的。世界上最聪明的人是最老实的人，因为只有老实人才能经得起事实和历史的考验。

——（革命家）周恩来

应当耐心听取他人的意见，认真考虑指责你的人是否有理。如果他有理，你就修正自己的错误，如果他理亏，只当没听见。若他是一个你所敬重的人，那么可以通过讨论，指出他不正确的地方。

——〔意大利〕达·芬奇

心不可不虚，虚则义理来居；心不可不实，实则物欲不入。

意思是：一个人一定要有虚己待人的胸襟，只有虚心以待才能学到真正的学问和道理；同时人也要有心若铁石的精神，只有清心寡欲，意志坚强才能抵抗外来物欲的诱惑。

——（明朝）洪应明《菜根谭》

如果你是对的，就要试着温和地、技巧地让对方同意你；如果你错了，就要迅速而热诚地承认，这要比为自己争辩有效和有趣得多。

——〔美国〕卡耐基

决不要陷于骄傲。因为一骄傲，你们就会在应该同意的场合固执起来；因为一骄傲，你们就会拒绝别人的忠告和友谊的帮助；因为一骄傲，你们就会丧失客观标准。

——〔俄国〕巴甫洛夫《巴甫洛夫》

木受绳则直，人受谏则圣。

意思是：以木头通过木匠处理后就会变直，比喻人能谦虚谨慎，采纳众人意见就会成为高尚的人。

——《孔子家语·颜回》

地洼下，水流之；人谦下，德归之。

意思是：以低洼地容易得到水，比喻为人如果谦虚，就能学习到别人的优点，修养好自己的品德。

——（唐朝）魏徵《群书治要·老子》

顽铁自谓坚，懒入金炉冶。

意思是：以生铁认为自身坚硬，不愿入炉冶炼，比喻识知浅薄的人，容易骄傲自满，裹足不前。

——（清朝）吴嘉纪《车笠词赠汪左严》

懒于思索，不愿意钻研和深入理解，自满或满足于微不足道的知识，都是智力贫乏的原因。这种贫乏通常用一个词来称呼，这就是“愚蠢”。

——〔苏联〕高尔基

做人不可有傲态，不可无傲骨。

意思是：做人决不能傲岸不群，但要似傲骨天生一样。

注：傲岸不群：性情高傲，与世不合。傲骨天生：气节高傲，不肯做屈辱事情。

——（清朝）陆陇其

凡事廉恭，不得盛气凌人，自取其辱。

意思是：你待人以诚，别人也会真心实意对待你；你旁若无人，骄傲自满，别人就不认同你，自讨没趣。

——（宋朝）朱熹

聪明睿智，守之以愚；功被天下，守之以让；勇力振世，守之以怯；富有四海，守之以谦。

意思是：聪明人大智若愚；有丰功伟绩及能谦让的品质；既勇猛过人又能小心防御；虽富有天下但富而不骄，依然能做到谦虚谨慎。

——（孔子家语·三恕第九）

要勇敢而不要暴躁，要服从而不要低声下气，要坚强而不要顽固，要谦逊而不要做作。

——〔俄国〕苏沃洛夫

对骄傲的人不要谦虚，对谦虚的人不要骄傲。

——〔美国〕杰弗逊

人之所以犯错误，不是因为他们不懂，而是因为他们自以为什么都懂。

——〔法国〕卢梭

思想史上载明，谦虚几乎总是和学者的才能成正比例，不谦虚则成反比。

——〔俄国〕普列汉诺夫

不自是者博闻。

意思是：不自以为是的人，就会学到很广博的见识。

——（宋朝）林逋《省心录》

两心不可以得一人，一心可得百人。

意思是：对人不真诚，连一个知心朋友也得不到；而对人真心实意，就可以有很多朋友。

——（晋朝）陶渊明《饮酒》

真正谦逊是人类一种最好的品性，因为他有自知之明，他知道在这广大的世间的复杂社会里，他的能力和头脑实在太简单太渺小了，不够去解决人

世间的一切问题。

——〔美国〕卡耐基

谦恭，对尊长是责任，对平辈是礼貌，对下属是宽宏。

——〔美国〕富兰克林

真正的高明，不是不犯错误，而是能由自我批评中达到高明。不肯自我批评的人，永远不会真正高明。

——（革命家）谢觉哉

我们应该谦虚，因为你我都成就不了多少。我们都只是过客，一世纪以后都会完全被遗忘。生命太短促，不能老谈自己微小的成就来教人厌烦，且让我们鼓励别人多谈吧！

——〔美国〕卡耐基《智慧的锦囊》

人欲闻过，须一一容受，不计虚实，不与争辩，则事无大小，人皆乐告，而无隐情。

意思是：如果真心实意想了解自己的过失，就要做到凡是得到的信息都要受纳，无论真假，不究责任，那么就能得到众人的真实意见，而众人也就不再隐瞒。

——（宋朝）朱熹

力胜贫，谨胜祸，慎胜害，戒胜灾。

意思是：战胜贫穷的办法是勤劳，战胜灾害、祸乱的办法是谦虚谨慎、戒骄戒躁。

——（汉朝）刘向

最有学问和最有见识的人总是很谨慎的。

——〔法国〕卢梭

居上位而不骄，在下位而不忧。

意思是：担负重要职务而不骄矜自满，未被重用而地位低下也不怨天尤人。一个思想品德高尚的人，决不因个人的升迁与否影响自己的情绪。

——《易·乾》

在上位不陵下，在下位不援上。

意思是：地位显要，不欺侮下属；地位低下，不依附于权势。

——《礼记·中庸》

身贵而愈恭，家富而愈俭，胜敌而愈戒。

意思是：为人处世应做到虽身居要职，也要谨慎有礼、恪尽职守；虽家累千万，也要注意节约；虽战胜了敌人，也要小心防守。

——（战国）荀况《荀子·儒效》

好问则欲，自用则小。

意思是：喜好向别人请教，所获得的就多；只凭自己的才力行事，不愿请教别人，所获得的必然就少。

欲：多。自用：只凭自己的才力行事，主观。

——《尚书·仲虺之诰》

行忍情性，然后能修；知而好问，然后能才。

意思是：做事如能克制自己的思想情绪，就能成为有道德的人；知识很多还能虚心求教，就可成为有大才能的人。

忍：克制。

——（战国）荀况《荀子·儒效》

民之从事，常于几成而败之，慎终如始，则无败事。

意思是：人们做事往往在快成功时失败，究其原因是不能善始善终的结果。如果将要结束时的谨慎还能与开始时一样，就不会发生把事情搞坏的结局。

几：差不多，快要。

——（春秋）老聃《老子·德经六十四章》

善用人者为下。

意思是：善于用人的，能以谦虚的态度待人。

——（春秋）老聃《老子·德经六十八章》

得志有喜，不可不戒。

意思是：一达到目的就欣喜若狂，不可不戒备。

得志：得行其志，达到目的。

——（汉朝）董仲舒《春秋繁露·竹林》

君子知之为知之，不知为不知，言之要也；能之为能之，不能为不能，行之要也。

意思是：有道德的人知道的事就说知道，不知道的事就说不知道，作为自己说话的基础；能做到的事就做，不能做到的事就不做，作为自己行动的准则。

——（汉朝）韩婴《韩诗外传》卷三

多见者博，多闻者知，距谏者塞，专己者孤。故谋及下者无失策。

意思是：见得多的人知识广博，听得多的人聪明睿智，不听别人劝阻的人耳目闭塞，自以为是的人必然孤立。所以谋略能和下属协商的就不会失算。

知：通智。距：通拒。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·刺议》

见贤若不及，从谏如顺流。

意思是：遇见贤人就要积极学习，好像慢了来不及似的；在上位的人能诚心听在下位的人的劝告。

——（三国·蜀）诸葛亮《诸葛亮集·将材》

心大则百物皆通，心小则百物皆病。

意思是：人的心胸坦荡，自然会心平气和，待人接物就会事事顺心。心胸狭隘，必然固执己见，待人接物就会处处有阻碍。

——（宋朝）朱熹，吕祖谦《近思录·为学》

小人未得志也，尾尾焉；一朝而得志也，岸岸焉。

意思是：小人不得志时，灰心丧气；一旦得志，就骄矜狂妄。

岸岸：骄矜狂妄。

——（明朝）刘基《郁离子·公孙无人》

敬为入德之门，傲为聚恶之府。

意思是：谦虚谨慎能使人修养成高尚品德，傲慢之气凌人是惹祸的根源。

——（清朝）申居郧

傲为凶德，惰为衰气。

意思是：傲物是招致灾祸的一种恶行，懒惰是导致失败的一种恶习。指要干成事业切忌骄傲和懒惰。

——（清朝）曾国藩《家书·致澄弟》

与其夸大胡说，不如宣布那个聪明的、智巧的、谦逊的警言：“我不知道。”

——〔意大利〕伽利略

要一个骄傲的人看清他自己的嘴脸，只有用别人的骄傲给他做镜子；倘若向他卑躬屈节，只会助长他的气焰，徒然自取其辱。

——〔英国〕莎士比亚

微少的知识使人骄傲，丰富的知识则使人谦虚，所以空心的禾穗高傲地举头向天，而充实的禾穗则低头向着大地，向着它们的母亲。

——〔意大利〕达·芬奇

反听之谓聪，内视之谓明，自胜之谓强。

意思是：能虚心听取众人意见的叫做聪明；能主动检查自己过失的叫做明智；能纠正自己过失的叫做有力量。

反：反省。内视：自我检查。自胜：自我改正。

——（汉朝）司马迁《史记·商君列传》

近情苦自信，君子防未然。

意思是：一般人常犯的错误，就是太自以为是；而聪明人总是在事故萌芽前就加以防备。

——（晋朝）陆机

畏盈居谦，乃终有庆。

意思是：随时警惕自己的骄傲自满情绪，而使自己时时处于谦虚谨慎的位置，就能最终获得吉庆有余的幸福生活。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·臣节》

不可窃人之美，以为己力。

意思是：不能把别人的成绩荣誉窃为自己的功劳。

——（北齐）颜之推《颜氏家训·慕贤》

好事须相让，恶事莫相推。

意思是：同事间遇到了好事，应当谦虚一些，彼此要互相谦让；出了坏事，要勇于承担责任，不应互相推诿。

——（唐朝）王梵志《好事须相让》

思危所以求安，虑退所以能进，惧乱所以保治，戒亡所以获存。

意思是：时刻想到身处险境，因此可以得到安全；能考虑到后撤自如，因此可以大胆前进；时常准备铲除发生祸乱的措施，因此可以保持长期安定；随时防范招致失败的危险，因此可以获得生存。

——（唐朝）房玄龄《晋书·潘岳传附潘尼（安身论）》

饰非拒谏，自以为是，之谓下愚。

意思是：隐瞒过错，不听劝告，刚愎自用，是最愚蠢的人。

——（明清之际）陈确《陈确集·别集·瞽言》

一个发怒的人仅为一点小事而大发雷霆时，你就可以大胆肯定，这个人不是聪明而是骄傲。

——〔德国〕格里美尔斯豪森《痴儿西木传》

骄傲的人，其实是无知的。他不知道自己能吃几碗干饭，他不懂得自己只是沧海之一粟……这些人好比是一个瓶子装的水，一瓶子不满，半瓶子晃荡，可是还是晃荡不出来。这有什么值得骄傲的呢？

——（当代共产主义战士）雷锋

谦者，众善之基；傲者，众恶之魁。

——（明朝）王守仁《传习录》

切忌浮夸铺张。与其说的过分，不如说的不全。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

勤　　奋

勤勉是幸运之母，上帝对勤勉给予一切。就趁今天去做吧，因为你不知道明天可能对你有多不方便；一个今天抵得上两个明天，能在今天做的切莫留待明天。

——〔美国〕富兰克林

当你拼命要完成一件事的时候，你就不再是旁人的敌手，或说得更正确些，旁人不再是你的敌手了。不论是谁，只要下了这种决心，他就会立刻觉得他的精力加强了十倍，他的眼界也扩大了。

——〔法国〕大仲马

一个人做点好事并不难，难的是一辈子做好事，不做坏事，一贯的有益于广大群众，一贯的有益于青年，一贯的有益于革命，艰苦奋斗几十年如一日，这才是最难最难的呵！

——（革命家）毛泽东《吴玉章同志六十寿辰祝词》

今天所做之事，勿候明天；自己所做之事，勿候他人。

——〔德国〕歌德

成功＝艰苦的劳动＋正确的方法＋少说空话。

——〔美国〕爱因斯坦

不勤于始，将悔于终。

意思是：开始做事时不勤劳肯干，事后有了过失一定会后悔。

——（唐朝）吴兢《贞观政要·尊敬师傅》

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

——（唐朝）韩愈

我扑在书籍上，像饥饿的人扑在面包上一样。

——〔苏联〕高尔基

好问好察，圣所以益圣；冥行耻问，愚所以益愚。

意思是：贤人之所以成为贤人，是因为他们能仔细观察问题，虚心向别人请教；愚人之所以益愚，是因为他们好像在黑暗的夜里迷路，又不肯向别人请教的结果。

冥行：黑夜行走。

——（清朝）颜元

故曰，思之。思之不得，鬼神教之。

意思是：对问题要冥思苦想，思考不明白，鬼神将帮助你思考明白，其实这并不是鬼神的力量，而是精神的极大作用。说明只要善于思考，一切问题终将解决。

“思之，思之，又重思之。思之而不通，鬼神将通之。非鬼神之力也，精气之极也。”

——（春秋）管仲《管子·心术下》，《管子·内业》

“懒惰”二字，立身之贼也。千德万业，日怠废而无成，千罪万恶，日横恣而无制，皆此二字为之。

意思是：懒惰的人不会干成大事业，暴虐恣肆的人免不了有罪过。

横恣：暴虐恣肆。

——（明朝）吕坤

勤劳工作，诚恳待人是迈向成功的唯一途径。这与没有尝过辛苦，而获得成功的滋味迥然不同。

——〔日本〕松下幸之助

如果你富于天资，勤奋可以发挥它的作用；如果你智力平庸，勤奋可以弥补它的不足。

——〔英国〕乔·雷诺兹

勤劳一日，可得一夜安眠；勤劳一生，可得幸福长眠。

——〔意大利〕达·芬奇

在日常生活中，靠天才能做到的事，靠勤奋同样能做到；靠天才做不到的事，靠勤奋也能做到。

——〔美国〕比彻

在天才和勤奋之间，我毫不迟疑地选择勤奋。她几乎是世界上一切成就的催生婆。

——〔美国〕爱因斯坦

天才就是无止境刻苦勤奋的能力。划分天才和勤勉之别的界线迄今尚未能确定，以后也没法确定。

——〔德国〕贝多芬

饱暖非天降，赖而筋与力。

意思是：衣食不是上天赐予的，是靠辛勤劳动的结果。

——（明朝）刘基《田家》

凡事都要踏踏实实去做，不驰于空想，不骛于虚声，而唯以求真的态度作踏实的工夫。以此态度求学，则真理可明，以此态度做事，则功业可就。

——（革命家）李大钊

道虽迩，不行不至；事虽小，不为不成。

意思是：道路虽然不远，不走就不会到达；事情虽然小，不做不会成功。指无论大小事都要脚踏实地去做，才能成功。

——（战国）荀况《荀子·修身》

凡有所作为者，无安作而获，需破死力方得。

——（清朝）颜元

种种烦恼，皆为我炼心之助；重重危险，皆为我练胆之助；随处皆我之学校也。

——（近代维新派领袖）梁启超

人们通常觉得准备的阶段是在浪费时间，只有当真正的机会来临，而自己没有能力把握的时候，才觉悟自己平时没有准备才是浪费了时间。

——〔法国〕罗曼·罗兰

科学是老老实实的东西，它要靠许许多多人的劳动和智慧积累起来。

——〔美国〕爱迪生

“天才就是勤奋”，……哪里有超乎常人的精力与工作能力，哪里就有天才。

——〔德国〕李卜克内西

每天务必要做一点你所不愿意做的事情。这是一条最宝贵的准则，它可以使你养成认真尽责而不以为善的习惯。

——〔美国〕马克·吐温

要想获得一种见解，首先就需要劳动，自己的劳动，自己的首创精神，自己的实践。

——〔俄国〕陀思妥耶夫斯基《群魔》

最有害的人就是那些没有事干的人。应该让所有多余的人都有事干，使他们不致游手好闲。一块木头朽了也可惜，用来烧火可以取暖。

——〔苏联〕高尔基《老板》，《高尔基文集》

言　　行

“实事求是”一语说起来十分简单，做起来难于登天。

——（革命家）徐特立《徐特立教育文集·实事求是·不自以为是》

只有在认识透彻的时候，才能够说出清晰的，有力的语言；只有在感情激越的时候，才能够说出新鲜，感人的语言。

——（作家）秦牧

说话不在多，在于说得对，说中了事和理的要害，能打动听者的心。

——（革命家）谢觉哉《工作与学习·话不在多》

不是大家都能听懂的语言不是好语言。

——〔英国〕赫伯特

与人言，宜和气从容。气愤则不平，色厉则取怨。取怨：惹人怨恨。

——（明朝）薛瑄《读书录》

誉人之言太滥不可，责人之言太尽不可，一事虽不畅意，日后亦无悔心。含蓄之妙不可不知。

——（清朝）石成金《传家宝》

言语简寡，在我可以少悔，在人可以少怨。

——（宋朝）袁采《袁氏世范》

狗不以善吠为良，人不以善言为贤。

意思是：不能依是否善吠作为判断一只狗是否好坏的标准。比喻只注重理论不注重实际的人，不能算是贤人。

——（战国）庄周《庄子·徐无鬼》

白圭玷可灭，黄金诺不轻。

意思是：磨掉白玉上的污点，要比收回许下比黄金还要珍贵的诺言容易。比喻为人处世应该说到做到不能食言。

——（唐朝）陈子昂《座右铭》

说食终不饱，说衣不免寒。饱吃须是饭，著衣方免寒。

意思是：暗喻人生在世，不管任何事情靠夸夸其谈都是徒劳的，只有实事求是努力拼搏才有所成就。

——（唐朝）寒山《诗三百三首》

尽信书则不如无书。

意思是：书上所说的话如果不经过实践检验，是不能认定对错与否的。盲目地认为书本上的知识对与错，而且照搬去做，就会犯错误。这就成了读书有害。

——（战国）孟轲《孟子·尽心下》

最容易犯错误的，是那些仅仅根据自己的想法去行动的人。

——〔法国〕沃维纳格《格言集》

言必当理，事必当务。

意思是：说话应当讲道理，做事要掌握好时机。

——（战国）荀况《荀子·儒效》

声无细而不闻，行无隐而不明。

意思是：声音再小的话，也会让人听见；行为再隐蔽，也会让人知道。说明人的言行要小心谨慎，别做见不得人的坏事。

——（汉朝）刘向《说苑·说丛》

人们不喜欢假话，哪怕多么装腔作势、多么冠冕堂皇的假话，都不会打动人们的心。人人心中都有一架衡量语言的天平。

——（诗人）艾青

身不正，不足以服；言不诚，不足以动。

意思是：自身行为不轨，不能使人信服；谈话不诚心实意，就不能感动人。

——（明朝）徐祯稷《耻言》

路是脚踏出来的，历史是人写出来的。人的每一步行动都在书写自己的历史。

——（抗日爱国将领）吉鸿昌

一语为重万金轻。

意思是：比喻许下的诺言就一定要做到，君子说出的一句话，它的重要胜过万金。

——（宋朝）王安石

无口过易，无身过难；无身过易，无心过难。

意思是：人不办错事比不说错话要难；而要使人的心中没有坏念头，比他不办错事还难。

——（宋朝）邵雍《邵子·观物内篇》

言不取苟合，行不取苟容。

意思是：说话办事都应有自己的观点、立场，不要为别人左右。

——（汉朝）刘向《战国策·秦策》

言而当，知也；默而当，亦知也。

意思是：话说的恰当，这叫做明智；在不应该说话的时候保持沉默，这也叫做智慧。

——（战国）荀况《荀子·非十二子》

以身教者从，以言教者讼。

意思是：以实际行动教育别人，别人就听你的；用言语进行教育，容易引起争论。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·钟离宋寒列传》

上看千仞，不如下看一寸；前看百里，不如后看一屣。

意思是：观望再高再远无关的东西，不如着眼实在的和自己经历过的事情。比喻人不能好高骛远，不切实际，要干成事业必须实事求是的量力而为。

屣：音‘喜’，即鞋。

——（清朝）陈宏谋《养正遗规》卷下

抑制自己、免于愤怒最好的方法是：当别人愤怒时，你就冷静观察那是怎样的一副德行。

——〔古罗马〕塞涅卡

有所不言，言必当；有所不为，为必成。

意思是：不该说的时候要保持沉默，该说话时一定要说得恰当；不该做的事情坚决不做，一定要做就必然要成功。告诫人们要谨言慎行。

——（明朝）吕坤《呻吟语·人品》

神人之言微，圣人之言简，贤人之言明，众人之言多，小人之言妄。

意思是：神人的话深邃，圣人的话简约，贤人的话明晰，众人的话多乱，小人的话狂妄。

——（明朝）陆绍珩

赠人以言，重于金石、珠玉。

意思是：赠人以金玉、珠宝还不如赠人金玉良言珍贵。

——（战国）荀况《荀子·非相》

节酒慎言，喜怒必思。

意思是：喝酒要少量，说话要谨慎，喜怒降临时都要保持头脑的冷静。

——（唐朝）房玄龄

曾参岂是杀人者，谗言三及慈母惊。

意思是：成语“曾参杀人”，说的是有人告诉曾参之母曰：曾参杀人了。其母曰：我儿子不杀人，照常织布。又二次有人告之曾参杀人，其母惧，投杼逾墙而走。说明凡事经过人们的多次谣传，假的也可使人迷惑而当真。因此对于谣言不可不加以防范。

杼：音‘注’，织布的梭子。

——（唐朝）李白

欲人勿恶，必先自美；欲人勿疑，必先自信。

意思是：不让别人讨厌的办法，就是自己首先做好；不让人怀疑自己，首先自己要诚实。

——（明朝）冯梦龙

行谨则能坚其志，言谨则能崇其德。

意思是：谨慎行事能坚定人的意志；谨慎说话能提高人的品德。

——（宋朝）胡宏

谏不足听者，辞不足感心也。

意思是：劝人的话之所以不能让人采纳，在于言词还不能真正打动对方心田。

——（唐朝）韩愈《上张仆射第二书》

言虽至当，言于必不受言之人，便是妄言。

意思是：话虽说的非常有道理，但对坚决不听劝告的人说，也算是无根据地任意乱说。

——（清朝）申居郧

真者，精诚之至也。不精不诚，不能动人。故强哭者，虽悲不哀；强怒者，虽严不威；强亲者，虽笑不和。真悲无声而哀，真怒未发而威，真亲未笑而和。

——（战国）庄周《庄子·渔父第三十一》

谁要想说话不走火，就得当心以下五点：对谁说，说的是谁，何时，何地以及何种方式。

——〔英国〕诺里斯《索尔比宫殿》

欲人勿闻，莫若勿言；欲人勿知，莫若勿为。

——（汉朝）班固《汉书》

知道什么时候说话，什么时候沉默，是一件大事。

——〔古罗马〕塞涅卡

沉默是一种伟大的谈话艺术。知道何时应该缄默的人决非蠢人。

——〔英国〕赫兹里特《特性》

只有首先做到言出必行，你的话才有信用。

——〔波斯〕昂苏尔·玛阿里

心平气和则能言。

——（宋朝）朱熹

少说些漂亮话，多做些日常平凡的事。

——〔苏联〕列宁

君子之言，寡而实。小人之言，多而虚。

——（汉朝）刘向

语言行事无论怎样有把握，还是要留下一点进退的余地。

——〔英国〕弗·培根

谚语很少出错，因为他们出自一切学问的根源——经验。

——〔西班牙〕塞万提斯

不知而言，不智；知而不言，不忠。

意思是：不知道而胡言乱语，是不理智的表现；知道的却保持沉默，这是没有竭尽全力的行为。

——（战国）韩非《韩非子·初见秦》

但立直标，终无曲影。

意思是：如果立的标杆是笔直的，出现的影子就不会弯曲。比喻上面能够清正廉洁，下面就会正直无私。

——（后晋）刘昫《旧唐书·崔彦昭传》

精于理者，其言易而明。粗于事者，其言费而昏。

意思是：精通理论的人，说话简明扼要；不能理论实践统一的人，说话语无伦次。

昏：乱。

——（宋朝）杨万里《庸言》

说话周到比雄辩好，措辞适当比恭维好。

——〔英国〕弗·培根

判断一个人当然不是看他的声明，而是看他的行为；不是看他自称如何如何，而是看他做些什么和实际是怎样一个人。

——〔德国〕恩格斯

讲话时要恰到好处，言简意赅。让人看到你知识丰富，却又沉默寡言。

——《圣经·旧约》《便西拉智训》

有些人保持沉默是因为无话可说，有些人保持沉默是因为懂得说话要适时。

——（圣经·旧约）《便西拉智训》

人生在世，不出一番好议论，不留下一番好事业，终日饱食暖衣，无所用心，何自别于禽兽。

——（宋朝）苏辙《栾城集》

事以简为上，言以简为当。

——（宋朝）陈骙《文则·甲》

简洁的语言中有着最伟大的哲理。谚语和歌词总是简洁的，但其中往往蕴积着深邃的智慧和丰富的情感。

——〔苏联〕高尔基

话不像话最好不说，话不投机最好沉默。

——〔波斯〕萨迪

世间有思想的人应当先想到事情的终局，随后着手去做。

——〔古希腊〕伊索

一个确信自己掌握了真相的人，是不会在乎别人的反对和认可的。

——〔美国〕欧文·斯通

人世间最恶劣的谎言——自己欺骗自己。

——〔俄国〕迦尔洵

光有知识是不够的，我们还必须应用知识；光有意志是不够的，我们还必须见诸行动。

——〔德国〕歌德《歌德的格言和感想集》

每个人都是靠自己的本事而受人尊重的。

——〔古希腊〕伊索《伊索寓言》

唯有聪明人才善于把许多意思压缩在一句话里。

——〔古希腊〕阿里斯托芬《阿里斯托芬喜剧二种》

无论什么时候，没有必要就不要用话去刺别人，哪怕是很轻微地。

——〔苏联〕尤·特里丰诺夫

现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着湍急的河流，行动则是架在川上的桥梁。

——〔俄国〕克雷洛夫

我们应该注意，自己不要用语言去伤害别的同志，但是，当别人用语言来伤害自己时，也应该经受得起。

——（革命家）刘少奇

有幽默感的人不会让人厌弃，有幽默感的话题不会给人压力。

——〔日本〕池田大作

君子以言有物而行有恒。

意思是：品德高尚的人说话一定有根据，而率先垂范的行为也能持之以恒。

——《易·家人》

言诺而不与，其怨大于不许。

意思是：亲口答应别人的要求而又不兑现，这样惹来的怨恨比一开始就不允诺所得的怨恨还要大。告诫人们千万慎重许诺。

——《礼记·表记》

君子寡言而行，以成其信。

意思是：有修养的人沉默寡言，以自己的高尚行为使别人信任自己。

——《礼记·缁衣》

众口所移，毋翼而飞。

意思是：一件事情只要在众人口中一开始流传，就会迅速地飞向四面八方。比喻消息传的非常快。后来演变为成语“不翼而飞”。

——（汉朝）刘向《战国策·秦策》

言之成理，持之有故。

意思是：谈问题一定要符合道理，坚持自己的看法一定要有依据。

——（战国）荀况《荀子·非十二子》

善说者，陈其势，言其方。

意思是：善于将自己的意见变为众人意见的人，首先要把事情的发展形势准确细致地陈述给大家，最后才提出如何解决问题的方法。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·报更》

事考功，言考用。

意思是：评价一件事情办的好坏，主要看它的效果如何；评价一个建议是好还是不好，主要看它是否有用，是否解决了要解决的问题。

——（汉朝）荀悦《申鉴·时事》

善待问者如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者，则大鸣。

意思是：善于回答提问的人，像撞钟一样，小劲地撞，声音就小；大劲地撞，响声就大。比喻回答别人的提问要准确，解答要恰当。不要把一个原本简单的问题回答得很复杂，也不要将一个需要详细说明的问题，解说得过于简单。

——《礼记·学记》

言必虑其所终，行必稽其所敝。

意思是：说话时一定要考虑到它最终会是什么样的结局？做事情一定要考核它可能造成的后果如何。

——《礼记·缁衣》

言不苟出；行不苟为；择善而后从事。

意思是：做事情和说话都不能不负责任的随便进行；必须选择好合理的意见和有益的事情然后在去施行。

苟：马虎，随便。

——（汉朝）刘安《淮南子·兵略训》

同心之言，其臭如兰。

意思是：志同道合的话语，它们的气味就像兰草一样清香。

同心：指志同道合。臭：气味。

——《周易·系辞上》

时然后言，人不厌其言。

意思是：在恰当的时候才说话，别人就不会厌烦他的话。

——（春秋）孔丘《论语·宪问》

言无务为多而务为智，无务为文而务为察。

意思是：说话不要求言之无物的长篇大论，而要追求符合实际的至理名言；也不要追求华而不实的言辞，而要追求言简意赅。

无务：不要追求。察：清楚、明晰。

——（春秋战国之际）墨翟《墨子·修身》

言必有主，行必有法，亲人必有方。

意思是：说话一定要有中心思想，做事一定要依照一定的法规，与人交往一定要有一个行为准则。

主：根本，要素。亲：爱，接触。方：准则，法度。

——（汉朝）戴德《大戴礼记·曾子立事》

知不用而言，愚也。

意思是：愚蠢的人，知道自己的意见不被采纳而照样述说自己的看法。

——（汉朝）韩婴《韩诗外传》

貌言华也，至言实也，苦言药也，甘言疾也。

意思是：谄媚逢迎之辞华而不实，道理深刻的话实在有用，逆耳忠言就像药一样对人有益，谗言就像病一样对人有害。

貌言：谄媚逢迎之辞。至言：道理深刻的话。甘言：动听的话。疾：病。

——（汉朝）司马迁《史记·商君列传》

出言之善，则千里应之；出言之恶，则千里违之。

意思是：说出话来对人有好处，相隔千里也会有人响应；说出话来对人无好处，相隔千里人们也不听从他。

——（南朝·梁）刘勰《刘子·慎言》

人之有过，辄面折之，而退无后言。

意思是：别人有过失，就应该果断的当面指责他，而不应该事后再批评议论。

辄：果断。折：指责。

——（唐朝）房玄龄《晋书·崔洪传》

心真出语直，直心无背面。

意思是：内心真诚，说出的话就耿直；心胸坦荡，就不会背后胡说乱道。

——（唐朝）寒山《诗三百首·寒山出此语》

闻善言则拜，告有过则喜。

意思是：听到别人的好话就感谢，听到别人指出自己的过失就感到欢喜。

——（宋朝）林逋《省心录》

不为不可成，不求不可得。

意思是：不要做根本不可能成功的事情，不求根本不可能得到的东西。说明做事要实事求是，量力而为。

——（春秋）管仲《管子·牧民》

事到手且莫急，便要缓缓想；想得时且莫缓，便要急急行。

意思是：指做事不能性急，首先要认真加以思考，而一旦有了好的谋划，应该抓紧时间实施。

——（明朝）吕坤

事虽浅，当深谋之；言虽轻，当重思之。

意思是：事情虽然一般，也应当深谋远虑；话语虽然普通，也应当深思熟虑。指说话办事要多加考虑，以免出现差错。

——（唐朝）房玄龄《晋书·曹志传》

常常有这样的人，他不想做他要去做的事，就用漂亮的言辞来加以掩饰。

——〔苏联〕克鲁普斯卡娅

做事切不可马虎，言辞切不可含糊，思想切不可散漫。

——〔古罗马〕奥勒利乌斯

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

意思是：从书上得到的知识毕竟体会不深，要透彻理解就该亲自实践。

——（宋朝）陆游《冬夜读书示子聿》

无验于事者，其言不合。

意思是：没经过实际检验的说法是不可信的。

——（宋朝）叶适《叶适集·进卷·怎义》

在朋友交谈之间，语言需要当心。成年人更要步步为营，不传坏话，便可促进双方的友谊。减少是非是促进人际关系重要的一环，好话要多传，坏话一句也不传。

——（作家）三毛

人的行为准则是：维护自己的尊严，不妨碍他人的自由。

——〔英国〕弗·培根

口中从来不说恶语，眼中从来不现怒火的人有福。

——〔瑞士〕裴斯泰洛齐

沉默总是有威力的，慎重的人适时地保持沉默，总会在处理事务和任何种类关系中，保持着颇大的优势。

——〔法国〕德拉克罗瓦

失足引起的伤痛可以很快恢复，而失言导致的结果可能遗恨终身。

——〔英国〕托马斯·富勒

少说话，尤其当有陌生的、或比你强的、比你有经验、比你更了解的人在座时，因为如果你多说了，你便是同时做了两件对自己有害的事：第一，你揭露了自己的弱点及愚蠢；第二，你失去了一个获得智慧及经验的机会。

——〔俄国〕赫尔岑

欲加之罪，其无辞乎？

意思是：要加罪于人，不怕没有话说。

其：岂，难道。

——（春秋）左丘明《左传·僖公二年》

为川者决之使导，为民者宣之使言。

意思是：治理河流要疏导水道，使水流通畅无阻；治理百姓要广开言路，让他们敢于说真话。

——（春秋）左丘明《国语·周语上》

一言之善，贵于千金。

意思是：一句有意义的话，比千金还要珍贵。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·释滞》

凡听言择善，须先绝去自己私意，使心如明镜之空，乃能照物。

意思是：凡是听取别人的意见要采纳正确的而施行，一定要先除去自己的偏见，使自己的心像明亮的镜子，这样才能看清事物的实质。

——（清朝）陈确《示儿贴》

一出而不可反者，言也；一见而不可掩者，行也。

意思是：一出口就不能反悔的是自己说的话；一被看见就无法掩盖的是自己的行为。

——（西汉）贾谊《新书·大政上》

欲人之信己也，则微言而笃行之；笃行之，则用日久；用日久，则事著明，则有目者莫不见也，有耳者莫不闻也。

意思是：要想让别人相信自己，那就应该口无虚言而多做实事；长时间用勤奋、老实的态度做事，所做的事情多了就会清楚地摆在众人面前；那么凡是有眼睛的人都能看到它，凡是有耳朵的人都能听到它。从而也就取得人们的信任。

——（东汉）徐幹《中论·贵验》

言有浅而可以托深，类有微而可以喻大。

意思是：通俗的语言，可以表达深奥的意思；很小的事情，可以用来说明重大的道理。

——（晋朝）张华《鹪鹩赋》

妙不可尽之于言，事不可穷之于笔。

意思是：事物的奥妙之处，不是用话语和文章能够完全表达出来的。

——（晋朝）郭璞《江赋》

人所易言，我寡言之；人所难言，我易言之，自不俗。

意思是：众人都能说的话，我就沉默寡言；别人冥思苦想也难说出的话，我却很容易地说出来；自然就不俗气。

——（宋朝）姜夔《白石诗说》

言简意赅是伟大精神的特征，相反，渺小精神的特征则是空话连篇。

——〔法国〕拉罗什福科

说真话不应当是艰难的事情。我所谓真话不是指真理，也不是指正确的话。自己想什么就讲什么，自己怎么想就怎么说，这就是说真话。

——（文学家）巴金

行事不可任心，说话不可任口。

意思是：做事不可恣心所欲，说话不可信口开河。

——（清朝）申居郧

君子言不过辞，动不过则。

意思是：品德高尚的人说话和做事都不能超过一定的规矩和法则。

——《礼记·哀公问》

言不欺心，则近之矣。凡言者，以喻心也。言心相离，而上无以参之，则下多所言非所行也，所行非所言也。言行相诡，不祥莫大焉。

意思是：凡人不能说假话，说话是为了让人知道你的想法，如果想的和说的不一样，说的和做的不一样那你就会有危险了。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·淫辞》

言不中，行不谨，辱也。

意思是：信口雌黄而不着边际，行为又不慎重，其结果便会招来羞辱。

中：适当，符合。

——（隋朝）王通

矢言出于口者，不可止于人。

意思是：正直的言语说出口，要想不让别人去传播，这是做不到的。

矢：音“史”，矢言：正直之言。

——（汉朝）刘安《淮南子·人间训》

言道听之，必以其事观之，则言者莫敢妄言。

意思是：对听到的意见是否真实，必须用其讲的事实来考察它，那么提意见的人就不敢信口开河了。

——（西汉）贾谊《治安策》

言以简为贵。

意思是：说话贵在言简意赅。

——（宋朝）杨时《二程粹言·心性篇》

以言取人，人饰其言；以行取人，人竭其行。

意思是：如果根据言论来判断人的品德、才能的高低，人们就会把全副精力放在说阿谀奉承话上；要是以行为来作为衡量的标准，人们就会竭尽全力去干实事。

——《逸周书·芮良夫》

事莫贵乎有验，言莫弃乎无征。

意思是：事情的好与坏，只能用效果的好坏来检验；最没有用的话语，是毫无根据的胡言乱语。

验：预期的效果，征：根据，凭证。

——（东汉）徐幹《中论·贵验》

无论在什么情况下，都不要信口开河，有话一定要想好后再说。至于你话说出来会引起什么样的反响，你大可不必多虑，要注意的倒是如何把你想要说的事实用简单连贯的方法表达清楚。

——〔英国〕卡莱尔《随笔集·传记文学》

最富吸引力的格言也许并不是最机智的，而是最真实和最合理的。

——〔美国〕梭罗《日记》

人有两耳两目，只有一舌，因此应多听多看少说。

——〔古希腊〕苏格拉底

人之所以为人者，言也；人而不能言，何以为人？言之所以为言者，信也；言而不信，何以为言？

——（战国）谷梁赤《谷梁传·僖公二十一年》

人比动物高贵的地方就在于他有说话的能力，如果他把这种能力用得不当，就会比动物更低。

——〔波斯〕萨迪

以言伤人者，利于刀斧；以术害人者，毒于虎狼。言不可不慎，术不可不慎也。

意思是：用言语伤人比刀斧还要锋利；用权术害人比虎狼还要恶毒。说话做事不能不谨慎。

——（宋朝）林逋《省心录》

每个人都知道，把语言化为行动，比把行动化为语言困难得多。

——〔苏联〕高尔基

要言不烦也。

意思是：重要的文章和话语要做到浅显易懂。

——（南朝·宋）裴松之《三国志注·魏书·管辂传》引《管辂别传》

耳听愚人之言，如同负重行走；然而智人之言，却使人如释重负。

——《圣经·旧约》《便西拉智训》

会说会写，是做任何事情的工具，一定要学会掌握这个工具。

——（革命家）谢觉哉《革命前辈谈修养》

奋　　斗

一个人必须经过一番刻苦奋斗，才会有所成就。

——〔丹麦〕安徒生

奋斗以求改善生活，是可敬的行为。

——（作家）茅盾

天上若无难走路，世间那个不成仙。

意思是：如果上天是非常容易的事，那么世上的人就都成为神仙了。比喻做任何事情，都要经过艰苦磨炼，才能取得成功。

——（清朝）袁枚《随园诗话补遗》卷九

败不可悔，时不可失。

意思是：失败已成定局，就不必老是悔吝，重要的是要抓紧时机做好准备，再大干一场。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·冯衍列传》

行百里者半九十。

意思是：比喻做事情一时没有成功，就要时刻不能懈怠，须集中精力奋战到底，实现最后的胜利。就像要走一百里路的人，虽然已经走了九十里，却只把它看成只走了一半，这样才能不至于半途而废。

——（汉朝）刘向《战国策·秦策五》

人应当使自己的面貌日新月异，要像坚硬而有韧性的金属那样经得起任何斗争的锻炼。

——〔俄国〕列斯科夫《大堂神父》

大志非才不就，大才非学不成。

意思是：没有才能，就不能干成宏伟的事业；不刻苦学习，就不能成为有才能的人。

——（明朝）郑心材《郑敬中摘语》

人生之光荣，不在永不失败，而在能屡仆屡起。

意思是：在实现远大的志向中，能屡仆屡起，永不气馁的，是人类中的英雄。

——〔法国〕拿破仑

天下无难事，唯坚忍二字，为成功要诀。

意思是：凡事想取得成功，就必须做到一要坚强，二要忍耐。

——（民主革命家）黄兴

不论任何事业、人生、家庭及其他场合，最后的胜利都取决于决心和毅力。

——〔日本〕池田大作

立起自己生活的目标：一辈子的目标，一段时间的目标，一个阶段的目标，一年的目标，一个星期的目标，一天的目标，一小时的目标，一分钟的目标。

——〔德国〕歌德

只有把抱怨环境的心情化为上进的力量，才是成功的保证。

——〔法国〕罗曼·罗兰

不自强而功成者，天下未之有也。

意思是：不经过努力拼搏和永不懈怠的艰苦奋斗，要想取得事业的成功，是天下没有的事。

——（汉朝）刘安

天下事无不可为，但在人自强如何耳。

意思是：天下没有成与不成的事，只要你自己能坚持不懈、奋发图强和艰苦卓绝的努力，就能干成一番事业。

——（宋朝）朱熹

智慧和意志，永远是要靠人们努力奋斗，才锻炼得出来的，无论什么时代，懒汉和孱头，总是没有出息的。

孱头：懦弱的人。

——（作家）徐懋庸

人生如戏剧，你要怎么演，就演成什么样子，所以你要是做一个成功者，那么你的精神，必须勇猛奋进。你的态度，必须沉着有力。

——〔美国〕卡耐基

生活好似演戏——成功与否不在情节有多长，而在演技有多好。

——〔古罗马〕塞内加《致鲁西流书信集》

你若想获得知识，你该下苦功；你若想获得食物，你该下苦功；你若想得到快乐，你也该下苦功，因为辛苦是获得一切的定律。

——〔英国〕牛顿

良好的竞争心理，公正的竞争精神，这就是督促事业与个人向上的动力。

——〔日本〕松下幸之助

明智的人决不坐下来为失败而哀号，他们一定乐观地寻求办法来加以挽救。

——〔英国〕莎士比亚

任何问题都有解决的办法，无法可想的事是没有的。可是你果真弄到了无法可想的地步，那也只能怨自己是笨蛋、是懒汉。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

真正乐观主义的人是用积极的精神向前奋斗的人，是战胜愁虑穷苦的人。

——（新闻记者）邹韬奋

要记住：历史上所有伟大的成就，都是由于战胜了看来不可能的事情而取得的。

——〔美国〕卓别林

逆境给人宝贵的磨炼机会。只有经得起环境考验的人，才能算是真正的强者。自古以来的伟人，大多是抱着不屈不挠的精神，从逆境中挣扎奋斗过来的。

——〔日本〕松下幸之助

任何新生事物的成长都是要经过艰难曲折，不付出极大努力，总是一帆风顺，容易得以成功，这种想法，只是幻想。

——（革命家）毛泽东

百尺竿头须进步，十方世界是全身。

意思是：人不能满足于现状，要实现宏伟的目标就要永不松懈，要继续努力，不断进取。

百尺竿头：百尺高的竿子，佛教用以比喻道行修养到极高的境界。十方：佛教称东、西、南、北、东南、西南、东北、西北、上、下，为“十方”。

——（宋朝）释道元《景德传灯录·湖南长沙景岑号招贤大师》

百川并流，不注海者不为川谷。

意思是：比喻做任何事情如果不能持之以恒，就不能取得胜利。

——（汉朝）刘安《淮南子·泰族训》

告诉你使我达到目标的奥秘吧。我唯一的力量就是我的坚持精神。

——〔法国〕巴斯德

大家都知道这个东西是做不出来的，因此谁也不去做它。可是偏偏有一个人不知道它是做不出来的，却一心一意地做啊做啊，终于给他做出来了，也就是说，给他发明出来了。

——〔美国〕爱因斯坦

有困难是坏事也是好事，困难会逼着人想办法，困难环境，能锻炼出人才来。

——（革命家）徐特立

机会不会上门来找人，只有人去找机会。

——〔英国〕狄更斯《远大前程》

当自己决心办一件事情时，要坚决办到底，不可有任何畏缩情绪。办得成与办不成，全在于自己努力如何。

——〔尼日利亚〕哈吉·阿布巴卡·伊芒《非洲夜谈》

世界上的人老爱抱怨自己境遇不好。我不信什么境遇不境遇。世界上有成就的人，都是能放开眼光，找他们所需要的境遇的人，要是找不着，就自己创造。

——〔英国〕萧伯纳《华伦夫人的职业》，《圣女贞德》

大胆的见解就好比下棋时移动一个棋子：它可能被吃掉，但它却是胜局的起点。

——〔德国〕歌德《歌德的格言和感想集》

每一个要在社会上得到地位的人，一定要经历巨大的困难与努力的时期，成功是一点一滴地积累起来的。

——〔荷兰〕凡·高

我们应当奋斗，有所作为。这样，我们就可以说，我们没有虚度年华，并有可能在时间的沙滩上留下我们的足迹。

——〔法国〕拿破仑

良农不为水旱不耕，良贾不为折阅不市。

意思是：聪明的农民，决不因有水旱灾害就不去耕种；精明的买卖人，决不因亏损就不再做生意。说明一个人不能因暂时的困难和挫折而动摇自己干事业的决心。

贾：商人。折阅：低价销售，亏损。

——（战国）荀况《荀子·修身》

跬步不休，跛鳖千里；累积不辍，可成丘阜。

意思是：半步行走但不停的前进，虽然是跛脚的甲鱼也可以走千里远的路；堆集土石而不止，最终就可以堆积成小山。比喻不论干任何事情，只要坚持不懈的努力，最终一定会取得成功。

跬：音‘亏’，半步。阜：小山。

——（汉朝）刘安《淮南子·说林》

天下之事，因循则无一事可为；奋然为之，亦未必难。

意思是：世界上任何事情，不努力奋斗，就没有哪件事能办成；如果以发奋图强的精神去做，事情也不一定困难得没有克服的办法。

因循：墨守成规，这里指无所作为。

——（明朝）归有光《奉熊分可水利集并论今年水灾事宜书》

但是当做的事，切莫为难；任是难做的事，只要耐烦。

意思是：只要是应当做的事情，就要不怕困难，勇于向前；任凭事情有多大难度，只要下定决心、坚持不懈的努力，就一定能成功。指做事贵在有持之以恒的决心和坚忍不拔的毅力。

——（清朝）李惺《老学究语》

胜利会使经受得住不断斗争的人恢复青春。

——〔法国〕巴尔扎克

在科学上面是没有平坦的大路可走的，只有那在崎岖小路不畏劳苦的人，才有希望到达光辉的顶点。

——〔德国〕马克思

做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。看一切太难，固然能使人无成，但若看得太容易，也能使事情无结果。

——（文学家）鲁迅

不论才能、知识多么丰富，一个缺乏热忱的人就如同画在墙上的饼，絲毫没有功用。反之，尽管才能、知识不是最优秀，却肯拼命工作，并有强烈的热忱，那么，从他身上会不断产生成果，即使他本身产生不出来，别人也会帮助他。

就如一块磁铁吸住周围的铁粉一样，热心会吸引四周的人，也影响四周的情势。

——〔日本〕松下幸之助

在人生短暂时间里，人应该最大限度地去做他有可能、有能力做的事。

——〔美国〕罗斯福

只有经过劳作、经过奋斗得来的快乐，才是真正的快乐。而且快乐常常不是要等到艰苦之后，而是在艰苦之中。

——（革命家）谢觉哉

在下决心以前，犹豫也许是必要的。然而，一旦下了决心，就应该一直往前走。

——〔日本〕石川达三《敞开的门》

果断就获得信心，信心就产生力量，力量是成功之母。

——〔德国〕亨利希·曼《亨利四世》

只要奋斗，就有出路；不奋斗，就无法生存。

——（革命家）周恩来《周恩来选集·关于昆曲（十五贯）的两次讲话》

奋斗是万物之父。

——（教育家）陶行知

各奋愚公之愿，即可移山；共怀精卫之心，不难填海。

——（民主革命家）蔡锷

懦者能奋，与勇者同力也；愚者能虑，与智者同识也；拙者能勉，与巧者同功也。

——（宋朝）崔敦礼《刍言》

我每看运动会时，常常这样想：优胜者固然可敬，但那些虽然落后而仍非跑至终点不止的竞技者，和见了这样竞技者而肃然不笑的看客，乃正是中国将来的脊梁。

——（文学家）鲁迅

知　　识

知识是引导人生到光明与真实境界的灯烛。

——（革命家）李大钊《危险思想与言论自由》

没有学问，谁也看不起你。如没有真的学问，更是无人看得起。

——（爱国将领）冯玉祥

有两种不完全的知识，一种是现成书本上的知识，一种是偏于感性和局部的知识，这二者都有片面性。

——（革命家）毛泽东

世上只有一样东西是珍宝，那就是知识；世上只有一样东西是罪恶，那就是无知。

——〔古希腊〕苏格拉底

不览古今，论事不实。

意思是：不了解历史和现时状况，就不能准确的看问题。

——（汉朝）王充《论衡·别通篇》

知识，就是上天堂的翅翼。

——〔英国〕莎士比亚

知识是恐惧的解毒剂。

意思是：比喻人掌握了各种丰富的知识，就会变得聪明睿智，能够预测将会发生什么样的事情，对已发生的事情可以正确处置，所以无所畏惧。

——英国谚语

任何一种容器都装得满，唯有知识的容器大无边。

——（革命家）徐特立

重要的不是知识的数量，而是知识的质量。有些人知道的很多很多，但却不知道最有用的东西。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

聪明的人不是具有广博知识的人，而是掌握有用知识的人。

——〔古希腊〕埃斯库罗斯

我们所生存的时代，是一个科学与技术高度发展的时代。年轻的一代必须掌握知识——否则，便不可能成为生活的主人翁。

——〔苏联〕克鲁普斯卡娅

会推理的人有可能从“知”到“识”，会发明创造；而不会推理的人只能在“知”的海洋里沉浮，淹没其中，冒不出头来，更谈不上高瞻远瞩了。

——（数学家）华罗庚《华罗庚诗文选·学与识》

真正高明的人，就是能够借重别人的智慧，来使自己不受蒙蔽的人。

——〔希腊〕苏格拉底

观察和经验和谐地应用到生活上就是智慧。

——〔俄国〕冈察洛夫《悬崖》

没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。

——〔苏联〕高尔基

知识犹如人体血液一样宝贵。人缺了血液，身体就会衰弱；人缺少知识，头脑就要枯竭。

——（科学普及作家）高士其

倾其所有追求知识，没有人能夺走它；向知识投资，收益最佳。

——〔美国〕罗斯福

无论掌握哪种知识，对智力都是有用的，它会把无用的东西抛开，而把好的东西留住。

——〔意大利〕达·芬奇

知识可以言传，但智慧则不然，人们可以去发现它，用它生活，以它自强，凭借它去创造奇迹，但却无法用它交流或把它传授。

——〔德国〕海塞

智慧胜于知识。

——〔法国〕帕斯卡尔

一个人没有知识是可怕的，但没有智慧就更可怕。

意思是：人拥有了知识，就能认识事物，但光有知识还不能领悟事物及产生这些事物的原因，这就需要智慧。

——〔古罗马〕西塞罗

智慧，并不产生于学历，而是来自对于知识的终生不懈的追求。

——〔美国〕爱因斯坦

智慧就在于不为狂热所动，不被常识所驱；当假象惑众时，自己虽然身在其中却不受蒙骗。

——〔印度尼西亚〕阿米尔

智慧的标志是审时度势之后再择机行事。

意思是：智慧就是能实事求是地认识问题和解决问题，并有选择时机和果断行事的能力。

——〔古希腊〕荷马

无论什么时候也不要以为自己已经知道了一切。不管人家对你的评价多么高，你时时刻刻要有勇气对自己说：“我是个毫无所知的人。”

决不要掩饰自己知识上的缺陷，即使用最大胆的推测和假设去掩饰，也是要不得的。

——〔苏联〕巴甫洛夫

慧者心辨而不繁说。

意思是：有智慧的人思维敏捷，说话言简意赅。

——（春秋战国之际）墨翟《墨子·修身》

虑得分曰智。

意思是：考虑处理问题恰到好处即为智慧。

——（战国）尸佼

人越是无知或缺乏经验，便越能感受惊恐：森林的幽暗、夜的静寂和黑暗、风的呼号、突然的和混乱的音响，对于不习惯这些事物的一切人来说，都是恐怖的对象。无知的人就是一个孩子，什么都使他惊异，什么都使他战栗。

——〔法国〕霍尔巴赫

为了能够作真实和正确的判断，必须使自己的思想摆脱任何成见和偏执的束缚。

——〔俄国〕罗蒙诺索夫

想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。严肃地说，想象力是科学研究中的实在因素。

——〔美国〕爱因斯坦

愚昧从来没有给人带来幸福；幸福的根源在于知识；知识会使精神和物质都微薄的原野变成肥沃的土地。

——〔法国〕左拉

发展独立思考和独立判断的一般能力，应当始终放在首位，而不应当把获得专业知识放在首位。

——〔美国〕爱因斯坦

具有丰富知识和经验的人，比只有一种知识和经验的人更容易产生新的联想和独到的见解。

——〔英国〕泰勒

知识，只有知识，才能使人成为自由的人和伟大的人。

——〔俄国〕皮萨列夫

完全的智慧有四部分：智慧，正当做事的原则；正义，公证处理公私事务的原则；坚韧，不避艰难的原则；节制，压抑欲望、淡泊自持的原则。

——〔古希腊〕柏拉图

知识有两大类：一类是我们自己掌握的，另一类是我们知道哪里能找到有关资料。

——〔英国〕塞缪尔·约翰逊

有学问和有知识的人是不同的。记忆造成了前者，哲学造成了后者。

——〔法国〕大仲马

没有智慧不行，没有勇气也不行。我不敢说有智慧的人一定有勇气，但短于智慧的人，大约也没有勇气，或者其勇气亦是不足的。

——（哲学家）梁漱溟

智慧就是能迅速看出事物的本来面目。

——〔美国〕桑塔耶纳

主要的不在于积累尽量多的知识，主要的在于这或多或少的知识都是属于你的，是你的心血浇灌的，是你自己努力的结果。

——〔法国〕罗曼·罗兰

直接经验和间接经验都是重要的。没有直接生活体验，光靠书本，只能成为书痴；然而不博览泛读，不接受历史上无数的人的生活经验的结晶，知识无论如何是不会丰富的。

——（作家）秦牧

一个人应该相信，不懂的东西是可以弄懂的；否则，他就不会去思考这些不懂的问题。

——〔德国〕歌德

黄金未是宝，学问胜珍珠。

意思是：黄金和珍珠是珍贵的，但同知识相比，还算不上宝贝。指真才实学才是世间无可比拟的珍宝。

——（唐朝）王梵志《黄金未是宝》

你最根本的需要并不是获得渊博的知识，最根本的是：你得到的知识，不管多少必须是你自己的。

——〔法国〕罗曼·罗兰

人类用知识的活动去了解事物，用实践的活动去改变事物；用前者去掌握宇宙，用后者去创造宇宙。

——〔意大利〕克罗齐

那些只关心自己的肉体的非智慧动物，每天忙碌的仅仅是自己寻找食物；而对于人来说，理性是人的主要特征，人类首先应该关心的是寻找真正的食粮——智慧。

——〔法国〕笛卡尔

没有智慧的人，就会受人欺骗，被人迷惑，让人剥削。只有具有思想的人，才是自由的和独立的人。

——〔德国〕费尔巴哈

最能显示出一个人智慧的是能在各种危险之间作出权衡，并选择最小的危险。

——〔意大利〕马基雅维利

对待知识就要像对待粮食一样，我们话着不是为了知识，正如活着不是为了吃饭一样。

——〔英国〕罗斯金

智慧是生成的，知识是学来的。

——（教育家）陶行知

什么是知识？它不是别的，是记录下来的经验。

——〔英国〕卡莱尔

书里有真知识和伪知识。读它一辈子，不能辨别他的真伪，可是用它一下，书的本来面目便显了出来，真的便用的出去，伪的便用不出去。

——（教育家）陶行知

对知识的渴求是人类的自然意向。任何头脑健全的人都会为获取知识而不惜一切。

——〔英国〕塞缪尔·约翰逊

为了真正地过一种光明而又幸福的生活，就应该有丰富的知识，应该反复思考，应该学会用脑子和双手工作。生活需要知识正如战争需要枪炮一样。

——〔苏联〕克鲁普斯卡娅

实在说来，没有知识的人总爱议论别人无知，知识丰富的人时时发现自己无知。

——〔法国〕笛卡尔

创造靠智慧，处世靠常识；有常识而无智慧，谓之平庸，有智慧而无常识，谓之笨拙。智慧是一切力量中最强大的力量，是世界上唯一自觉活着的力量。

——〔苏联〕高尔基

人之所以迷信，只是由于恐惧；人之所以恐惧，只是由于无知。

——〔法国〕霍尔巴赫

书海茫茫，世人难以全数涉猎。不管你的寿命有多长，你至多只能阅读书海中的一滴水珠而已，因此你所读的书应该是精华之所在——“名著”。

——〔奥地利〕阿德勒

无知自偏见之母。

——〔法国〕伏尔泰

问题不在于学到的是什么样的知识，而在于所学的知识要有用处。

——〔法国〕卢梭

你对问题思考得越深刻，记忆就越牢固。没有理解之前，就不要费心去记忆，那样做是白费时间。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

记忆是一回事，理解又是一回事。记忆只是把大脑中已有的东西保存下来，而理解则意味着把一切都变成自己的东西。

——〔古罗马〕塞涅卡

学　　习

读书不知要领，劳而无功……

——（清朝）张之洞

光学而不习，所学的知识是不牢靠的。有人不很理解习的重要，什么东西都学，但却不肯付出经常温习的时间，结果是随学随忘，收不到成效，对学习的兴趣也就减低了，学不好。

——（历史学家）吴晗

不学问者，学必不进。

意思是：学习不勤请教别人，学习就无法进步。

——（清朝）唐彪《父师善诱法》

书犹药也，善读可以医愚。

意思是：以书为药可以医病，比喻人不可离开书，勤奋学习可以克服愚昧，使人变得聪明起来。

——（汉朝）刘向《说苑》

读书须知出入法，始当求所以入，终当求所以出。

意思是：读书要懂得出入的方法，首先是要深入进去，了解其中的本质，后来要解脱出来，不能让书本束缚自己。说明读书不仅要了解其精华，更要独立思考，变为自己的东西。

——（宋朝）陈善《扪虱新语》

没有求知欲的学生，就像没有翅膀的鸟儿。

——〔波斯〕萨迪

少年好学，将成大器。

——〔美国〕林肯

孔子曰：“少而不学，长无能也。”

——（战国）荀况《荀子·法行》

读书通世事。

意思是：读书人通过读书可以通晓世上的事。

——（明朝）陆绍珩

亡书久似失良朋。

意思是：如果很久不阅读书籍，就好似失去了优秀品德的朋友一样。

——（唐朝）司空图《退栖》

理想的书籍是智慧的钥匙。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

书是随时在近旁的顾问……

意思是：书就像是一位顾问，而且是一位非常耐心的顾问。

——〔瑞士〕凯勒

读书之法，莫贵乎循序而致精。

意思是：读书的要领，最宝贵的是由浅入深、持之以恒，最后达到广博和精通。

——（清朝）陈宏谋《养正遗规》

学贵知疑，小疑则小进，大疑则大进。

意思是：学习贵在懂得提出问题。有小问题得到解决，就能有小进步；有大问题得到解决，就能有大进步。

——（清朝）金缨

不学者，虽存，谓之行尸走肉耳。

意思是：人活着而不积极获取知识，也就像是一具活死尸了。

——（三国·蜀）诸葛亮《诫子书》

善学者穷于一物，……穷之于一物者如破竹，一节破而百节皆开。

意思是：以一根竹子劈开一节就会全部离开，比喻会学习的人，只把精力专注于某一重要方面，把这方面的问题弄通了，其他方面就会一通百通，指学习要善于抓主要矛盾。

——（明朝）庄元臣《叔苴子·内篇》卷四

学必无所蔽而后可。

意思是：学习一定要达到完全没有疑义的境界，才算是已经学精通了。

——（宋朝）陆九渊《杂说》

人之不学，犹谷未成粟，米未为饭也。

——（汉朝）王充《论衡·量知篇》

经常不断地学习，你就什么都知道。你知道的越多，你就越有力量。

——〔苏联〕高尔基

善学者尽其理，善行者究其难。

意思是：善于学习的人一定会摸索到如何能学习好的方法，善于实践的人一定能克服困难，找到解决问题的办法。

——（战国）荀况《荀子·大略》

善学者，当求其所以然之故，不当诵其文过目而已也。

意思是：会学习的人，要求对问题彻底理解，并知道问题的成因，不应当背诵原文，过目了事。

——（宋朝）杨时《二程粹言·论学》

积学于己，以待用也。

意思是：学习要会积累学问，以等待需要时能信手拈来。

——（宋朝）程颐《为家君作试汉州策问》

善学者，师逸而功倍，又从而庸之。不善学者，师勤而功半，又从而怨之。

意思是：会学习的人，不用老师费大力气就有双倍的收获，并能感谢老师的教导；不会学习的人，老师虽然勤奋的教，结果还是事倍功半，他不检讨自己的学习方法，反而埋怨老师教的有过错。

——《礼记·学记》

学而不化，非学也。

意思是：学习的知识如果不理解并牢记变为自己的，就不算是学习。

——（宋朝）杨万里《庸言》

学而不思则罔，思而不学则殆。

意思是：只是读书，却不能理解也不去思考原因，就会疑惑不解；单凭思考，而不去实地学习，在成功过程中是很危险的事。

——（春秋）孔丘《论语·为政》

学莫贵乎自得，非在人也。

意思是：学习主要是通过自己的努力才能有所收获，不能靠别人。

——（宋朝）杨时《二程粹言·论学篇》

读书如吃饭，善吃者长精神，不善吃者生痰瘤。

意思是：会读书的人能学以致用，可提高知识水平；不会读书的人，不能深刻理解化为己有，反而有害。

——（清朝）袁枚《随园诗话》痰瘤：疾病

读书百遍，其义自见。

意思是：能把一篇文章读过百遍，其中的中心内容就容易领会了。说明书要不厌其烦的精读，才能有效果。

——（晋朝）陈寿《三国志·魏书》

人之知识，若登梯然，进一级，则所见愈广。

意思是：人们学习，就好像登梯子一样，登上一级，见到的就更加宽广。

——（宋朝）陆九渊

学不至于乐，不可谓之学。

意思是：学习如果没有成为人的一种乐趣，就不算是真正地学习。

——（宋朝）司马光

学习中要懂得跨越困难，大踏步地找要点。

意思是：学习不要总在细节问题上下工夫，而要抓住最主要的关键内容认真加以钻研分析。

——（力学家）钱伟长

反复是学习之母。

意思是：掌握知识的重要方法是持之以恒地，持续不断地学习。

——〔德国〕约瑟夫·狄慈根

学业攻炉冶，炼尽三山铁。

意思是：要像工人把生铁装入炉中高温冶炼一样，把广博的知识熔化在自己的脑子里。

——（唐朝）寒山《诗三百三首》

能够摄取必要营养的人要比吃得很多的人更健康。同样地真正的学者往往不是读了很多书的人，而是读了有用的书的人。

——〔古希腊〕亚里斯提卜

目不能两视而明，耳不能两听而聪。

意思是：用眼睛、耳朵不能同时看清两样东西和听清楚两种声音。比喻学习必须专心致志，才能有所成就。

——（战国）荀况《荀子·劝学》

善读书者曰攻，曰扫。攻则直透重围，扫则了无一物。

意思是：读书好的人，采用认真探求和涉猎广泛相结合的方法。探求就能深入理解，涉猎就能求得广博，这样就可各得其所。

——（清朝）郑燮《随猎诗草·花间堂诗草跋》

凡是长时间勉强学习的人，都会以相应的饥渴和急迫去忘却。

——〔英国〕布拉德利《格言集》

我有八位好朋友，肯把万事指导我，你若想问真名姓，名字不同都姓何：何事、何故、何人、何如、何时、何地、何去，好像弟弟与哥哥。还有一个西洋派，姓名颠倒叫几何。若向八贤常请教，虽是笨人不会错。

——（教育家）陶行知

学问二家，须要拆开看，学是学，问是问。今人有学而无问，虽读万卷书，只是一条钝汉尔。……读书好问，一问不得，不妨再三问，问一人不得，不妨问数十人，要使疑窦释然，精理迸露。故其落笔晶明洞彻，如观火观水也。

意思是：学习知识，不但要善于学习，而且要善于提问。

——（清朝）郑燮

一个人如果他不知道学习的重要，他永远也不会变得聪明。

——（革命家）毛泽东

干什么事情都要得法，得了法才能达到预期目的。在学习上懂得了“勤奋”，做了“努力”，也还必须得法。

——（力学家）钱伟长

好学不倦者，必成大才。

——〔美国〕林肯

决不要把你们的学习看成是任务，而是一个令人羡慕的机会。

——〔美国〕爱因斯坦

学习知识要善于思考、思考、再思考，我就是靠这个学习方法成为科学家的。

——〔美国〕爱因斯坦

看书求理，须令自家胸中点头；与人论理，须令人家胸中点头。

意思是：学习追求真理，必须使自己真正理解。与别人探讨真理，必须使别人也要真正理解。

——（清朝）金缨

读书使人明智，读诗使人灵秀，数学使人严密，物理学使人深刻，伦理学使人庄严，逻辑学、修辞学使人善辨，凡有所学，皆成性格。

意思是：人生在世无论精心学习、研究何种学问，都可以成才。

——〔英国〕弗·培根

读书力求三性：韧性、记性、悟性。有韧性没有记性，读了白读；有记性没有悟性，书是死书。悟性至关重要，一举满盘皆活。然而，单凭悟性，没记性就没有库存，是皮包公司；没韧性就建不成大仓，是短途小贩。三性具全，堪称知识富翁。

——（剧作家）魏明伦

书籍是屹立在时间的汪洋大海中的灯塔。

——〔美国〕惠普尔

十分学力要抛三，各有灵苗各自探。

意思是：学习十成的东西要丢掉三成，要用自己的心灵去探求书中的奥妙。指读书学习要多思考，通过理解后要将精华溶化在自己的脑海里。

——（清朝）郑燮《兰》

学习的敌人是自己的满足，要认真学习一点东西，必须从不自满开始。对自己“学而不厌”，对人家“诲人不倦”，我们应取这种态度。

——（革命家）毛泽东

求知欲，好奇心——这是人的永恒的、不可改变的特性。哪里没有求知欲，哪里便没有学校。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

人的脑子本像一间空空的小阁楼，应该有选择地把一些家俱装进去，只有傻瓜才把它碰到的各种各样的破烂杂碎一股脑儿装进去。

——〔英国〕柯南道尔

学习外语并不难，学习外语就像交朋友一样，朋友是越交越熟的，天天见面，朋友之间就亲密无间了。

意思是：用交朋友经常来往，比喻学外语要多读，越读越熟。

——（科学普及作家）高士其

会思考的人思想急速转变，不会思考的人晕头转向。

意思是：不会思考的人常疑惑不解，善于思考的人能跟上时代的发展潮流。

——〔俄国〕克柳切夫斯基

把一页书好好地消化，胜过匆忙阅读一本书。

——〔英国〕麦考莱

饭食不化，积腹成闷；闻见不化，积胸成惑。

意思是：吃了食物消化不了，积在肚里就会使人憋闷；对所学的知识不能理解，就会使人感到疑惑。所以要掌握好学习方法，才能收到效果。

——（明朝）庄元臣

学而不用的人是一头背着书的禽兽。蠢驴是否知道它背上的是一堆书而不是一捆柴。

——〔美国〕富兰克林

询问者智之本，思虑者智之道也。

意思是：经常征求别人的意见，是提高学识水平的好方法；经常用脑思考，是促进智能提高的根本。

——（汉朝）刘向《说苑·建本》

死记硬背可以学到科学，但学不到智慧。

意思是：增加智能全靠自己在社会交际中亲自学习和实践。

——〔英国〕斯特恩

读书应当出于自愿。把读书当做任务去完成对读者只会利少弊多。

——〔英国〕塞缪尔·约翰逊

为学之道，必本于思。思则得之，不思则不得也。

意思是：学习的根本方法是通过思考、理解把学到东西变为自己的，如果学习不用心思考是一定学不到真正知识的。

——（宋朝）晁说之

有学步于邯郸者，曾未得其仿佛，又复失其故步，遂匍匐而归耳！

意思是：有人去赵国都城邯郸，看赵国人舞步很美，就模仿人家不成，反而丧失了固有的技能，只得爬着回家。比喻学习别人，不要生搬硬套。成语“邯郸学步”由此演变而来。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·班彪列传》

故不登高山，不知天之高也；不临深溪，不知地之厚也。

意思是：不经过实践，就认识不到事情的本来面貌。

——（战国）荀况《荀子·劝学》

世事洞明皆学问，人情练达即文章。

意思是：能够观察了解世上的事情难易和人情世故的冷暖，这就是学问。指出书本之外也有学问，人要善于从社会实践中学习。

——（清朝）曹雪芹

日习则学不忘，自勉则身不堕。

意思是：天天复习，学到的知识就不会忘记；常常勉励自己，就不会落后。

——（东汉）徐幹

要想学问大，就要多读、多抄、多写。除此之外，没有什么秘诀。

——（历史学家）吴晗

在你深入思考所触及的各种事实、现象和规律的本质时，不要吝惜时间。你对问题考虑得越深入，你的记忆就越牢固。没有理解之前，不要试图去记忆，这会浪费时间。要学会并非阅读而是翻阅那些你已十分熟悉的东西，同时要防止浮光掠影地浏览那些你尚未理解的东西。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

学习并不等于摹仿某种东西，而是掌握技巧和方法。

——〔苏联〕高尔基

好问，是好的。……如果自己不想，只随口问，即能得到正确答复，也未必受到大益。所以学问二字，“问”放在“学”的下面。

——（革命家）谢觉哉

我们在求学时代，应该暂且把趣味放在一旁，耐着性子接受教育的纪律，把自己锻炼成为坚实的材料。

——（散文家）梁实秋

勤学如春起之苗，不见其增，日有所长；辍学如磨刀之石，不见其损，日有所亏。

——（晋朝）陶渊明

学问，学问，一学二问，不学不问是个愚人。

——〔法国〕雨果

思考是人类最大的快乐。不下决心培养思考习惯的人，便失去了生活的最大乐趣。

——〔美国〕爱迪生

在读书上，数量不列于首位，重要的是书的品质与所引起思索的程度。

——〔美国〕罗斯福

读书而不加以思考，决不会有心得，即使稍有印象，也浅薄不生根，不久就又丧失。

——〔德国〕叔本华

对于聪明人和有素养的人来说，求知欲是随着年龄的增长而转变得愈加强烈的。

——〔古罗马〕西塞罗《论年龄》

毕生保持求知欲，就一定能在自己的重大使命上成就一件事。

——〔日本〕池田大作

久而不倦，始可谓之勤。

意思：能持之以恒的长时期的自觉学习，才可以说是勤奋好学的人。

——（元朝）脱脱《宋史·王延叟传》

勇于求知的人决不至于空闲无事。

——〔法国〕孟德斯鸠

人所接受的知识是从周围事物中得来的，其中主要是从离他最近的前辈们的榜样和教导中得来的。

——〔美国〕欧文·华莱士

学到很多东西的诀窍，就是一下子不要学很多东西。

——〔英国〕洛克

近水知鱼性，近山识鸟音。

意思是：比喻直接观察了解某件事物，就可以知道某件事物的一些具体情况。

——（清朝）周希陶《增广贤文》

“君子不器”：不以一能而盈诸身。

意思是：品德高尚的人不应只有一种特定的局限的技能，更不能满足于已经学到的一技一能。

——（宋朝）杨万里

正确的阅读可以使人用很少的时间接触大量的文献，并挑选出有特别意义的部分。

——〔英国〕贝弗里奇

爱看书的青年，也可以看看本分以外的书，即课外的书，不要只将课内的书抱住。

——（文学家）鲁迅

与其用华丽的外衣装饰自己，不如用知识武装自己。

——〔德国〕马克思

下棋找高手、弄斧到班门，这是我一生的主张，只有不怕在能者面前暴露自己的弱点，才能不断前进。

——（数学家）华罗庚

君子之学必日新，日新者，日进也。不日新者必日退，未有不进而不退者。

——（宋朝）程颢、程颐《二程集·畅潜道录》

不能入得书，则不知古人用心处；不能出得书，则又死在言下。唯知出知入，得尽读书之快也。

——（南朝·梁）刘勰

任何一个人的学问成就，都是出于自学。学校教育不过给学生一个开端，使他更容易自学而已。青年于此，不可不勉。

——（哲学家）梁漱溟

要热爱读书，它会使你生活轻松；它会友爱地帮助你了解纷繁复杂的思想、情感和事件；它会教导你尊重别人和你自己；它以热爱世界、热爱人类的情感来鼓舞智慧和心灵。

——〔苏联〕高尔基

读书对于我来说是驱散生活中的不愉快的最好手段。没有一种苦恼是读书所不能驱散的。

——〔法国〕孟德斯鸠

人们独居或隐退的时候，最能表现出读书的乐趣；谈话的时候，最能表现出读书的文雅；判断和处理事物的时候，最能发挥由读书而获得的能力。

——〔英国〕弗·培根

多诈的人渺视学问，愚鲁的人羡慕学问，聪明的人运用学问；因为学问的本身不教人如何用它们；这种运用之道乃是学问以外，学问以上的一种智能，是由观察体会才能得到的。

——〔英国〕弗·培根

坏事情一学就会，早年沾染的恶习，从此以后就会在所有的行为中显露出来，不论是说话或行动上的毛病，三岁至老，六十不改。

——〔俄国〕克雷洛夫《一只桶》，《克雷洛夫寓言》

对每一门学科，都要规定那些必须牢牢记住的规则、概念、公式及其他概括性的东西，使之永志不忘，不要到用时再回来“补课”。这些概括性的东西……好比是随手使用的工具，没有它，通往知识宝库之门就关闭着。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

自学并不是什么神秘的东西，一个人一辈子自学的时间总是比在学校学习的时间长，没有老师的时候总是比有老师的时候多。

——（数学家）华罗庚

无论什么事，如果不断收集材料，积之十年，总可成一学者。

——（文学家）鲁迅

读一本好的书，就是和高尚的人谈话。

——〔德国〕歌德

热爱书吧——这是知识的泉源！只有知识才是有用的，只有它才能够使我们在精神上成为坚强、忠诚和有理智的人，成为能够真正爱人类、尊重人类劳动、衷心地欣赏人类那不间断的伟大劳动所产生的美好果实的人。

——〔苏联〕高尔基

观察是得到一切知识的一个首要的步骤。

——（地质学家）李四光

不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。

意思是：千里远的路程是由无数的半步组成的；大江大海是由无数的小溪汇聚而成的。比喻广博的知识，是由一点一滴的知识积累起来的。

——（战国）荀况《荀子·劝学》

读书患不多，思义患不明。患足己不学，既学患不行。

意思是：学习有四个方面应该注意：读书不多；思考不明白；容易骄傲自满；学了不去实践。

——（唐朝）韩愈《赠别元十八协律六首》之一

书多笔渐重，睡少枕长新。

意思是：用睡眠少，枕头新，读书多，来说明只有长时间下苦功多读书才能写出好文章来。

——（唐朝）姚合《别贾岛》

谓学不暇者，虽暇亦不能学。

意思是：总说没时间学习的人，即使有时间他也不会自觉学习的。

——（汉朝）刘安《淮南子·说山训》

莫言大道人难得，自是功夫不到头。

意思是：不要说深奥的道理不易学到，只是你勤奋努力的功夫不够罢了。

——（唐朝）吕岩《绝句》

读书勤乃有，不勤腹空虚。欲知学之力，贤愚同一初。

意思是：知识只有勤奋学习才能得到，不积极努力学习只好腹中空虚，要知道开始学习的时候，聪明的和愚蠢的原是一样的。

——（唐朝）韩愈（符读书城南）

知之者不如好之者，好之者不如乐之者。

意思是：对于知识和事业，知道它的人不如喜欢它的人，喜欢它的人不如以它为乐趣的人。

——（春秋）孔丘《论语·雍也》

书为晓者传，事为识者贵。

意思是：书本知识为有知识的人所传诵，经验为有真知卓识者所珍惜。

事：事实，真情。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·内篇·金丹》

得知千载事，正赖古人书。

意思是：只有凭读古人的著作才可以知道千百年以前的事。

——（晋朝）陶渊明《赠羊长史》

博观而放取，厚积而薄发。

意思是：为人处世要广泛地观察而有选择地吸取，丰富地积累而又不轻易发表看法。

——（宋朝）苏轼《杂说送张琥》

学不必博，要之有用；仕不必达，要之无愧。

意思是：学习不必太渊博，关键是能有用；做官不必显贵，关键是要心胸坦荡、问心无愧。

——（宋朝）罗大经《鹤林玉露·学仕》

其问之不切，则其听之不专；其思之不深，则其取之不固。

意思是：请教别人的愿望不真切，就不会专心听人家的说话；对问题的理解不深刻，就不会得到巩固的效果。

——（宋朝）王安石《书洪范传后》

日月两轮天地眼，读书万卷圣贤心。

意思是：天地间的光明靠的是日月，品德高尚、有才能的人靠的是读书。

——（宋朝）朱熹《白鹿洞书院联》

在可疑而不疑者，不曾学。学则须疑。

意思是：本来应该提出问题的地方而不认为有疑问，这说明没有真正的学习。如果真学，就会发现和提出问题。

——（宋朝）张载《经学理窟·学大原》

博学切问，所以广知也。

意思是：学习的范围涉及广泛，又能诚恳地向别人请教，这就是增加渊博知识的方法。

——（宋朝）张商英《素书》

为学做事，忌求近功；求近功，则自画气沮，渊源莫极。

意思是：学习和办事情要想成功都不能性情急躁，否则就会使自己眼光短浅，精神不振奋，从而达不到预期的目的。

——（清朝）黄宗羲《明儒学案》

咬定一两句书，终身得益；栽成六七竿竹，四壁皆清。

意思是：有时牢记一两句有用的书，作为自己的“座右铭”，终生能受益；在院里栽种六七根竹子，可使居家高雅清华。

——（清朝）郑燮《随猎诗草·花间堂诗草跋》

学生以勤学为务，尤以立品为先。

意思是：学生以勤奋学习为根本，而尤其应以修养品德为先。

——（清朝）张之洞《札知县将楷等充武备学堂稽察委员》

善读书者，始乎博，终乎约。

意思是：聪明的读书人，从博览群书开始，最后以专一的精神钻研某一门学问。

——（清朝）汪琬《传是梅记》

为学务根柢，行文净冰雪。

意思是：搞学问要注意基础牢固，作文章要力求言简意赅。

——（清朝）顾嗣立《读元史》

无字书者，天地万物是也。古人尝取之不尽，而尚留于天地间，日在目前，而人不知读。

意思是：无字书就是包含广泛知识的客观世界，它是知识的源泉，天天摆在众人面前，但有的人却不知道向它学习。

——（清朝）廖燕《答谢小谢书》

读书做人，不是两件事。将所读之书，句句体贴到自己身上便是做人之法，如此方叫得能读书；人若不将身上理会，则读自读书，做人自做人，只算做不曾读书的人。

意思是：作者强调读书做人一定要相结合，才能有好的效果。

将：拿。体贴：实践，履行。

——（清朝）陆陇其《示大儿定征》

能与人规矩，不能使人巧。

意思是：指技术高明的师傅能教给人使用工具的基本方法，但不能使人从此就聪明。比喻老师只能起示范作用，真正成才的关键，还要靠自己勤奋努力学习与实践。

——（战国）孟轲《孟子·尽心上》

不好的书不仅无益，而且有害。应当首先竭力阅读和了解各个时代和各个民族的最优秀作家的书。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

循序渐进，循序渐进，再循序渐进！你们从一开始工作起，就要在积累知识方面养成严格的循序渐进的习惯。

——〔俄国〕巴甫洛夫

一个善于思考的人的最高成就是，把可知的事物寻个水落石出，对不可知的事物敬而远之。

——〔德国〕歌德

冷静思考的能力，是一切智慧的开端，是一切善良的源泉。

——〔奥地利〕弗洛伊德

学习必须和思考交替进行。一天到晚读书，却不注意消化，这种学习，效率是不会高的。必须经过思索，把学习所得变为自己思想上的血肉，就像胃袋分泌胃液摄取食物营养一样。

——（作家）秦牧

治学问要有两性：一是记性，一是悟性。记性帮助学，悟性帮助思。只学不思，是“死读书”，学而能思，是活读书。

——（文学家）郭绍虞

悟处皆出思，不思无由得悟；思处皆缘于学，不学则无可思。思者所以求悟也，悟者思而通也……古来圣贤，未有不重思者，思只是穷理二字。

——（清朝）陆世仪

不要把许多杂乱的词句塞在脑子里，而是要启发了解事物的能力，使得从这种能力之中流泻出——像从活的泉眼流出一样——一条溪涧（知识）来。

——〔捷克〕夸美纽斯

读书使人充实，思考使人深邃，交谈使人清醒。

——〔美国〕富兰克林

不学无术，在任何时候，对任何人，都无所帮助，也不会带来利益。

——〔德国〕马克思

同学们要学会自学的本领，老师们要引导并且帮助同学们学会自学的本领。自学的本领是用之不竭的能，储能就储这样的能。

——（作家）叶圣陶

书籍使一些人博学多识，但也使一些食古不化的人疯疯癫癫。

——〔意大利〕彼德拉克

我不认为只有上大学、上名牌大学才能成才，这是多数家长痴迷的传统想法。自学是自己最好的大学，自学不但能成才而且能成大才。

——〔美国〕比尔·盖茨

无论你在哪儿工作，无论做什么事情，都不要放弃学习。没有学习，你就不会进步。

——〔苏联〕奥斯特洛夫斯基

任何新的知识，取得的途径只有一条，那便是学，向具有这门知识的人学，向记有这门知识的书本学。

——（历史学家）吴晗

学和行本来是有联系的，学了必须要想，想通了就要行，要在行的当中才能看出自己是否真正学到了手。否则读书虽多，只是成为一座死书库。

——（革命家）谢觉哉

多读名人的著作，而且对于某几种作品还须熟读、烂读，便能于无法之中求有法，有法之后求其化。古人所谓“《文选》烂，秀才半”，就是说的这个秘诀。

——（作家）郭沫若

聪明人会把凡是分散精力的要求置之度外，只专心致志地去学一门，学一门就要把它学好。

——〔德国〕歌德

钉子有两个长处：一个是挤劲，一个是钻劲。我们在学习上，也要提倡这种“钉子”精神，善于挤和钻。

——（当代共产主义战士）雷锋

当你处世行事时，求知可以促成才干。有实际经验的人虽能够办理个别性的事物，但若要综观整体，运筹全局，却唯有掌握知识能办到。

——〔英国〕弗·培根

书籍是天才留给人类的、世代相传的珍贵遗产。一本好书就是作者馈赠给人类的一份珍贵礼物。

——〔美国〕爱迪生

阅读优秀的书籍，就是和过去时代中最杰出的人们——书籍的作者——进行交流，也就是和他们传播的优秀思想进行交流。

——〔法国〕笛卡尔

君子之学必好问，问与学相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识。好学而不勤问，非真能好学者也。

——（清朝）刘开

著述须待老，积勤宜少时。

意思是：著书立说到年老了才更有效果，而积累学问应当是在青春年少时。

——（宋朝）欧阳修《荻麟赠姚辟先辈》

古人云：“读书千遍，其义自见。”谓读得熟，则不待解说，自晓其义也。

意思是：是说翻来覆去的把书读得熟了，便不必等待讲解，就懂得它的中心思想了。

——（宋朝）朱熹《训学斋规》

学道至于乐，方能真有所得。

意思是：读书能体会书中有无穷奥妙，才算真正有所得。

——（宋朝）罗大经《鹤林玉露》

无羞亟问，不愧于学。

意思是：不应该以向别人屡次请教，甚至向低于自己的人请教为惭愧。

亟：屡次，多。

——（汉朝）刘向《战国策·齐策》

善问者，如攻坚木，先其易者，后其节目。

意思是：会向别人请教，就像劈开坚硬的木头，先劈容易的地方，然后再劈较难的地方。

——《礼记·学记》

不知而自以为知，百祸之宗也。

意思是：不知道而假装知道，这是带来百祸的根源。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·谨听》

学人不疑，是谓大病。唯其疑而履破，故疑即是悟。

意思是：学习的人对所学的东西没有疑惑是个大缺点，只有解决疑惑才能不断进步，所以解决疑惑就是真正的理解。

——（明朝）李贽《焚书·观喜问》

善疑者不疑人之所疑，而疑人之所不疑。

意思是：会怀疑的人是怀疑一般人所不怀疑的方面。

——（明朝）方以智《东方均·疑何疑》

学博而后为约，事历而后知要。

意思：学习要博览群书然后才知道要点，事情要亲自实践后才知道其实质。

约：要领，要点。

——（明朝）王廷相《慎言·见闻》

一则劝人以言，百世劝人以书。

意思是：语言只能使人一时受益，书籍能使人百世受益。

——（清朝）金缨

非识无以断其义，非才无以善其文，非学无以练其事。

意思是：没有知识就不能辨别事情的正义与否，没有文才就写不出好文章，没有学习实践就不能熟练地处理问题。

——（清朝）章学诚《文史通义·史德》

明理非尽由读书也。

意思是：书本知识并不是明白道理的唯一办法。

——（清朝）李塨《论学》

读书不向自家身心做工夫，虽读尽天下书无益也。

意思是：读书不联系自己的实际，读得再多也收效甚微。

——（清朝）魏裔介《琼琚佩语·为学》

思则愈老愈妙，学则少而可勉。

意思是：思考问题是年纪越大考虑得越成熟，学习则是对青春年少的人要多给以勉励。

——（唐朝）孙过庭《书谱》

人悦西施，不悦西施之影。

意思是：比喻学习别人应学其本质，不要搞形式主义。

——（清朝）袁枚《小仓山房诗集》

人之性，因物则迁；不学，则舍君子而为小人。

意思是：人的性情随环境而变化，如果不认真修养，就不能成为品德高尚的人而成为品行恶劣的人。

——（宋朝）欧阳修《欧阳修全集·诲学说》

山中人不信有鱼大如木。

意思是：生活在山上的人不信有树一样大的鱼。比喻人没有实践知识往往受客观存在的限制，会做出错误的判断。

——（北齐）颜之推《颜氏家训·归心》

以管仲之圣，而隰朋之智，至其所不知，不难师老马与蚁。

意思是：以管仲和隰朋这样的圣人，在遇到困难时，能拜老马和蚂蚁为师。比喻人应该虚心地向世界上一切有用的事物学习。

“管仲、隰朋从桓公而伐孤竹，春往冬返，迷惑失道。管仲曰：‘老马之智可用也’。乃放老马而随之，遂得道。行山中，无水，隰朋曰：‘蚁冬居山之阳夏居山之阴，蚁壤一寸，而有仞水’。乃掘地，遂得水。”仞：古代七尺或八尺叫一仞。

——（战国）韩非《韩非子·说林上》

我从多话的人学到了静默，从褊狭的人学到了宽容，从残忍的人学到了仁爱，但奇怪的是我对于这些老师并不感激。

——〔黎巴嫩〕纪伯伦《先知·沙与沫》

讲到学习方法，我想用六个字来概括：“严格、严肃、严密。”这种科学的学习方法，除了向别人学习之外，更重要的是靠自己有意识的刻苦锻炼。

——（数学家）苏步青

一位哲学家说过：“没有书籍的人家，如同没有主人。”精读一本书如同一本万利，使你立于不败之地。

——〔日本〕池田大作

书籍是在时代的波涛中航行的思想之船，它小心翼翼地把珍贵的货物运送给一代又一代。

——〔英国〕弗·培根

举一而反三，闻一而知十，乃学者用功之深，穷理之熟，然后能融会贯通，以至于此。

——（宋朝）朱熹

交　　友

一个真正的朋友就是一份最珍贵的财产，而我们却很少为了获得这份财产而操心。

——〔法国〕拉罗什福科《道德箴言录》

与邪佞人交，如雪入墨池，虽融于水，其色愈污；与端方人处，如炭入薰炉，虽化为灰，其香不灭。

——（宋朝）许棐《樵谈·序》

人中有兽心，几人能真知。

意思是：交朋友要特别谨慎，因为人们当中难免会有人面兽心之徒，而且这种人往往能迷惑人。

——（唐朝）孟郊《择友》

不强交，不苟绝。

意思是：交朋友不可勉强，也不可随便与人断绝朋友关系。

——（隋朝）王通《文中子》

朋友的良言劝诫是一味最好的药。历史上的许多伟人，往往由于在紧要关头听不到朋友的忠告，而做出后悔莫及的错误。

——〔英国〕弗·培根

“君子之交淡如水”，因为淡所以才能不腻，才能持久。“与朋友交，久而敬之。”敬也就是保持距离，也就是防止过分的亲昵。

——（散文家）梁实秋

兄弟可能不是朋友，但朋友常常如兄弟。

——〔美国〕富兰克林

真实的十分理智的友谊是人生最美好的无价之宝。

——〔苏联〕高尔基

没有比人们之间的善良关系更重要和更美好的东西了。无论是在火车上与人结伴同行，还是与家人或同事相处，都是如此。

——〔苏联〕罗佐夫《罗佐夫戏剧选》，《四滴水》

真正的朋友在精神方面的感应，和狗的嗅觉一样灵敏：他们能体会到朋友的悲伤，猜到悲伤的原因，老在心里牵挂着。

——〔法国〕巴尔扎克《邦斯舅舅》

人总有他不懂之事，正是凭着这个，人才能相处一起，相互保持尊敬。

——〔阿根廷〕库塞尼《中锋在黎明前死亡》

人与人之间，只有真诚相待，才是真正的朋友。谁要是算计朋友，等于自己欺骗自己。

——〔尼日利亚〕哈吉·阿布巴卡·伊芒《非洲夜谈》

切忌与坏人为伍，因为这将受害无穷。比方……你将一滴美酒注入一满杯米醋之中，它会马上变化为米醋。

——〔德国〕格里美尔斯豪森《痴儿西木传》

交上了坏朋友的人，是难以得到世人的敬重的。

——〔俄国〕克雷洛夫《克雷洛夫寓言》

喜欢同慷慨好施的人，有勇气的人，聪明的人来往，这样的人会做出成绩。

——〔印度〕《五卷书》

人生离不开友谊，但要得到真正的友谊是不容易的。友谊总需要用忠诚去播种，用热情去灌溉，用原则去培养，用谅解去护理。

——〔德国〕马克思

世间最美好的东西，莫过于有几个头脑和心地都很正直的真正的朋友。

——〔美国〕爱因斯坦

生活中有挚友，人们就能鼓起勇气，变得积极。年轻人就有精神支柱来表现自己的个性；中老年人则会怀着乐观主义和生活情趣步入晚年。

——〔美国〕爱默生

真正的朋友不把友谊挂在口上，他们并不为了友谊，互相要求点什么，而是彼此为对方做一切办得到的事。

——〔俄国〕别林斯基

真正的朋友，在你获得成功的时候，为你高兴，而不捧场；在你遇到不幸或悲伤的时候，会给你及时的支持和鼓励；在你有缺点可能犯错误的时候，会给你正确的批评和帮助。

——〔苏联〕高尔基

友谊是我们哀伤时的缓和剂，激情时的和解剂，是我们的压力的流泄口，是我们灾难时的庇护所，是我们犹疑的商议者，是我们脑子的清新剂，是我们思想的散发口，也是我们沉思的锻炼和改进。

——〔英国〕杰里米·泰勒

弈棋与胜己者对，则日进；与不如者对，则日退。取友之道亦然。

意思是：经常和比自己强的人下棋能使自己棋技进步快，常和比不如自己的人下棋，则会使棋技进步慢，甚至退步。比喻交朋友和下棋相似，要选择与比自己高明的人交朋友。

——（清朝）申涵光《荆园进语》

最能保人心神之健康的预防药就是朋友的忠言和规谏。

——〔英国〕弗·培根

以势交者，势倾则绝；以利交者，利穷则散。

——（隋朝）王通

人若近贤良，譬如一张纸，以纸包兰麝，因香而得香。人若近邪友，譬如一枝柳，以柳贯鱼鳖，因臭而得臭。

意思是：为人处世交朋友要谨慎，切勿与坏人交上朋友。

——（清朝）金缨

每个人都有缺点，正像每个人都有好处一样。如果你只注意别人的缺点，那你就会处处碰到敌人，把自己陷入孤立无援的灰暗之中去。如果你多注意别人的好处，用同情和仁爱去影响别人，使他能看到自己的缺点，而慢慢改正，你就会处处碰到信赖你爱戴你的朋友；你的生活中就会充满了温暖、和平与快乐。

——〔法国〕罗曼·罗兰

交浅而言深者，愚也。

意思是：交情不深而什么隐秘都对他说，这种人是愚蠢的。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·崔马因列传》

君子和而不同，小人同而不和。

意思是：品德高尚的人之间彼此团结友爱，但有不同意见，可以进行争论求得统一；品行不端正的人趣味相同，但彼此明争暗斗，不能同谋。

——（春秋）孔丘《论语·子路》

能与忠良，吉孰大焉。

意思是：能交上真诚善良的朋友，这是最大的高兴事。

与：交往。

——（春秋）左丘明《左传·成公十七年》

真正的朋友是所有财富中最重要的财富，也是人们最少考虑取得的财富。

——〔法国〕拉罗什福科

一个人倒霉至少有这么一点好处，可以认清谁是真正的朋友。

——〔法国〕巴尔扎克《赛查·皮罗多盛衰记》

交朋友不是让我们用眼睛去挑选那十全十美的，而是让我们用心去吸引那志同道合的。

——（作家）罗兰

友谊像清晨的雾一样纯洁，奉承并不能得到友谊，友谊只能用忠实去巩固。

——〔德国〕马克思

只要你想想一个人一生中有多少事务是不能靠自己去做的，就以知道友谊有多少种益处了。因此古人说：“朋友就是人的第二个‘我’。”

——〔英国〕弗·培根

选择一条喜爱的思想路线很容易，但是创造一个由知心朋友构成的、称心的生活圈子却非常困难。

——〔苏联〕高尔基《高尔基文集》

在令人厌倦的旅途上，一个性格明快的伙伴胜过一乘轿子。

——〔英国〕查尔斯·里德《患难与忠诚》

爱朋友，喜欢朋友，用诚意去对待朋友，但不要依赖朋友，更不要苛求朋友。能做到这几点，你才可以享受到交友的快乐。

——〔英国〕罗曼·罗兰

在找朋友的时候，意见相同的固然可以做朋友，意见相反的也没有什么妨碍。而且从相反的方向看问题，更可避免片面性。所以古人有“相反相成”之说。

——（革命家）徐特立

衣莫若新，人莫若故。

意思：衣服是新的好，而人却没有比真诚相待的老朋友更好的了。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·杂上》

古人形似兽，皆有大圣德；今人表似人，兽心安可测？

意思是：从古至今，人不可貌相，心善面丑者有之，面善心恶者也有之，所以选择朋友不可不慎重。

——（唐朝）孟郊《择友》

人生结交在终始，莫为升沉中路分。

意思是：交朋友要善始善终，不要因为升迁或厄运而绝交。

——（唐朝）贺兰进明《行路南五首》

朋而不心，面朋也；友而不心，面友也。

意思是：互相是朋友，但不诚心诚意，只能算作形式上的朋友。

——（汉朝）扬雄《法言·学行》

求友须在良，得良终相善。

意思是：寻求朋友必须选择品德优良的，只有结交了好朋友才能始终如一的友好下去。

——（唐朝）孟郊《求友》

友谊能增进快乐，减轻痛苦；因为它能倍增我们的喜悦，分担我们的烦忧。

——〔英国〕艾迪生

真挚的友谊犹如健康，不到失却时，无法体味其珍贵。

——〔英国〕弗·培根

朋友间有误会应当坦率地交换看法，不可背地诽谤；有过失应当面规劝之，在背后则应赞扬他的优点。

——〔日本〕贝原益轩

得人之道，在于知人；知人之法，在于事实。

——（宋朝）苏轼

不尊重别人感情的人，最终只会引起别人的讨厌和憎恨。

——〔美国〕卡耐基

你伤害过谁，也许早已忘了。可是被你伤害的那个人永远不会忘记你。他决不会记住你的优点。

——〔美国〕卡耐基

你能否对你的朋友守信不渝，永远做一个无愧于他的人，这就是人的灵魂、性格、以至于道德的最好的考验。

——〔德国〕马克思

世界上没有比友谊更美好、更令人愉快的东西了；没有友谊，世界仿佛失去了太阳。

——〔古罗马〕西塞罗

虚伪的友谊有如你的影子：当你处在阳光下时，它会紧紧地跟着你，但你一旦走到阴暗处时，它立刻就会离开你。

——〔英国〕弗·培根

当世人都疏远了我，而他仍在我身边的人，就是我的真正朋友。

——〔英国〕王尔德

最主要的是所选的朋友须正派，即品行端正的人。

——（新闻记者）邹韬奋

若要对一个人维持友谊，是决不可揭穿他的秘密的，尤其是那种和自尊心有关的秘密。

——〔法国〕大仲马

当你遭遇挫折而感到愤懑抑郁的时候，向知心挚友的一度倾诉可以使你得到疏导，否则这种积郁使人致病。俗语说：“人总是乐于把最大的奉承留给自己。”而友人的逆耳忠言却可以治疗这个毛病。朋友之间可以从两个方面提出忠告：一是关于品行的，二是关于事业的。

——〔英国〕弗·培根

人类的最正当最伟大最普遍的关系是朋友关系。换言之，朋友一伦，才是人伦之首。

——（作家）徐懋庸

一个人向朋友宣泄私情的这件事能产生两种相反的结果，它既能使欢乐倍增，又能使忧愁减半。

——〔英国〕弗·培根

士为知己者用嘛！人生得一知己无憾呐！人不能老是行时，在你背时的时候，有人还了解你，就是知己了。

——（革命家）刘少奇

应该努力跟那些比你强、比你聪明的人做朋友。

——〔苏联〕高尔基

交朋友，还要交良友、诤友。就是要同那些刚正不阿，直言无讳，敢于提出不同意见和批评的人做朋友。

——（革命家）习仲勋

损友敬而远，益友宜相亲。所交在贤德，岂论富与贫？君子淡如水，岁久情愈真；小人口如蜜，转眼如仇人。

——（明朝）方孝孺

谁若自顾快走，你别和他结伴同行；谁若对你薄情，你别把他当作朋友。

——〔波斯〕萨迪

最好的朋友是那种不喜欢多说，能与你默默相对而又息息相通的人。

——〔印度〕瓦鲁瓦尔

一个人不应该与被财富毁了的人结交往来。

——〔法国〕居里夫人

当你有权有势时，你会发现你的朋友多如牛毛；一旦乌云笼罩在你的头顶，你就孑然一身了。

——〔古罗马〕奥维德

小人所好者禄利也，所贪者财货也。当其同利之时，暂相党引以为朋者，伪也；及其见利而争先，或利尽而交疏，则反相残害，虽其兄弟亲戚，不能相保。

——（宋朝）欧阳修《朋党论》

当你身处顺境，只在受邀请时才来访，而当你身处逆境时，不邀请自来的人，才是真正的朋友。

——〔古希腊〕西奥佛拉斯塔

近朱者赤，近墨者黑。

——（晋朝）傅玄《傅鹑觚集·太子少傅箴》

青　　春

青年人没有不栽几个筋斗的，没有不碰几个钉子的。碰了钉子后，不要气馁。

——（革命家）周恩来

世上有不少的路，东西南北，长短宽狭，其中有一条，好像是专留给青年们去摸索的，叫做出路。

——（作家）唐弢

忍苦与享乐相对，努力与成功相待；无忍苦之享乐，其乐也为佚乐；无努力之成功，其成也乃幸成。佚乐者不终，幸成者必败。

——（革命家）李大钊

在任何时代，人总是有所怀疑的。每一代新人都否定老一辈的无聊废话。在任何时代，后代成为教师、检察官、律师、道德秩序和刑法秩序的保卫者的那些智慧的青年，都玩过打倒一切的游戏。

——〔法国〕罗曼·罗兰《母与子》

由于对美好生活的强烈渴望，所以在青年人当中，常常可见到一些年轻小伙子和姑娘，不善于珍重别人给他们争取来的东西，也可见到一些急躁的鹰，过早地幻想舒适的鸡窝。他们太急于要享用现成的成就，就不顾及将来，就不再努力巩固和加强我们美妙的，但还很艰苦的日子中的美好事物，而这事物却不是他们赢得来的。他们如果能够认识过去，就可以把这些毛病去掉。

——〔苏联〕高尔基《高尔基论青年》

人世间，比青春再可宝贵的东西实在没有，然而青春也最容易消逝。最可贵的东西却不甚为人所爱惜，最易消逝的东西却在促进它的消逝。谁能保持永远的青春，便是伟大的人。

——（作家）郭沫若

一般说来，青年人富于“直觉”，而老年人富于“深思”。这两者在深刻和正确性上是有显著差别的。

——〔英国〕弗·培根

只有不幸而生于富厚之家，被捧在掌里含在嘴里做活宝贝烘软了骨头的现代青年，才是很不幸地只配在历史的大轮子下被碾成肉泥！

——（作家）茅盾

沉溺于父母的权势和金钱里，只能是吃馋了嘴，懒散了筋骨，毒化了灵魂，搞不好还会葬送青春，葬送事业。

——〔法国〕约里奥·居里

青年的性格如同不羁的马，藐视既往，目空一切，好走极端，勇于革新而不去估实际的条件和可能性，结果常因浮躁而改革不成却招意外的麻烦。

——〔英国〕弗·培根

一个人年轻的时候不会思索，他将一无所获。

意思是：人从小就要学会思考问题，否则到老也干不成大事。

——〔美国〕爱迪生

青年时期是豁达的时期，应该利用这个时期养成自己豁达的性格。

——〔英国〕罗素《斯多噶主义和心理健康》

不幸的遭遇可以增长人的见解，改善人的心地，锻炼人的体质同时能够知道怎样享受人生，这是在富裕的环境中所受的教育所万万不能达到的。

——〔英国〕斯摩莱特《蓝登传》

这世界是一面镜子，每个人都可以在里面看见自己的影子。你对它皱眉，它还给你一副尖酸的嘴脸。你对着它笑，跟着它乐，它就是个高兴和善的伴侣：所以年轻人必须在这两条道路里边自己选择。

——〔英国〕萨克雷《名利场》

年轻时知道的事刻在石上，老年时知道的事写在冰上。

意思是：比喻人应珍惜青春。因为人的大脑好像复写纸，新时复写清楚，旧时模糊。所以趁青年时期记忆力强要加倍的努力学习。

——（苏联谚语）

没有上进心，青年不能叫青年。“上进”二字就是青年的别名，青年的特点也在于此。

——〔日本〕池田大作

是中学生，一定要有这个气魄：有一个挨得起饿，受得起冻，经得起跌打的身体；有一个不怕风吹，不会失眠，不知道什么叫做晕眩的脑袋。

——（作家）茅盾

我们青年的箴言就是勇敢、顽强、坚定。

——〔苏联〕奥斯特洛夫斯基

小时不禁压，到老没结煞。

意思是：小时候禁不起磨炼，长大后就不能成为有志之士，说明实践对人的锻炼是非常重要的。

结煞：作结果讲。

——（清朝）俞万春《荡寇志》

乐观的人永葆青春。

——〔英国〕拜伦

为容貌的美丑所束缚而不考虑关系到整个人生的幸福，是人生中、特别是青年时代的人生中最大的错误。

——〔日本〕池田大作

青年人应当小心地防备一切腐败的根源，例如不良的社交、不良的谈话、没有价值的书籍之类。

——〔捷克〕夸美纽斯

青年人需要经受各种锻炼。所谓百炼成钢，在暴风雨中成长，就是这个道理。——希望不经过困难、波折，轻而易举地成名，那是不长进的、没出息的幻想。

——（作家）郭沫若

青年人首先要树雄心，立大志；其次要度衡量力，决心为国家、人民做一个有用的人才；为此就要选择一个奋斗的目标来，努力学习和实践。

——（革命家）吴玉章

青年人比较适合发明，而不适合判断；适合执行，而不适合磋商；适合新的计划，而不适合固定的职业。

——〔英国〕弗·培根

当我们为一去不复返的青春叹息时，我们应该考虑将来的衰老，不要到那时再为没有珍惜壮年而悔恨。

——〔法国〕拉布吕耶尔

如果你浪费了自己的年华，那是挺可悲的。因为你的青春只能持续一点儿时间——很短的一点儿时间。

——〔英国〕王尔德《道林·格雷的画像》

有理想有出息的青年人，必定是乐于吃苦的人。

——（当代共产主义战士）雷锋

生　　活

会不会笑是衡量一个人能否对周围环境适应的尺度。

——〔法国〕居里夫人

一个人应该：活泼而守纪律，天真而不幼稚，勇敢而不鲁莽，倔强而有原则，热情而不冲动，乐观而不盲目。

——〔德国〕马克思

如果你一天中没有笑一笑，那你这一天就算白活了。

——〔英国〕莎士比亚

人应该支配习惯，而决不能习惯支配人，个人不能去掉他的坏习惯，那简直一文不值。

——〔苏联〕奥斯特洛夫斯基

在一切陋习之中，闲散最足以瘫软人们的勇气。

——〔法国〕孟德斯鸠

应当避开懒惰，因为一个人坐在绒毯之上，困在绸被之下，绝对不会成名的：无声无息度一生，好比空中烟，水面泡。

——〔意大利〕但丁《神曲》

心灵纯正的人，生活充满甜蜜和喜悦。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

人生是一次航行，它的航向是家。

——〔美国〕赫·梅尔维尔

人应当经常保持一种怀有希望、愉快、明朗、朝气蓬勃的精神状态，从事一些对身心有益的学问的思考——如阅读历史、格言或观察自然。

——〔英国〕弗·培根

人生如舞台、如果你单单叙述一件事情，就无法打动人心，所以你必须生动活泼的把事实编造成一种喜剧形态，也就是以喜剧的手法来处理你的人生，使你的周围洋溢着欢欣鼓舞的气氛。

——〔美国〕卡耐基

人人都有惊人的潜力，要相信你自己的力量与青春。要不断地告诉自己：“万事全在于我。”

——〔法国〕纪德

对所有的人来说，希望和耐心是两剂特效的救药，也是人在患难中最可靠的依托和最柔软的靠垫。

——〔英国〕伯顿

十履而一跣，则跣者耻；十跣而一履，则履者耻。

意思：十个人都穿着鞋，只有一个人光着脚，光脚的人就觉得羞涩；十个人都光着脚，只有一个人穿着鞋，穿鞋的人就觉得羞涩。说明为人处世一定要入乡随俗。

跣：音“显”，作光着脚讲。

——（清朝）魏源

人生像一张洁白的纸，全凭人生之笔去描绘。玩弄纸笔者，纸上只能涂成一摊胡乱的墨迹；认真书写者，白纸上才会留下一篇优美的文章。

——〔比利时〕梅特林克

世界上最难学懂学透的科学就是知道如何享乐此生，知道如何顺应自然。

——〔法国〕蒙田

人的一生有两个目标：第一，得到你想要的东西；第二，享有你得到的东西。只有最聪敏的人才能实现第二目标。

——〔英国〕洛根·皮尔索尔·史密斯

不能明智地、正直地、如愿地生活，就无法快乐地生活；同样不能快乐地生活，也就不会明智地、正直地、富裕地去生活。

——〔古希腊〕伊壁鸠鲁

无论什么时候，只要我们着手干一件事，就应该善始善终地完成它。

——〔美国〕巴顿

只有在他感到欢喜或苦痛的时候，人才认识到自己；人也只有通过欢喜和苦痛，才学会什么应追求和什么应避免。

——〔德国〕歌德

在痛苦里总包含着精神的因素，因此精神境界越高，越有组织性，就越容易减除痛苦。

——〔苏联〕巴甫连柯

如果你要成功，你应该朝新的道路前进，不要跟随被踩烂了的成功之路。

——〔美国〕约翰·洛克菲勒

生活，这是一切书籍中第一本重要的书。谁要是不念这本生活之书，随他便。

——〔法国〕罗曼·罗兰

生活是一个宏伟的竞技场，大家尽可以在那里进行夺取胜利的较量，但必须老老实实地遵守比赛规则。

——〔苏联〕帕斯捷尔纳克《齐瓦哥医生》

只有两种生活方式：腐烂或燃烧。胆怯而贪婪的人选择前者，勇敢而胸怀博大的人选择后者。

——〔苏联〕高尔基

在世界上我们只活一次，所以应该爱惜光阴，必须过真实的生活，过有价值的生活。

——〔俄国〕巴甫洛夫

生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸。

——〔德国〕马克思

生活好比旅行，理想是旅行的路线。失去了路线，只好停止前进了。生活既然没有目标，精力也就枯竭了。

——〔法国〕雨果

如果能追随理想而生活，本着正直自由的精神，勇往直前的毅力，诚实不自欺的思想而行，则定能臻于至美至善的境地。

——〔法国〕居里夫人

健康不是人生的目标，而是最基本的条件。离开了健康就不能工作，至少不能像健康时那样生气勃勃地工作。

——〔日本〕武者小路实笃《人生论》

笑实在是仁爱的象征，快乐的泉源，亲近别人的媒介。有了笑，人类的感情就沟通了。

——〔英国〕雪莱《雪莱诗选》

人要想得到幸福，就必须使自己所有的才能、力量和志趣按照自己的本性得到很好的发展，并在自己一生各个相应的阶段得到适当的应用。

——〔英国〕罗伯特·欧文

急躁没有用，后悔更没有用；急躁增加罪过，后悔给你新罪过。

——〔德国〕歌德

你永远不应该相信别人会完全依照你的期望，把事情做得毫厘不差，因此，你也永远不要把实现自己愿望的担子放在别人的肩膀上。

——〔日本〕盛田昭夫

要使整个人生都过得舒适、愉快，这是不可能的，因此人类必须具备一种能应付逆境的态度。

——〔英国〕罗素：《斯多噶主义和心里健康》，《真与爱》

责任心就是关心别人，关心整个社会。有了责任心，生活就有了真正的含义和灵魂。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫《社会》，《愿你生活更美好》

我以为人们在每一个时期都可以过有趣而且有用的生活。我们应该不虚度一生，应该能够说，“我已经做了我能做的事”，人们只能要求我们如此，而且只有这样我们才能有一点快乐。

——〔法国〕居里夫人

一切有关这个世界上高尚生活的描述，都应当以动物的活力与本能为某种基础；没有这个基础，生活就变得单调平淡、索然无味。文明应当是在上面增加一些内容，而不应该取代它；禁欲主义的圣徒和超然独处的贤哲在这方面算不上完整的人。

——〔英国〕罗素

勿以有限身，常供无尽愁。

意思是：人不能总是庸人自扰，而应该在短暂的一生中永远保持乐观。

——（宋朝）陆游《还都》

心无可清，去其混之者而清自现；乐不必寻，去其苦之者而乐自存。

意思是：心里不能平静时，要努力克服心中的混乱想法，心情自然就平静了；不要去找快乐，除去心中的烦恼，快乐自然就有了。指保持平静快乐的法子是学会自我修心。

注：修心：修养心性，陶冶性情。

——（明朝）洪应明

“想得越多，做得越多，你就活得越长久”。生活就会以这样一种心满意足而结束。

——〔德国〕康德

习惯一旦培养成功之后，便用不着借助记忆，很容易地很自然地就能发生作用了。

——〔英国〕洛克

在恶习的包袱下，真不知有多少崇高的事业甚至杰出的人物遭到了失败与堕落。

——〔俄国〕乌申斯基

谁要是养成一种坏习惯，除非到死，永远难改。

——〔波斯〕萨迪

我的生活原则，是令事务成为娱乐，娱乐成为事务。

——〔丹麦〕柏尔

酒能使人出语轻快，酒更能使人一吐衷情。

——〔德国〕康德

酒不会发明任何东西，只会使人讲出秘密。

——〔德国〕席勒

对所有的人以诚相待；同多数人和睦相处；和少数人常来常往，只跟一个人亲密无间，决不以任何人为敌。

——〔美国〕富兰克林《格言历书》

如果你贫穷，用你的美德来显示自己；如果你富有，用你的善行来显示自己。

——〔法国〕儒贝尔《思想录》

世间的任何事物，追求时候的兴致总要比享用时候的兴致浓烈。

——〔英国〕莎士比亚

唯有对外界事物抱有兴趣，才能保持人们精神上的健康。

——〔英国〕罗素

生活中有一种东西是不可缺的，那就是安排休息与玩笑的时间。

——〔古希腊〕亚里士多德

正如有位名人说“我休息是为了工作”。我们也是一样，让灵魂休息一下，养一养它的尘世奔波所受的伤，然后再去奔波。

——〔法国〕罗曼·罗兰

所有的人都以快乐幸福作为他们的目的；没有例外。不论他们所使用的方法是如何不同。大家都在朝着这同一目标前进。

——〔法国〕帕斯卡尔

总是乐呵呵的人最能说明他聪明。

——〔法国〕蒙田

睡眠是我们为那笔在死亡时才收回的资本付出的利息；利息率越高，支付愈按时，偿清的日期就推得逾迟。

——〔德国〕叔本华

在争取幸福的问题上，求知欲比追求财富的欲望是更加可取的。

——〔英国〕休谟

玩笑与幽默会给人带来欢乐，而且常常可以产生巨大的作用。

——〔古罗马〕西塞罗《论演说术》

药之所治只是一半，其一半则不在药方，唯在心药也。

——（清朝）万潜斋《寿世新编》

生活有千百种形式，每人只能经历一种。艳羡别人的幸福，那是想入非非，即便得到也不会享那个福。

——〔法国〕纪德

生活中无论什么事都和别人息息相关，要想只为自己、孤零零地一个人活下去是个十分荒谬的想法。

——〔英国〕毛姆《月亮和六便士》

在这个人世间，一个人爱什么没有多大关系。不过一个人总得爱点什么才好。

——〔英国〕曼斯菲尔德《金丝雀》

谁要是希望自己好，他就得自己动脑筋，自己关心自己，——别的任何人都代替不了他。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基《怎么办》

人只把不如我者较量，则自知足。

意思是：人只要拿自己去和不如自己的人相比，就会知足常乐了。

——（明朝）陆绍珩

行合道义，不卜自吉；行悖道义，纵卜亦凶。人当自卜，不必问卜。

意思是：做事符合道理，不用问卜，自会吉利；如果做事违背常理，即使问卜，也不会吉祥。每个人都应当根据自己的所作所为自行问卜，不必去算命、求仙。

——（明朝）陆绍珩

杞人忧天，伯虑愁眠。

意思是：杞国人害怕天地倒塌，吓得不知何处藏身，连睡觉，吃饭也没心思；伯虑国人虽不忧天，一生最怕睡觉，他恐睡去不醒，送了性命，因此

日夜愁眠。后遂用杞人忧天的典故和伯虑愁眠的传说指多虑者以及不会发生、毋庸置疑的事物，或寓指社会政治的危机。也讽刺了社会现实中存在的庸人自扰和愚昧无知的人。

——（清朝）李汝珍《镜花缘》

聪明人能恰当地使自己的习惯随着时势的变化而变化。

——〔古罗马〕加图《穆里布斯诗中的对句》

劳动是一切美德的源泉；最有益的劳动应当最受尊重。

——〔法国〕圣西门《圣西门选集》

我觉得人生求乐的方法，最好莫过于尊重劳动。一切乐境，都可由劳动得来，一切苦境，都可由劳动解脱。

——（革命家）李大钊《现代青年活动的方向》

耽于懒惰逸乐的人，会跟着产生一连串恶念与恶行：贪婪、自私、嫉妒、凶残、卑鄙，日益背离真理等等。而以学习和劳动作为生活基调的人，则可以跟着形成一系列美德：勤劳、朴素、谦逊、尊重他人劳动，日益接近真理等等。

——（作家）秦牧《和年轻人聊天·青春生活的主旋律》

惜　　时

逆水行舟用力撑，一篙松劲退千寻；古云：“此日足可惜”，吾辈更应惜秒阴。

——（革命家）董必武

时过不可还。

意思是：光阴一去便永远不会再来，所以应当珍惜时光。

——（汉朝）王修《戒子书》

时过然后学，则勤苦而难成。

意思是：错过了学龄再去求学，就是很勤苦也难得到成功。

——《礼记·学记》

青春是有限的，智慧是无穷的，趁短短的青春去学无穷的智慧。

——〔苏联〕高尔基

少不勤苦，老必艰辛。

意思是：少年时期不勤苦学习知识和本领，年老体衰时必然要备受艰辛。

——（宋朝）林逋《省心录》

少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。

意思是：少年时多受辛苦求得知识，是关系到一生的大事，千万不要偷懒而浪费一寸光阴。

——（唐朝）杜荀鹤《题弟侄书堂》

百年能几日，忍不惜光阴。

意思是：人的一生活到百岁也像一瞬即过，所以要珍惜光阴。

——（唐朝）杜荀鹤《赠李蒙叟》

少壮不努力，老大徒伤悲。

意思是：青春时期不努力学习上进，到年老只有懊悔的伤悲了。

——《汉乐府·长歌行》

最聪明的人是最不愿意浪费时间的人。

——〔意大利〕但丁

少年衰老与花同。

意思是：以花容易凋谢，比喻少年如不立志奋发图强，青春只是一瞬间，转眼即过。

——（宋朝）韩世忠《临江山》

为学应须毕生力，攀登贵在少年时。

意思是：学习虽然是人一生的事，但青少年时期精力充沛、记忆力强，应充分珍惜光阴。

——（数学家）苏步青

少年易学老难成，一寸光阴不可轻。

意思是：年轻时容易学成的，到了年老就难学成了，因此年轻时每一寸时光都不可轻易放过去。

——（宋朝）朱熹

人拥有的东西没有比光阴更贵重，更有价值了，所以千万不要把你今天所做的事拖延到明天去做。

——〔德国〕贝多芬

黑发不知勤学早，白发方悔读书迟。

——（唐朝）颜真卿

花有重开日，人无再少年。

——（元朝）关汉卿

百川赴海返潮易，一叶报秋归树难。

意思是：百条川流赴海回潮是容易的，但秋天树叶落地再回到树上就难了。比喻青春一去不返，故要十分珍惜。

——（唐朝）鲍溶《始见二毛》

时间应分配得精密，使每年、每月、每天和每小时都有它的特殊任务。

——〔捷克〕夸美纽斯

铭刻在心：每天都是一年中最好的日子。

意思是：如果将每一天都作为一年中最美的一天度过，就不会浪费每一天光阴。

——〔美国〕罗斯福

人世光阴花上露。

意思是：人生就像花儿上的露水，说明人应该珍惜时间，努力上进。

——（明朝）马浩澜《青玉案》

生命是以时间为单位的，浪费别人的时间等于谋财害命；浪费自己的时间，等于慢性自杀。

——（文学家）鲁迅

昨天是一张作废的支票，明天是一张期票，而今天则是你唯一拥有的现金——所以应当聪明的把握。

——〔英国〕贝弗里奇

时间不能收藏，只有把每一天当做生命的最后一天的人才真正懂得其价值。

——〔苏联〕高尔基

今天就是生命——是唯一你能确知的生命。尽量利用今天，使自己对某件事情感兴趣，把自己摇醒，培养一种嗜好，让热忱的风儿掠过你，以高昂的兴致来过今天。

——〔美国〕卡耐基

你爱惜生命吗？如果爱惜，那就别浪费时间，因为生命是用时间铸成的。

——〔美国〕富兰克林《格言历书》

人生直作百岁翁，亦是万古一瞬中。

——（唐朝）杜牧《池州送孟迟先辈》

莫言三十是年少，百岁三分已一分。

意思是：不要说三十岁是年轻，如果一辈子活一百岁，三分已去一分了。

——（唐朝）白居易《花下自劝酒》

一切存在的基本形式是空间和时间，时间以外的存在和空间以外的存在，同样是非常荒诞的事情。

——〔德国〕恩格斯

时间的步伐有三种：未来姗姗来迟，现在像箭一样飞奔，过去永远静止不动。

——〔德国〕席勒

早晨醒来时，问一问自己：“我应当做什么？”晚上睡觉前问一问自己：“我做了什么。”

——〔古希腊〕毕达哥拉斯

在空间中部分小于整体，相反，在时间中，至少在主观上，部分大于整体，因为在时间中只有部分是现实的，而整体只是想象的对象，现实的每一

秒钟，对我们说来是比想象中的十年更大、更长的一段时间。

——〔德国〕费尔巴哈

人若把一生的光阴虚度，便是抛下黄金未买一物。

——〔波斯〕萨迪《蔷薇园》

在所有种类的财富中，时间首先应该免遭任何侵害，然而每个人都认为自己有权浪费属于他人权利的时间。

——〔英国〕约翰生

离开了时间，就没有生命。生命和时间，紧紧相依连。失去了时间，生命成了虚幻。没有了生命，时间成了云烟。

——（诗人）艾青

一切节省，归根到底都归结为时间的节省。每个人应当合理地支配自己的时间，以使获得应当具备的各方面的知识或者满足对他的活动的各种要求。

——〔德国〕马克思

凡是想获得优异成果的人，都应该异常谨慎地珍惜和支配自己的时间。

——〔苏联〕克鲁普斯卡娅

不要老叹息过去，它是不再回来的；要明智地改善现在。要以不忧不惧的坚决意志投入扑朔迷离的未来。

——〔美国〕朗费罗

珍惜一切时间，用于有益之事，不搞无谓之举。

——〔美国〕富兰克林

无限的“过去”都以“现在”为归宿，无限的“未来”都以“现在”为渊源。

——（革命家）李大钊

家　　庭

世界上有一种最美丽的声音，那便是母亲的呼唤。

——〔意大利〕但丁

母子之爱是人世间最神圣的感情，践踏这种感情的人是不幸的。哪怕是杀人犯，只要他敬爱自己的母亲，那他还没有丧尽天良。一个人如果使自己的母亲伤心，无论他的地位多么显赫，无论他多么有名，他也是一个卑劣的人。

——〔意大利〕亚米契斯《爱的教育》

以爱子之心爱父母。

意思是：人生在世，应以爱护自己子女的心情去爱戴自己的父母。

——（明朝）陆绍珩

人生真正的幸福和欢乐浸透在亲密无间的家庭关系中。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫《爱情》，《愿你生活更美好》

家有一心，有钱买金；家有二心，无钱买针。

意思是：一家人团结一致，家庭就和睦幸福；否则，什么事都办不成。

——（明朝）徐田臣《杀狗记》

福善之门莫美于和睦，患咎之首莫大于内离。

意思是：幸福家庭的共同特点都是和谐的，不幸家庭的主要原因莫过于众叛亲离。

——（汉朝）班固《汉书·东平思五刘宇传》

内睦者家庭昌，外睦者人事济。

意思是：家庭团结一心，努力奋进，生活就和睦幸福；对别人能和平共处，事情就容易办成。

济：作成功讲。

——（宋朝）林逋《省心录》

父母对子女爱得不够，子女感到痛苦；但是过分溺爱虽然是一种伟大的情感，却会使子女遭到毁灭。

——〔苏联〕马卡连柯

积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。

意思是：积累善行的人家必定吉祥有余，积累恶行的人家必有不断的灾祸。

——《周易·坤》

治家严，家乃和；居乡恕，乡乃睦。

意思是：治家严谨，家庭就和睦；待人宽容，邻里间就和谐。

——（清朝）张鉴《浅近录·家法》

勤俭治家之本；和顺齐家之本；谨慎保家之本；诗书起家之本；忠孝传家之本。

——（清朝）金缨

在一家庭里，若把孩子的愿望逐渐发展成任性，那么这些孩子是不会有真正的幸福的。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

你知道用什么方法一定可以使你的孩子成为不幸的人吗？这个方法就是对他百依百顺。

——〔法国〕卢梭

教育孩子的实质在于教育自己，而自我教育则是父母影响孩子的最有力的方法。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

教育孩童首要的是激发其兴趣和爱心，否则只是填鸭式的灌输，毫无意义可言。

——〔法国〕蒙田

要用道德教育儿女，能给人幸福的是道德而不是金钱。

——〔德国〕贝多芬《贝多芬致弟弟》

遇到不能解决的事情，去问孩子，孩子脱口而出的意见，往往就是最精确而实际的答案。

——（作家）三毛

孝子不生慈父家。

意思是：父母对子女溺爱的家庭，出不了孝子。

慈父：指溺爱子女的人。

——（战国）慎到《慎子·知忠》

严家无悍虏，而慈母有败子。

意思是：家规严厉的家庭没有蛮横的奴仆，而母亲对孩子百依百顺，最后会使他们成为败家子。

——（战国）韩非《韩非子·显学》

传家两字：曰读与耕；兴家两字：曰俭与勤；安家两字：曰让与忍；防家两字：曰盗与奸；亡家两字：曰淫与暴。

——（明朝）吕坤《孝睦房训辞》

为人母者，不患不慈，患于知爱而不知教也。

——（宋朝）司马光《家范》

家庭集体的完整和团结一致是良好教育的一个基本条件。

——〔苏联〕马卡连柯

舒适的家，是快乐最大的泉源。它只列于健康和良心之后。

——〔英国〕史密斯《智慧的锦囊》

人的天性不是长出秀草就是长出杂草，非此即彼，非彼即此，因此，务必见机为秀草浇水，勤除杂草。

——〔英国〕弗·培根

小的时候不把他当人，大了以后也做不了人。

——（文学家）鲁迅《热风随感录》

子弟童稚之年，父母师傅严者，异日多贤；宽者，多至不肖。

——（清朝）张履祥《杨园先生全集·训子语》

父母威严而有慈，则子女畏惧而生孝矣。

——（北齐）颜之推《颜氏家训·教子》

集体生活是儿童之自我向社会化道路发展的重要动力；为儿童心里正常发展所必须。一个不能获得这种正常发展的儿童，可能终其身只是一个悲剧。

——（教育家）陶行知

母亲对于孩子是第一所学校，她自己能理解她的孩子的个性，了解孩子的倾向、爱好，从而能照顾他、鼓励他，为他做准备，给他指明前途。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫《家庭》，《愿你生活更美好》

没有和睦的家庭，便没有安定的社会。

——〔日本〕池田大作

家……是抵御一切可怕的东西的托庇所。阴影，黑夜，恐怖，不可知的一切都给挡住了。

——〔法国〕罗曼·罗兰

理想的幸福家庭既不遥远，也不会自天而降。它应靠自己的力量去求得，靠全家人齐心协力去建立，它的中心是主妇。

——〔日本〕池田大作《女性箴言》

骨肉之间，多一分浑厚，便多留一分天性，是非上不必太明。

——（清朝）黄宗羲《明儒学案》

居官有二语，曰“唯公则生明，唯廉则生威”；居家有二语，曰“唯恕则情平，唯俭则用足”。

意思是：为官的如果能做到公正，就可成为英明的人，如果廉洁就可成为有威望的人；家庭内部如果能互敬互爱，互相原谅并做到勤俭持家，就可成为既和睦又富裕的家庭。

——（明朝）洪应明《菜根谭》

家庭将永远是人类社会的基础。权力和法律的作用是在这儿开始的。

——〔法国〕巴尔扎克

家庭里充满着层出不穷的小小情趣，才是一个正常的和健康的家庭。

——（作家）柏杨

男人之择妇也，必取其婉淑而贞正者；女子之择夫也，必取其明达而笃实者。如是则必能相信相爱，而构成良善之家庭矣。

——（民主革命家）蔡元培

世界上没有一个地方比自己的家更舒适，无论那个家是多么简陋、多么寒碜。

——（散文家）梁实秋

家庭是社会的一个单位，我们对它都义不容辞地负有责任。不要给他人添麻烦，应该凭自己的力量使家庭美满幸福。

——〔日本〕武者小路实笃

在良好的家庭中，父母善良和睦、互敬互爱和互让是教育影响的主要力量。

在充满着体贴和关心的家庭中，永远不会为鸡毛蒜皮的事情发生争执、伤害感情。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

家庭是学习举止礼貌的好场所。如果你的孩子成人后有良好的举止，这会使他们生活更加惬意舒适。

——〔意大利〕索菲亚·罗兰

教　　育

教育就是获得运用知识的艺术，这是一种很难传授的艺术。

——〔英国〕罗素《教育的目的》

盖教育有广狭二义，自狭义言之，乃学校师弟之所授受；自广义言之，凡伟人大哲之所遗传，书籍报章之所论列，家庭之所教导，交游娱乐之所观感，皆教育也。

——（中国共产党创始人）陈独秀《今日之教育方针》

一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。

树：培植，培养。

——（春秋）管仲《管子·权修》

人才为政事之本，而学校尤为人才之本也。

——（清朝）颜元《颜习斋先生年谱》

风化之本在于正人伦，人伦之正存乎设庠序。

庠：音‘祥’，古代的乡学，后泛指学校。

——（唐朝）房玄龄《晋书·王导传》

教育的艺术是使学生喜欢你所教的东西。

——〔法国〕卢梭《爱弥尔》

不运用社会的力量，便是无能的教育，不了解社会的需求，便是盲目的教育。

——（教育家）陶行知《陶行知教育文选·教育的新生》

有许多种的教育与发展，而且其中每一种都具有自己的重要性，不过道德教育在它们当中应该首屈一指。

——〔俄国〕别林斯基《别林斯基论教育》

国将兴，必贵师而重傅；贵师而重傅，则法度存。

——（战国）荀况《荀子·大略》

言教不如身教之易于感人。

——（清朝）梁章钜《退庵随笔·政事》

教育家也就是人类心灵的工程师。

——〔苏联〕加里宁《论共产主义教育和教学》

童年乃是人生的重要阶段。人的品性在童年开始形成。我们长大后成为什么样的人，取决于童年时的所学与所为。

——〔坦桑尼亚〕夏巴尼·罗伯特

子以四教：文，行，忠，信。

意思是：孔子用四方面的内容教育学生：文化知识，品行修养，忠诚仁义，坚守信誉。

——（春秋）孔丘《论语·述而》

善者一日不教，则失而入于恶；恶者勤而教之，则可使至于善。

意思是：对品德好的人一天不加教育，难免失足变为坏人；对品德不好的人勤于教育，可使他变为品德好的人。

——（宋朝）欧阳修《答李翊书》

应该培养孩子独立的意志品格，不能溺爱娇生惯养，这与有多少家财没有关系。

——（企业家）李嘉诚《李嘉诚家规》

真正的教育者不仅传授真理，而且向自己的学生传授对待真理的态度，激发他们对于善良事物受到鼓舞和钦佩的情感，对于邪恶事物的不可容忍的态度。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

为人师者，若不能首先启发学生问学的意志与兴趣然后教之等于以锤击冷铁。

——〔德国〕托马斯曼

优良的金言和警句，不管任何时代都和食物一样具有滋养，而且能活上几世纪。

——〔德国〕尼采

习惯真是一种顽强而巨大的力量。它可以主宰人生。因此，人自幼就应该通过完美的教育，去建立一种好的习惯。

——〔英国〕弗·培根

教师的职务，是“千教万教，教人求真”。学生的职务，是“千学万学，学做真人”。

——（教育家）陶行知

活的人才教育不是灌输知识而是将一切文化宝库的钥匙，尽我们知道的交给学生。

——（教育家）陶行知

德育实为完全人格之本。若无德，则虽体魄智力发达，适足助其为恶，无益也。

——（民主革命家）蔡元培

对别人漠不关心是最不能容忍、最危险的缺点，而在形成道德面貌的时期，它更加有双倍的危险性。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

如果有一个良好道德风气的社会环境，是最有利于培养好的社会公民的。

——〔英国〕弗·培根

道德教育要求按这样一条规则行事；己所不欲，勿施于人，也就是要实现完全平等和兄弟友爱。

——〔德国〕恩格斯

君子爱人也，以德；细人之爱人也，以故息。

意思是：品德高尚的人对人的爱护，是用好的道德去教育人；不通情达理的糊涂人，把迁就人的错误作为对人的爱护。

——《礼记·檀弓上》

善歌者，使人继其声；善教者，使人继其志。

意思是：善于唱歌的人，能够使别人也学唱他唱的歌；善于教学的人，能够使别人继续他的学术研究。

——《礼记·学记》

子孙若贤，不待多富；若其不贤，则多以征怨。

意思是：子孙如果是品德高尚的，不需家财多；如果他们没有高尚品德，财富多了反而会招来不幸。

——（汉朝）王符《潜夫论·遏利》

有偏宠者，虽欲以厚之，更可以祸之。

意思是：如果对子女进行骄纵，看起来是宠爱他们，实际上是在给他们带来危害。

——（北齐）颜之推《颜氏家训·教子》

教妇初来，教儿婴孩。

意思是：要教导媳妇，最好是在初进家门时；要教好子女，最好是在幼年时。

——（北齐）颜之推《颜氏家训·教子》

善喻者，以一言明数事；不善喻者，百言不明一意。

意思是：会用比喻的人，一句话可以说明好多事；不会用比喻的人，一百句话也说不清楚一件事情。

——（三国·魏）刘劭《人物志》

鞭朴之子，不从父之教。

意思是：经常用鞭子打孩子，孩子不会听从父亲的管教。指教育孩子要得法，平时很少同子女接触，不了解孩子在想什么，一旦有问题，就使用鞭打的方法，这种教育方法是无法成功的。

——《孔子家语·六本》

化当世莫若口，传来世莫若书。

意思是：教化同时代人，亲口教授效果最快；劝导后代人，用著书的方法效果最好。

——（唐朝）韩愈《答张籍书》

难管的是任性，难防的是惯病。

意思是：任性的毛病是最难管好的，娇生惯养的毛病是最难防治的。指不能让子女养成任性、娇惯的毛病。

——（明朝）吕坤

教师的巨大技巧在于集中与保持学生的注意，一旦办到了这一点，他就可以在学生力所能及的范围以内，尽速前进了。

——〔英国〕洛克

与其把学生当作天津鸭儿填入一些零碎知识，不如给他们几把钥匙，使他们自动的去开发文化的金库和宇宙宝藏。

——（教育家）陶行知

教师的世界观，他的行为、他的生活、他对每一现象的态度，都这样或那样地影响全体学生。

——〔苏联〕加里宁

一个学校的教师都能为人师表，有好的品德，就会影响学生，带动学生，使整个学校形成一个好校风，这样就有利于学生的德、智、体全面发展，对学生的成长大有益处。

——（作家）叶圣陶

家庭教育的另一个内容是培养子女的服从性，服从性的培养可以使子女产生长大成人的渴望。反之，如果不注意子女服从性的培养，他会变得唐突孟浪，傲慢无礼。

——〔德国〕黑格尔

人们只想到怎样保护孩子，这是不够的。应该教给他们成人后怎样保护他自己，教他经受住命运的打击，教他不要把豪华和贫困看在眼里，教他在必要的时候，在冰岛的冰天雪地里或者马尔岛的炽热的岩石上也能够生活。

——〔法国〕卢梭

有书读的要做事，有事做的要读书。先生不应该专读书，他的责任是教人做人。学生不应当专读书，他的责任是学习人生之道。我要你们做有知识、有实力、有责任心的国民，不要你们做书呆子。

——（教育家）陶行知

少成若天性，习惯之为常。

意思是：年轻时养成的习惯，一生也不易改变，说明对年轻人的教育是否得当可能将影响他的一生。所以绝不能养成坏习惯。

——（汉朝）戴德《大戴礼记·保傅》

爱子，教之以义方，弗纳于邪。

意思是：爱护孩子，就应以做人的正道教育他，而不应该使他进入邪路上去。

义方：做人的正道。纳：入，使进入。

——（春秋）左丘明《左传·隐公三年》

宠子未有不骄，骄子未有不败。

意思：受宠的孩子没有不骄横的，而骄傲的孩子没有不使家风败坏的。

——（清朝）吴楚材、吴调侯《古文观止》

善师者，学逸而功倍；不善师者，学劳而功半。

意思是：好的老师，能使学生省力气而收效大；不会当老师的，则使学生费力大而收获少。

——（明朝）陆世仪《思辩录辑要》

子弟少年知识方开，须以端谨长厚养其心，为一生人品根基。

意思是：对刚懂事的孩子，必须培养他们养成优秀的品德，为他打下一生为人处世的根基。

——（清朝）申居郧

子弟不可把世间刻薄事故教他。

意思是：不能用社会上不厚道、不宽容和冷酷的事情教育小孩子。

——（清朝）冯班《钝吟杂录·家戒》

幸　　福

人之幸福，全在于心之幸福。

——〔德国〕歌德

独立自足的生活，即是合理的幸福。

——（哲学家）冯友兰

“健康的身体”与“健全的思想”是一个人生活中的两大至福。

——〔古罗马〕贺拉斯

幸福在于趣味，而不在于事物。我们幸福在于我们拥有自己的所爱，而不在于我们拥有其他人觉得可爱的东西。

——〔法国〕拉罗什福科

幸福是一个不断渴望的过程，从一个目标到另一个目标；达到前者就开辟了通向后者的道路。

——〔英国〕霍布斯《利维坦》

幸福是不可捉摸的。你从来不知道，它是不是存在。要考查你是不是幸福，只有去看看你周围的人。

——〔苏联〕巴甫连柯《幸福》

无论帝王还是百姓，在自己家里能找到幸福的人为最幸福。

——〔德国〕歌德

幸福的秘诀是随遇而安，不要期待和渴望。它本身并不幸福。

——〔英国〕布拉德利《格言集》

人人都有幸福和痛苦，只不过是程度不同而已。谁遭受的痛苦最少，谁就是最幸福的人；谁感受的快乐最少，谁就是最可怜的人。

——〔法国〕卢梭《爱弥尔》

天下只有知足的人最愉快。因为有不足，便有求；有求便有所不得；有所不得便苦了。

——（革命家）恽代英

人而好善，福虽未至，祸其远矣。

——（春秋）曾参

福莫大于无祸，利莫益于不丧。

意思是：最大的幸福莫过于没有灾祸，最大的益处莫过于没有失去什么。

丧：失去。

——（汉朝）刘安《淮南子·诠言》

幸福的概念是极不确定的，虽然人人皆欲得之，却无人能明确地、连贯地说出他所希望与祈求的到底是什么。

——〔德国〕康德

在一切幸福中，人的健康实甚于任何其他幸福，我们真可以说一个身体健康的乞丐要比疾病缠身的国王幸福得多。

原来健康是成就人类幸福最重要的成分，只有最愚昧的人才会为了其他的幸福牺牲健康，不管其他的幸福是功、名、利、禄、学识，还是过眼烟云的感官享受，世间没有任何事物比健康还来的重要。

——〔德国〕叔本华

如果我们仅仅想获得幸福，那很容易实现。但我们希望比别人更幸福，就会感到很难实现，因为我们对于别人幸福的想象总是超过实际情形。

——〔法国〕孟德斯鸠《我的思想》

幸福只能在幸福的家庭才能找到。

——〔英国〕狄更斯《荒凉山庄》

人类的幸福只有在身体健康和精神安宁的基础上，才能建立起来。

——〔英国〕罗伯特·欧文《新社会观》

幸福并不在于外在的原因，而是以我们对外界原因的态度为转移，一个吃苦耐劳惯了的人就不可能不幸福。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

谁要是在内心里真正知足常乐，他就能获得一切幸福。

——〔印度〕泰戈尔

人类所以要生存在世界上，并非为了要当富翁，而是为了获得幸福。

——〔法国〕司汤达

其实，做个幸福的人是很简单的！什么是幸福呢？就是知足。别的没有什么。

——〔苏联〕高尔基

为了不断地感到幸福那就要：一善于满足现状；二很高兴地感到：“事情原本可能很糟呢！”

——〔俄国〕契诃夫

高车驷马，锦衣玉食的，未必是世间最幸福的人；最幸福的人，是各面的爱都谐和一致。

——（作家）冯沅君《卷葹·误点》

钱并不等于幸福，幸福的宝塔并不是用钱堆起来的。人生的真正的幸福和欢乐浸透在亲密无间的家庭关系中。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫

养　　生

今人以饱食安眠为有生乐事，不知多食则气滞，多睡则神昏，养生家所忌也。

——（清朝）梁章钜《归田琐记》

午后坐久微倦，不可便榻即眠，必就卧室安枕移时，或醒或寐，任其自然，欲起即起，不需留恋。

——（清朝）曹庭栋《老老恒言·卷一·昼卧》

病得之沐发未干而卧。

意思是如果洗完头发没吹干就立即睡觉可引起头疼发烧使人烦闷。

——《扁鹊仓公列传》第四十五

若能摄生者，当先除六害，然后可以延驻。何名六害？一曰薄名利；二曰禁声色；三曰廉货财；四曰损滋味；五曰屏虚妄；六曰除沮妒。六者若存，则养生之道徒设耳。盖未见其所益也。虽心希妙理，口念真经，咀嚼英华，呼吸景象，不能补其促矣。

延驻：延缓容颜、身心老化。沮妒：诋毁、忌恨他人。英华：食物之精华。促：急迫，指快速衰老。

——（宋朝）李昉《太平御览·养生》

养生以养心为主，故心不病则神不病，神不病则人不病，理固然也。

——（清朝）孙德润《医学汇海·补益养生篇》

养心无别法，只寡言、少食、息怒数般。

——（清朝）梁章钜《浪迹丛谈》

十寿歌：一要寿，横逆之来欢喜受；二要寿，灵台密闭无情窦；三要寿，艳舞娇歌屏左右；四要寿，远离恩爱如仇寇；五要寿，俭以保贫常守旧；六要寿，平生莫遣双眉皱；七要寿，浮名不与人相斗；八要寿，对客忘言娱清昼；九要寿，谨防坐卧风穿牖；十要寿，断酒莫教滋味厚。

灵台：指心。牖：音“有”，窗子。

——（清朝）褚人获《坚瓠集·补集》

春月少酸宜食甘，冬月宜苦不宜咸，夏要增辛减却苦，秋辛可省便加酸。季月可咸甘略戒，自然五脏保平安。

——（清朝）尤乘《寿世青编·孙真人卫生歌》

凡人饮食，盖有三化：一曰火化，烹者熟烂；二曰口化，细嚼缓咽；三曰胃化，蒸变传运。二化得力，不劳于胃。

——（清朝）王士雄《随息居饮食谱·水饮类》

保肺之条件，其最宜禁忌，约有数端：一忌烟；二忌酒；三忌过吃辛苦或变味之物；四忌悲忧过度；五忌居住秽浊空气中；六忌痰浊不设法消灭，随地乱吐；七忌风寒侵袭；八忌蒙首而卧。

——（清朝）吴克潜《医药精华集》

是睡非睡也，药也。非疗一疾之药也，乃治百病、救万民、无试不验之神药也。

——（清朝）李渔《笠翁文集·第六卷》

使身体充满精力的最有效的办法是快活的习惯。

——〔英国〕葛德文

不乐损年，长愁养病。

意思是：心情不愉快能缩短寿命，过分忧愁便会生病。

——（北周）庾信《闲居赋》

乐观是养生的唯一秘诀，常常忧思和愤怒足以使健康的身体衰弱有余。

——〔俄国〕屠格涅夫

健康是人生第一财富。

——〔美国〕爱默生

生活有度，人生添寿。

——〔德国〕毕尔格《吹牛男爵历险记》

若要培养出健康、强壮、灵敏、机智、勇敢，既善于克服困难，又卓有信心正视前面的人，则体育和运动乃是很重要的因素。

——〔苏联〕加里宁

健康的人不知道健康的珍贵，只有病人才知道——这是医生的格言。

——〔英国〕卡莱尔

人世间最好的医生，是节制饮食、心平气和以及心情愉快。

——〔英国〕斯威夫特

身安不如心安，心宽强如屋宽。

意思是：心情的安宁和愉快，比身体的舒服和房屋的宽敞更重要。说明精神生活的快乐比物质生活的舒适对人的身心健康具有更大的作用。

——（清朝）石成金《传家宝》

只要失去健康，生活就充满痛苦和压抑。没有健康，快乐、智慧、知识和美德都黯然失色，并化为乌有。

——〔法国〕蒙田

是以养生之方，唾不及远，行不疾步，耳不极听，目不久视，坐不至久，卧不及疲，先寒而衣，先热而解，不欲极而食，食不过饱，不欲极渴而饮，饮不过多。凡食过则结积聚，饮过则成痰癖。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·极言》

养生之道，至暮夜而虚其腹，元气所以运转不穷。

意思是：晚饭不吃的太饱，到夜里就可以空腹，让元气运转，这是养生之必须。

——（清朝）杨名时

以自然之道，养自然之身。

意思是：按照自然的发展规律来使自己的身心健康。

——（宋朝）欧阳修

良医医其未发。

意思是：好的医生以预防疾病为主。

——（汉朝）桓宽

节制和劳动是人类的两个真正的医生：劳动促进人的食欲，而节制可以防止贪食过度。

——〔法国〕卢梭《爱弥尔》

健康是我们的生命。没有健康，生活就不等于生活，就等于生而不活；没有健康，生活就只是憔悴；活着也等于死亡。

——〔法国〕拉伯雷《巨人传》

体育和运动可以增进人体的健康和人的乐观情绪，而乐观情绪却是长寿的一项必要条件。

——〔苏联〕勒柏辛斯卡娅

寻求快乐——是一种自发的、普遍的、不可抵抗的趋势，它渗透于从最高级到最低级的一切生命之中。

——〔英国〕哈代

忧愁、顾虑和悲观，可以使人得病；积极、愉快和坚强的意志及乐观的情绪，可以战胜疾病，更可以使人强壮和长寿。

——〔俄国〕巴甫洛夫

吃饭莫饱，走路莫跑，说话要少，睡觉要早，遇事莫恼，经常洗澡。

——（革命家）谢觉哉

不要忽视你的身体的健康，饮、食、动作，须有节。

——〔古希腊〕毕达哥拉斯《人生珍言录》

富贵催人生白发，布衣蔬食易长年。

——〔英国〕莎士比亚

不论有多么出众的才能和力量，不论有多么高明的见识，一旦卧床不起，人生就将化为乌有。

——〔日本〕池田大作

乐易者常寿长，忧险者常夭折。

意思是：性格乐观的人寿长，经常忧虑的人寿短。

——（战国）荀况《荀子·荣辱》

午夜前一小时的睡眠等于午夜后三小时睡眠。

——〔德国〕赫尔巴特

平平静静地吃粗茶淡饭，胜于提心吊胆地吃大酒大肉。

——〔古希腊〕伊索

内心的欢乐是一个人过着健全的、正常的、和谐的生活所感到的喜悦。

——〔法国〕罗曼·罗兰

坐而假寐，醒时弥觉神清气爽，较之就枕而卧，更为有益。

——（明朝）李时珍

养老之要，耳无妄听，口无妄言，身无妄动，心无妄念，此皆有益老人也。

意思是：人若想长寿要做到：不要听信一些荒诞的无根据的话，不要无根据地任意乱说，不要没有一定方向的随意而行，不要有虚妄之想。

——（唐朝）孙思邈

基本吃素，坚持走路，遇事少怒，劳逸适度。

——（革命家）毛泽东

莫忧思，莫大怒，莫悲愁，莫大惧，莫跳踉，莫多言，莫大笑，勿汲汲于所欲，勿悄悄怀仇恨，……则得长生也。

跳踉：跳跃。汲汲：急切的样子。

——（唐朝）孙思邈

弓弦不能老绷紧了不放，人是个软弱的东西，没一点适当的松散，是支持不住的。

——〔西班牙〕塞万提斯《堂吉诃德》

适当的休息，是健身的主要秘诀之一，万不可忽略。忽略健康的人，就是等于在与自己的生命开玩笑。

——〔英国〕罗伯特·欧文《西方资产阶级教育论著选》

酒是烧身销焰，气是无烟火药。

意思是：饮酒过量和生气都有损于健康。

——（明朝）冯梦龙《警世通言》

居处齐则色姝，饮食齐则气珍。

意思是：日常生活有规律，饮食得当，面色和精神就好。

——（汉朝）韩婴《韩诗外传》

健全自己的身体，保持合理的规律生活，这是自我修养的物质基础。

——（革命家）周恩来

简单淳朴的生活，无论在身体上还是精神上，对每个人都是有益的。

——〔美国〕爱因斯坦

经常保持心胸坦然，精神愉快，这是延年益寿的秘诀之一。人尤其应当克服嫉妒，暴躁以至埋在心里的怒火，积郁不解的思考，无节制的狂欢，内心的隐痛，等等。

——〔英国〕弗·培根

起居时，饮食节，寒暑适，则身利而寿命益；起居不时，饮食不节，寒暑不适，则形体坏而寿命短。

意思是：生活有规律能益寿延年，反之，则减少寿命。

——（春秋）管仲《管子·形势解第六十四》

人须要温和，不要过度地生气，因为从愤怒中常会产生出对于易怒的人的重大灾祸来。

——〔古希腊〕伊索

对于一个病人来说，仁爱、温和、兄弟般的同情，有时甚至比药物更为重要。

——〔俄国〕陀思妥耶夫斯基《死握手记》

良好的健康状况和由之而来的愉快情绪，是幸福的最好资本。

——〔英国〕斯宾塞

心胸坦荡，意志坚强；经常运动，锻炼身体；起居有时，饮食节制；养花读书，修养心性。

——（国民党爱国将领）张学良

开朗的性格不仅可以使自己经常保持心情的愉快，而且可以感染你周围的人们，使他们也觉得人生充满了和谐与光明。

——〔法国〕罗曼·罗兰

病里莫生嗔，宽心保病身。

意思是：正在生病的时候，不要心情不愉快而要心情舒畅，这样就可以达到调养身心的目的。

——（元朝）高明《琵琶记·五娘侍奉公病》

少欲则易足，易足则身心安乐。

意思是：欲望少就容易得到满足，容易满足便会身体健康心情快乐。

——（清朝）冯班《钝吟杂录·家戒下》

凡食无强厚，味无以烈味重酒，是以谓之疾首，食能以时，身必无灾。

意思是：吃东西不要求味重，喝饮料不要饮烈酒，因为这是致病之源，饮食有节制，身体必然健康。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·尽数》

又当清晨睡觉，闭目叩齿二十一下，咽津，以两手搓热，慰眼数多，于秋三月行止，极能明目。

意思是：清晨睡醒后，闭目叩齿二十一下，咽唾液，搓热两手，捂眼多次。在秋季这样做，是明目的最好办法。

——（元朝）邱处机《摄生消息论·秋季摄生消息》

老人之食，大抵宜其温热熟软，忌其黏硬生冷。

意思是：老人最好吃温热熟软的食品，不要吃黏硬生冷的食物。

——（元朝）邹铉《寿亲养老新书·饮食调治》

肥肉厚酒，务以自强，命之曰烂肠之食。

意思是：肥肉烈酒，吃饱后不可使劲再吃，如再吃就是烂肠子的食物，对身体有害无益。

自强：自己图强，使劲。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·本生》

病而后知安之获，患而后知平之益。

意思是：有了病才知道健康带给人的愉快，遇到灾祸才知道平安就是福。告诫人们应充分认识到这一点，及早采取防范措施。

——（明朝）李梦阳《空同子·事势》

病至宜忘病，病去不宜忘病。

意思是：得了病不要总想着病，要安心治疗；病好了也要重视病，要加强预防。

——（清朝）陈确《与吴裒仲书》

不须忧老病，心是自医王。

意思是：不必为年老、生病而忧虑，良好的心情就是自己最好的大夫。指心情舒畅，对人的身心健康非常重要。

——（唐朝）白居易《斋居偶作》

常有小病则慎疾，常亲小劳则身健。

意思是：经常有点小毛病，就会谨慎预防，不致养成大病；经常干些力所能及的劳动，就会身体健康，能够抵御疾病。指小病能使人警惕，小劳能使人健康。

——（清朝）申涵光《荆园小语》

内疾不生，外患不入。

意思是：身体本身没有病因，外界的疾病就无法侵入。说明体质健壮的人，免疫力强，对于流行性疾病有一定的抵抗力；体质弱的人免疫力差，就极容易感染疾病。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·论仙》

人之养身，饮食为要。

意思是：人要保养身体，最重要的是把日常饮食搞好。指科学饮食是身体健康最基本的条件。

——（清朝）胤禛《圣祖仁皇帝庭训格言》

勿烦勿乱，和乃自成。

意思是：心情愉快，就能和谐。指情绪对健康是非常重要的。

——（春秋）管仲《管子·内业》

血脉流通，病不得生。

意思是：指经常锻炼身体，保持血脉流通，就能有效地防止疾病发生。

——（晋朝）陈寿《三国·魏·华佗传》

健康之精神于健康之身体，这是对于人世幸福的一种简单而充分的描绘。凡是身体精神健康的人就不必再有别的奢望了；身体精神有一方面不健康的人，即便得到了别的种种，也是徒然。

——〔英国〕洛克

身体常使小劳，则百达和畅，气血常养，精神内生，外邪难袭，譬如水流不腐，户枢不朽，皆因运动是也。

——（唐朝）孙思邈

简单的食品给人的快乐就和珍贵的美味一样大，……养成简单朴素的生活习惯，是增进健康的一大因素，使人对于生活必需品不加挑剔。

——〔古希腊〕伊壁鸠鲁

心里最好常常保持快乐，这样就能防止有病，延长寿命。

——〔英国〕莎士比亚

人不得夜食，夜勿过醉饱。

——（唐朝）孙思邈

我发现笑是一种人类固有的能力，恰恰犹如医生检查身体所有其他方面的状况一样，笑也成为衡量身体健康的一种正确有效的指示器。

——〔英国〕雷蒙德·穆迪

无病时不要滥用药物，否则疾病降临，药就可能不生效了。但也不要忽视身体的小毛病，应当注意防微杜渐。

——〔英国〕弗·培根

善养生者，慎起居，节饮食，导引关节，吐故纳新。

——（宋朝）苏轼

人身自离母胎，至二十五岁，始能长足。依动植物生活之年龄比例之，人类应活一百二十五岁，或二百岁。

长足：发育成熟。

——（清朝）吴克潜《养生须知·序》

善养生者，不劳神，不苦形。神形既安，祸患何由而致也。

劳神：过度思虑。苦形：过度体力劳动。

——（宋朝）唐慎微《重修政和经史证类备用本草·序例上、衍义总序》

唾不咽，则气海不润，气海不润，则津液乏，是以……饮醴泉乃延年之本也。

醴泉：此指唾液。本：根本。

——（南朝·梁）陶弘景：《养性延命录》

富时不俭贫时悔，见时不学用时悔，醉后失言醒时悔，健时不养病时悔，有时不省无时悔，好时不慎坏时悔，闲时不做忙时悔。

——（清朝）冯曦《颐养诠要·卷之一》

问长生久视之道，则告以清心寡欲为要。

——（明朝）陶宗仪《辍耕录》

嗜欲无穷则必失其天矣。

天：此指人的自然寿命。又称“天年”。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·侈乐》

笑一笑，少一少；恼一恼，老一老；斗一斗，瘦一瘦；让一让，胖一胖。

——（明朝）胡文焕《类修要诀·养心要语》

酒极则乱，乐极生悲，万事尽然。

——（汉朝）司马迁《史记·滑稽列传》

宁少毋多，宁饥毋饱，宁迟毋速，宁热毋冷，宁零毋顿，宁软毋硬。此六者调理脾胃之要诀。

毋：不要。顿：表次数。

——（清朝）丁其誉《寿世秘典·调摄养生要论》

人身无病，不可服药；一日服药，十日不复。

——（清朝）余听鸿《余听鸿医案·食参目盲》

饮食但取益人，毋求爽口；本草需常考订，毋食病体相妨之物。

——（明朝）黄承昊《折肱漫录·养形篇》

饮茶宜热，冷则聚痰；多饮则少睡，久服则消脂。

——（明朝）黄承昊《折肱漫录·养形篇》

病在筋，无食酸；病在气，无食辛；病在骨，无食咸；病在血，无食苦；病在肉，无食甘。口嗜而欲食之，不可多也，必自裁之，命曰五裁。

自裁：自我节制。裁：节制。

——《黄帝内经灵枢经·卷之十二·九针论》

未病防病。良医者，常医无病之病，故无病；圣人者，常治无患之患，故无患也。

——（西汉）刘安《淮南子·说山训》

爽口物多须作疾，快心事过必为殃。与其病后能求药，不若病前能自防。

——（宋朝）邵雍《仁者吟》

凡一日饮食三，毒积于齿缝，当于夜晚刷洗，则垢污尽去，齿自不坏。故云晨漱不如夜漱，此善于养齿者。

——（清朝）陈梦雷《古今图书集成·人事典·卷二十》

天地之间，唯风无所不入，人受之者，轻则为感冒，重则为伤，直入则为中，挟寒则寒，挟热则热，兼署则为署风，兼湿则为风湿，兼时令之暖气则为风热。

——（隋朝）吴澄《不居集·卷之二·风热》

风为百病之源，风初入身凡有五种，一者振寒，二者汗出，三者头痛，四者身重，五者恶风寒。

——（隋朝）杨上善《黄帝内经太素·卷十一·输穴·骨空》

饱食即卧，乃生百病。

——（唐朝）孙思邈《备急千金要方·道林养性》

十八伤：久视伤精，久听伤神，久卧伤气，久坐伤脉，久立伤骨，久行伤筋，暴怒伤肝，思虑伤脾，极忧伤心，过悲伤肺，过饱伤胃，多恐伤肾，多笑伤腰，多言伤液，多唾伤津，多汗伤阳，多泪伤血，多交伤髓。

——（清朝）徐文弼《寿世传真·修养宜知要知忌知伤第四》

栗子，筋骨断碎，瘀血肿痛，生嚼涂之，有效。

——（明朝）李时珍《本草纲目》

凡人事不遂心，忧思过度，渐至形容消瘦，食少短神，名曰郁证。

——（清朝）孙德润《医学江海·卷五·郁证》

治郁之法，当以补脾胃为主，顺气次之，去郁又次之。盖人以胃气为本，胃气强则气血流通，气血流通则郁自去矣。

——（明朝）万全《万氏家传保命歌括·卷十一·郁病》

十要：面要常擦，目要常揩，耳要常弹，齿要常叩，背要常暖，腰要常护，腹要常摩，足要常搓，津要常咽，睡要常曲。

——（清朝）徐文弼《寿世传真·修养宜知要知忌知伤第四》

冬不欲极温，夏不欲穷凉，不露卧星下，不眠中见肩，大寒大热，大风大雾，皆不欲冒之。五味入口，不欲偏多，故酸多伤脾，苦多伤肺，辛多伤肝，咸多则伤心，甘多则伤肾，此五行自然之理也。凡言伤者，亦不便觉也，谓久则寿损耳。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·极言》

笑声是世上最好的维生素。

——〔苏联〕列·列昂诺夫

健康是人的身体和心灵的健康，两者缺一不可。否则，就不能称之为健康。

——〔德国〕尼采

健康是至上的快乐，也可以说，是一切快乐的根本。

——〔英国〕托马斯·莫尔

……欲得长生，肠中当清；欲得不死，肠中无滓。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·杂应》

吃饭先喝汤，不用请药方。

——（清朝）李光庭

世上最高级的三个医生：节食博士、安宁博士、快乐博士。

——〔英国〕斯威夫特

人无忧，故自寿。

意思是：人无忧虑，故能寿长。

——（汉朝）于吉《太平经》

身作医王心是药，不劳和扁到门前。

意思是：经常锻炼身体和保持心情愉快，就不用去请和与、扁鹊那样高明的医生。

和扁：即和与、扁鹊，传为我国战国时的二位名医。

——（唐朝）白居易《病中五绝句》

睡侧而卧，觉正而伸，早晚以时，先睡心，后睡眼。

意思是：睡觉时要侧身，醒来时摆正身体、伸开身子，起床、睡觉要有时间规律，先让心静，然后闭上眼睛。

——（宋朝）蔡季通《睡诀》

别喝酒，别用烟草来刺激心脏，你就能像齐齐安（一个活到九十九岁的老人）那样长寿。

——〔俄国〕巴甫洛夫

醉酒是埋葬人们理智的坟墓。必须节欲，饮食必须有度。

——〔英国〕乔叟《乔叟文集》

有节制的饮食能延长生命，放纵食欲就缩短生命。

——〔墨西哥〕费尔南德斯·德·利萨尔迪

凡食物不能废咸，但少加使淡，淡则物之真味真性俱得。

——（清朝）曹庭栋《老老恒言·卷一·饮食》

知好生而不知有养生之道，知畏死而不信有不死之法，知饮食过度之蓄疾病，而不能节肥甘于其口也，知极情纵欲之致枯损，而不知割怀于所欲也。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·微旨》

养生之道，以不欺己，善加忍耐为要谛。

——〔日本〕贝原益轩

热食伤骨，冷食伤肺；太饥伤脾，太饱伤气。

——（清朝）曹庭栋

食物之于人好像油之于灯，油很多，灯就会亮；油太少，灯就会熄灭。

——〔英国〕弗莱明

养性之道莫久行久坐，久卧久听，莫强食饮，莫大醉，莫大愁忧，莫大哀思，此所谓能中和，能中和者久必寿也。

——（宋朝）陶弘景《养性延命录》

要保持健康，就要了解个人的体格，知道什么东西对自己有利或有害，在饮食习惯的享乐方面不断进行自我克制（满足自身保健的需要即可），放弃感官上的娱乐。

——〔古罗马〕西塞罗

能做到快乐、节制和静养，就可把大夫拒之门外。

——〔美国〕朗费罗

为医者当洞察病源，知其所犯，以食治之，食疗不愈，然后命药。

——（唐朝）孙思邈

一个人要是恼恨自己的病——他一定会战胜这个病。

——〔俄国〕屠格涅夫

发宜常梳，面宜多擦，目宜常运，耳宜常弹，舌宜舔颚，齿宜数叩，便宜禁口，浊宜常呼，腰宜常伸，胸宜常挺，体宜常动，肛宜常提，身宜常浴，足宜常洗，精宜常固，气宜常养，心宜常宽，神宜常凝，营养宜备，起居宜时。

浊：声音不清亮。

——（南京医科大学教授）厉鼎禹《养生二十宜》

心主血，养血莫先于养心。心之不养而多郁、多思、多疑、多虑，即日铒良药亦何益之有？

——（清朝）冯曦《颐养诠要·卷之一》

昔有行道人，陌上见三叟。年各百余岁，相与锄禾莠。住车问三叟，何以得此寿？上叟前致词：室内姬粗丑；中叟前致词：量腹节所受；下叟前致词：暮卧不覆首。要哉三叟言，所以能长久。

陌上：田间小道。莠：音“有”，狗尾草，莠的幼苗与谷苗十分相似。

——（清朝）陈梦雷《古今图书集成·人事典·卷六十五》

不饥强食则脾劳，不渴强饮则胃胀。体欲常劳，食欲常少；劳则勿过，少则令虚。冬则朝勿虚，夏则夜勿饱。早起不在鸡鸣前，晚起不过日出后。

——（宋朝）李昉《太平御览·方术部·养生》

善摄生者，常少思，少念，少欲，少事，少语，少笑，少愁，少乐，少喜，少怒，少好，少恶。行此十二少者，养性之都契也。多思则神殆，多念则志散，多欲则志昏，多事则形劳，多语则气乏，多笑则脏伤，多愁则心慑，多乐则意溢，多喜则忘错昏乱，多怒则百脉不定，多好则专迷不理，多恶则憔悴无欢，此十二不除，则荣卫失度，血气妄行，丧生之本也。唯无多无少者，几于道矣。

都契：要义。荣卫：中医称血气为“荣卫”。血为荣，气为卫。

——（唐朝）孙思邈《备急千金要方·道林养性》

酒多，血气皆乱；味薄，神魂自安。夜漱，却胜早漱；暮餐，不若早餐。耳鸣，直须补肾；目暗，必须治肝。节饮，自然健脾；少思，必定神安。汗出，莫当风立；腹空，莫放茶穿。

茶穿：喝茶。

——（宋朝）朱佐《类编朱氏集验医方·卷十五》

世人个个学长年，不悟长年在目前。我得宛丘平易法，只将食粥致神仙。

宛丘：真切可见，大的。

——（宋朝）陆游《食粥》

写　　作

读书破万卷，下笔有如神。

意思是：读书多了，下笔写文章就如有神助。

——（唐朝）杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》

应该养成一种习惯，永远在一切方面都写得确切明白，否则，不自然的句法、乱涂乱改以及漫无节制的描写，常常会使你不自觉地看不清思想的模糊和谬误。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

我们都应写得更简洁、更经济，写得“言简意赅”。世界上没有不能用简单明了的话语来表达的事物。

——〔苏联〕高尔基《论文学》

文以辨洁为能，不以繁缛为巧；事以明核为美，不以深隐为奇。

——（南朝·梁）刘勰《文心雕龙·议对》

有些书写出来似乎不是为了给我们什么教益，而只不过是要我们知道作者所知道的一些事情罢了。

——〔德国〕歌德

文以纪实，浮文所在必删；言贵从心，巧言由来当禁。

意思是：文章是用以记录实在事情的，空泛不实的文字必须删除；语言可贵的是发自内心，表面好听却虚伪讨好的话从来都要禁止。

——（太平天国）洪仁玕《戒浮文巧言谕》

美物者贵依其本，赞事者宜本其实。

意思是：赞美任何事物都应从基本事实出发，做到恰如其分，不过分渲染夸大。

——（晋朝）左思《三都赋序》

立片言而居要，乃一篇之警策。

意思是：写文章的要领，要用简练而含义丰富深刻的词句来表达。

居要：关键，要领。警策：文章中简练而含义丰富深刻的词句。

——（晋朝）陆机《文赋》

叙事之工者，以简要为主。

意思是：叙事的文章要写得好，必须以简明扼要为主。

——（唐朝）刘知幾《史通·叙事》

以非常之文，通至正之理，是所以不朽也。

意思是：用不是一般人作得出来的文章来说明极正确的道理，这是作者能够不朽的原因。

——（唐朝）皇甫湜《谕业》

吟安一个字，捻断数茎须。

意思是：把一个字安排得当，须经反复琢磨推敲，以致捻断数根胡须。

——（唐朝）卢延让《苦吟》

文贵穷理，理贵言情。

意思是：文章贵在把道理说透彻，道理贵在表达感情。

——（唐朝）皮日休《文薮序》

言意尽而言止者，天下之至言也。

意思是：所要说的意思说尽了而语言也结束了，这是世间最精确的话。

——（宋朝）苏轼《策略第一》

情至之语，自能感人。

意思是：情感真切的言语自然能感动人。

——（明朝）袁宏道《序小修诗》

一句能令万古传。

意思：诗人创作的名篇，有时只凭一句，就能使他的诗万古流传。

——（唐朝）郑谷《卷末偶题》

文起八代之衰，道济天下之溺。

意思是：韩愈的文章改变了东汉以来散文发展垂微的局面，他的品德补救了天下道德沉迷的状况。

起：振兴。八代：指东汉、魏、晋、宋、齐、梁、陈和隋八朝。济：补救。溺：沉迷。

——（宋朝）苏轼《潮州韩文公庙碑》

文章当从三易：易见事一也，易识字二也，易读诵三也。

——（北齐）颜之推《颜氏家训》

我要用十句话说出别人用整本书才能表达的思想，说出别人用整本书也没能表达的思想。这就是我的抱负。

——〔德国〕尼采《日暮途穷的偶像》

知　　人

不知其人视其友。

意思是：不了解这个人，可以看他结交的朋友是什么样的人。与“物以类聚”、“人以群分”相似。

——（汉朝）司马迁《史记·冯唐列传》

知道事物应该是什么样，说明你是聪明的人；知道事物实际是什么样，说明你是有经验的人；知道怎样使事物变得更好，说明你是有才能的人。

——〔法国〕狄德罗

一个无知的人受到人们非难，强过一个智者明知而故犯：前者只是盲人走上了岐途，后者却是睁着眼睛失足。

——〔波斯〕萨迪

冷眼观人，冷耳听话，冷情当感，冷心思理。

意思是：要用冷静的眼光去观察他人的行为，要用冷静的态度去听他人的意见，要用冷静的思想去思考问题，要用冷静的头脑去辨别事理。

——（明朝）洪应明

性躁心粗者一事无成，心平气和者百福自集。

意思是：性情急躁又粗心大意的人，做什么事都不可能成功；性情温柔心平气和的人，由于做事考虑细致而容易成功，所以各种幸运也就随之而来。

——（明朝）洪应明

隐藏的火星比公开的大火更可怕。装傻谁也装不过那些圣贤。

——〔法国〕莫里哀

英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志也。

——（明朝）罗贯中

有学问的人是一块真金，在任何地方都会受人尊敬。

——〔波斯〕萨迪

大事难事看担当，逆境顺境看襟度，临喜临怒看涵养，群行群止看识见。

意思是：在大事难事降临时，可以考验一个人的责任心如何；在逆境顺境中，可以看出一个人的心胸度量；面临喜怒时可以看出一个人的涵养程度；在群体事件突发时，可以看出一个人处理问题的才能与见识。

——（清朝）金缨

不应该信任任何人，而应该仅仅信任那些已证明可信的人——第一种态度是愚蠢的，第二种是聪明的。

——〔古希腊〕德谟克利特

世有伯乐，然后有千里马。

意思是：只有远见卓识、眼光锐利又公正无私的行家，才能筛选、举荐和选拔杰出的人才。

——（唐朝）韩愈

非我而当者，吾师也；是我而当者，吾友也；谄谀我者，吾贼也。

意思是：能给我指出缺点错误的，是我的老师；能恰当评价我的行为的，是我的朋友；奉承我的是害我的人。

——（战国）荀况《荀子·修身》

拔一毛而利天下，不为也。

意思是：即使从自己身上拔一根汗毛，做对天下人有利的事，都不肯干。

“孟子曰：‘杨子取为我，拔一毛而利天下，不为也。’”杨子：名朱，战国时哲学家，主张“贵生”、“重己”。取为我：满足自己的愿望。孟子夸张描绘杨朱的“为我”思想，后来形容非常吝啬的人。成语“一毛不拔”源于此。

——（战国）孟轲《孟子·尽心上》

君子周而不比，小人比而不周。

意思是：品德高尚的人团结，但不勾结；行为不轨的人勾结，却不团结。

——（春秋）孔丘《论语·为政》

一个才华横溢的人，如果身边没有诚挚的朋友，那准是因为他为人冷酷。

——〔法国〕巴尔扎克

不愿说理是固执，不会说理是傻瓜，不敢说理是奴隶。

——〔苏格兰〕德拉蒙德

只有具备真才实学、既了解自己的力量又善于适当而谨慎地使用自己力量的人，才能在世俗事务中获得成功。

——〔德国〕歌德

我未曾见过一个早起、勤奋、谨慎、诚实的人抱怨命运不好；良好的品格、优良的习惯、坚强的意志，是不会被假设所谓的命运所击败的。

——〔美国〕爱迪生

一个性情乖戾、只顾自我、不懂世俗、没有朋友的人是完不成其大业的。甚至还会成为社会的弃儿。

乖戾：不合。

——（革命家）毛泽东

不知道明天要干什么事的人是不幸的人。

——〔苏联〕高尔基

且看那雄狮的高贵品质！一只苍蝇打扰他，咬他，他不过轻轻地摇一摇尾巴，将它赶走；原来他秉性高尚，不愿和一只小蝇计较，他决不像恶狗或其他野兽那般一步不让。品性高贵的人就应该有所节制，遇事能权衡轻重，从不忘记自己的身份。

——〔英国〕乔叟

要使人成为真正有教养的人，必须具备三个品质：渊博的知识，思维的习惯和高尚的情操。知识不多就是愚昧；不习惯于思维，就是粗鲁或蠢笨；没有高尚的情操，就是卑俗。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基

行高人自重，不必其貌之高；才高人自服，不必其言之高。

意思是：道德高尚、学识渊博的人不论其相貌如何，一定会得到人们的尊敬。

——（宋朝）袁采《袁氏世范》卷二

我认为没有比那些只顾自己鼻尖底下一点事情的人更可悲的了。

——〔美国〕罗斯福

有胆气的人是不惊慌的人，有勇气的人是考虑到危险而不退缩的人；在危险中仍然保持他的勇气的人是勇敢的，轻率的人则是莽撞的，他敢于去冒险是因为他不知道危险。

——〔德国〕康德

愚者暗于成事，智者见于未萌。

意思是：愚昧的人对于已办成的事都说不明白成因，聪明的人则在事情没有萌发的时刻就已有所察觉了。

——（汉朝）刘向《战国策·赵策》

知人者以目正耳，不知人者以目败耳。

意思是：善于观察人的人，用亲眼目睹的事实去纠正错误的传闻；而不善于识别人的人，则根据传闻去否定自己耳闻目睹的结果。

——（三国·魏）刘劭《人物志·七缪》

心胸狭窄的人不会快乐。心胸狭窄的最简单的定义是太过分地专注于个人的利益，而容不下别人的利益。

——〔法国〕罗曼·罗兰

和其他所有的东西一样，一个人是否举足轻重，在于他自身的价值；也就是说，在于他能发挥多大的作用。

——〔英国〕霍布斯

变形易色，随风东西。

意思是：像“墙头草随风倒”那样的人，看风使舵，趋炎附势，这是品德败坏的人的可耻行为。

——（三国·魏）曹叡《步出厦门行》

不善操舟而恶河之曲。

意思是：不善于撑舵行船的人，就埋怨河流是弯曲的。比喻能力差的人，办事情总强调客观原因。

——（宋朝）周密《癸辛杂识》

金玉不琢，美珠不画。

意思是：金玉不用再细雕，美珠不用再细描。比喻有才能的人，不用别人修饰。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·殊路》

经师易遇，人师难遇。

意思是：教学问的老师容易找到，教道德的老师就难找了。

人师：在道德上可以做人的老师。

——（宋朝）司马光《资治通鉴·后汉纪》

君子用世，随大随小，皆全力赴之。

意思是：有道德的人担任职务，不论大小都能竭尽全力去尽职尽责。

——（清朝）魏源《默觚·治篇》

连林人不觉，独树众乃奇。

意思是：一大片树林，引不起人们的注意；旁边孤零零的耸立一棵树，人们便以为很特殊。比喻群体中的人才往往容易被忽视。

——（晋朝）陶渊明《饮酒》

从一个人办事能力，一天便可看出学问高低。但是他心中的善恶，决不可妄加揣测，因为这要经过长久的岁月，才能看出他内心的优劣。

——〔法国〕萨迪

迈向未来的五种人：受过专业训练的人、善于整合的人、创造性的人、尊重别人的人、有道德的人。

——〔美国〕霍华德·加登纳

一个没有原则和没有意志的人，就像一艘没有舵和罗盘的船，他会随着风的变化而随时改变自己的方向。

——〔英国〕斯迈尔斯

忍所不能忍，容所不能容，唯识量过人者能之。

——（明朝）薛瑄《理学粹言》

智者始于悟，终于谐；愚者始于乐，终于哀。

——（汉朝）刘向《说苑》

世界上能为别人减轻负担的都不是庸庸碌碌之徒。

——〔英国〕狄更斯

在全人类之中，凡是坚强、正直、勇敢、仁慈的人，都是英雄。

——〔德国〕贝多芬

与多疑人共事，事必不成；与好利人共事，己必受累。

——（清朝）申居郧《西岩赘语》

善观人者索其终，善修己者履其始。

——（明朝）郑心材《郑敬中摘语》

为了迎合风向而改变自己见解的人，我们认为是糟糕的、卑鄙的、毫无信念的人。

——〔俄国〕杜勃罗留波夫

知人之道有七焉：一曰，问之以是非而观其志；二曰，穷之以辞辨而观其变；三曰，咨之以计谋而观其识；四曰，告之以祸难而观其勇；五曰，醉之以酒而观其性；六曰，临之以利而观其廉；七曰，期之以事而观其信。

——（三国·蜀）诸葛亮

什么是不辨是非的人？他通晓世间万物的价码，但对其价值却一无所知。

——〔英国〕王尔德

愚蠢庸俗，斤斤计较，贪图私利的人总是看到自以为吃亏的事情。

——〔德国〕马克思

世上岂无千里马，人中难得九方皋。

意思是：世上从来就有千里马，只是找到能发现千里马的人太难了！

九方皋：古代善于相马的人。

——（宋朝）黄庭坚《过平舆怀李子先时在并州》

存乎人者，莫良于眸子。

意思是：了解一个人，再没有比观察他的眼睛更有用的了。指一个人内心的思想活动都能从眼睛的表情上显现出来。

存：了解。眸子：瞳人，泛指眼睛。

——（战国）孟轲《孟子·离娄上》

见富贵而生谄容者，最可耻；遇贫穷而作骄态者，贱莫甚。

意思是：见了做官和有钱的人，就阿谀奉承，最为可耻；见了穷困劳苦的人就傲慢无礼，最为下贱。指做人不能势力眼。

——（明朝）朱柏庐《治家格言》

事之至难，莫如知人；事之至大，亦莫如知人。

意思是：天下最难办的事情，就是准确地了解人；最大的事情，同样是准确地了解人。

——（宋朝）陆九渊《删定官轮对札子》

谁喜欢什么样的朋友，谁就是什么样的人。

——〔古希腊〕伊索

没有独立精神的人，一定依赖别人；依赖别人的人一定怕人；怕人的人一定阿谀谄媚。

——〔日本〕福泽谕吉

测量一个人的力量的大小，应看他的自制力如何。

——〔意大利〕但丁

猎人利用狗来捕获兔子，而阿谀者则利用赞扬来捕获愚蠢者。

——〔古希腊〕苏格拉底

贪得无厌是人作恶的主要原因。

——〔古希腊〕米南德

将叛者其辞惭，心中疑者其辞板；吉人之辞寡，躁人之辞多；诬善之人其辞游，失其守者其辞屈。

意思是：将要背叛的人说话时有羞愧之色，心中有疑问的人说话犹豫不决；心地善良的人沉默寡言，浮躁的人说话言不尽意；诬陷好人的人说话言过其实，失去节操的人说话言伪而辩。

——《周易·系辞下》

马先训而后求良，人先信而后求能。

意思是：以识别马的优劣，比喻选用人才首先要看其是否有信用，然后才去看他的能力大小。

——（汉朝）刘安《淮南子·说林训》

不打算守约的人，订约的时候不计较困难。

——〔西班牙〕塞万提斯

人的快乐——这是最能使人原形毕露的。有的人的性格您很久还捉摸不透，可是只要这个人由衷地纵声大笑起来，您对他的整个性格就会忽然了如指掌。

——〔俄国〕陀思妥耶夫斯基

以貌取人，失之子羽。

意思是：以相貌的美丑识别人的优劣，结果在子羽这样一个品德高尚的人身上犯了错误。

子羽：即澹台灭明，因“状貌甚恶”孔子“以为材薄”，不喜欢他，于是让其退学；后来事实证明，子羽是个品学兼优的人，孔子听后叹道：“吾以言取人，失之宰予；以貌取人，失之子羽。”

——（汉朝）司马迁《史记·仲尼弟子列传》

审其所好恶，则其长短可知也；观其交游，则其贤不肖可察也。

意思是：观察一个人的喜好和憎恶，可以看出其品德的优劣；观察一个人结交的朋友，可以看出其是怎样的人

交游：交际，结交朋友。

——（春秋）管仲《管子·权修》

一个不能对他自己负责的人，那就是说，他害怕他自己，那就是说，他一文不值。

——〔苏联〕高尔基

听任何人说话，从他言语的贫乏，或是华美上面，立刻就可以知道他过去是否充分地生活过。

——〔美国〕爱默森《爱默森文选》

不知人之短，不知人之长，不知人长中之短，不知人短中之长，则不可以用人，不可以教人。

——（清朝）魏源《默觚下·治篇七》

其未得之也，患不得之。既得之，患失之。苟患失之，无所不至矣。

意思是：品德卑下的人在他没有得到职位时，总担心得不到，得到了又担心会失去，他就会什么事情都做得出来。成语“患得患失”由此演变而来，形容人对利禄的不安心理。

——（春秋）孔丘《论语·阳货》

一个有远大理想，道德高尚的人，必然会举止端庄，言谈谦和，仪表朴素、整洁；必然自觉遵守社会道德，公而忘私，助人为乐。

——〔苏联〕高尔基

凡论人，通则观其所礼，贵则观其所进，富则观其所养，听则观其所行，止则观其所好，习则观其所言，穷则观其所不受，贱则观其所不为，喜之以验其守，乐之以验其僻，怒之以验其节，惧之以验其特，哀之以验其人，苦之以验其志。

特：这里作单独讲。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·论人》

用　人

乱世唯求其才，不顾其行。太平之时，必须才行俱兼，始可任用。

意思是：乱世选人只求有才能，不过多地注意品行。太平时代选人就必须要求德才兼备才可任用。

——（唐朝）吴兢

宰相必起于州部，猛将必发于卒伍。

意思是：宰相必须由基层官员中选任，将军必须从士兵中提拔。

——（战国）韩非《韩非子·显学》

置不肖之人于位，是为虎傅翼也。

意思是：将道德败坏的人选拔上来做官，等于给老虎插上翅膀。

——（汉朝）韩婴

德胜才，谓之君子；才胜德，谓之小人。

意思是：用人要将品德放在第一位，才能放在第二位，切莫重才轻德。

——（宋朝）司马光

得人者，行进贤之赏；谬举者，坐不当之罪。

意思是：对推荐人才的人，应该给予奖赏；对举荐不当的人，应追究他举荐不当的过失。

——（唐朝）白居易《策林》

凡荐举人才，必以天下公议。

意思是：只要推荐选择人才，就必须经过群众公议评论的办法。

——（宋朝）朱熹

领导人员应具有：一、思想正确；二、学识丰富；三、品度优美；四、方法尽善。

——（革命家）谢觉哉

德薄而位尊，知小而谋大，力少而任重，鲜不及矣。

意思是：品行不端正，地位却显贵；知识不多，却谋划大事；才能不大，却担任重要职务，这样的人很少有不遭遇灾祸的。

——《易经·系辞下》

善用人者必使有才者竭其力，有识者竭其谋。

意思是：善于用人的人一定使有才能的人竭尽自己的能力，有见识的人竭尽自己的智慧。

——（宋朝）欧阳修《乞补馆职札子》

学历就好比商品上的标签，论才用人要看品质，不要只注意标签价码。

——〔日本〕松下幸之助

有效的管理者能使人发挥其长处……要取得成果，必须用人之所长——用其同事之所长，用其上级之所长，和用其本人之所长。

——〔美国〕德鲁克

沧海滉漾，不以含垢累其无涯之广。

意思是：广阔的大海，并不因为里面含有脏物，而影响它的广大。比喻对人不要求全责备。

滉：音‘晃’，作广阔讲。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·博喻》

驱马不可以追速，进舟不可以涉水。

意思是：筋疲力尽的马不管用鞭子如何抽打也不能再疾行，坐在船里再想徒步渡水是如何也办不到的。说明办事情要根据不同情况实事求是的去办，不可盲目而为。

——（汉朝）王符《潜夫论·思贤》

君子用人如器，各取所长。

意思是：善于用人的人就像使用器皿一样，每一样东西都要用它的长处。

——（宋朝）司马光《太宗举贤·太宗语》

千钧之弩，不为鼷鼠发机；万石之钟，不以莛撞起音。

意思是：不能用千钧重的大弓，来射杀一只小老鼠；不能用小草敲打万石那样重的大钟，因为它是不会发出响声的。比喻不可大材小用、亦不可小材大用。

莛：小草。鼷鼠：小家鼠。

——（宋朝）司马光《资治通鉴·汉记》

千人之诺诺，不如一士之谔谔。

意思是：一千个对你唯命是听的人，也不如一个说话正直的人。

——（汉朝）司马迁《史记·商君列传》

用人当取其长舍其短，若求备于一人，则世无可用之才也。

——（明朝）薛瑄

凡取人当舍其旧而图其新。自贤人以下，皆不能无过，或早年有过中年能改，或中年有过晚年能改，当不追其往而图其新可也。

——（明朝）薛瑄《读书录》

不以己能责人之不能。

——（宋朝）欧阳修《与高司谏书》

任人之长，不强其短；任人之工，不强其拙。

意思是：用人用他的长处，不要用他的短处；用人用他熟练的技巧，不用他笨拙的技术。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·问上》

今所任用，必须以德行、学识为本。

意思是：这是当年唐太宗李世民对大臣们说的话。讲的是朝廷选用人才，必须以德行、学识作为根本条件来考察。

——（唐朝）吴兢《贞观政要·崇儒学》

人不同能，而任之以一事，不可责遍成。

意思是：人的才能各有不同，只能根据各自的能力让他们完成一件事，而不可以求全责备。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·问上》

成大功者不小苟。

意思是：成就丰功伟绩的人不计较小事。

小苟：在小事上苟求。

——（汉朝）刘向《说苑·政理》

知善非难，行善为难；知贤非难，用贤为难。

意思是：知道什么是好事是容易的，不容易的是去做好事；知道有才德的人是比较容易的，不容易的是任用有才德的人。

——（宋朝）罗大经《鹤林玉露·蘧伯玉》

欲结人心，莫若去贪吏。

意思是：想要得到民众的拥护，最好的办法莫如清除贪官污吏。

——（元朝）脱脱《宋史·王信传》

为治以知人为先。

意思是：要管理他人首先要了解这个人。

为治：从事于治理、管理工作。

——（元朝）脱脱《宋史·范如圭传》

求忠臣必于孝子之门。

意思是：寻求忠臣，必须要到那些有孝子的家庭中寻找。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·韦彪传》

知人则哲，能官人。

意思是：能了解人就是明智，就会用人得当。

——《尚书·皋陶谟》

用人之术，任之必专，信之必笃，然后能尽其才，而可共成事。

意思是：用人的方法就是要专一地重用他，并坚定地信任他，这样才能发挥出他的才干，然后就能与他一起把事情办成功。

——（宋朝）欧阳修《为君难论上》

事必专任，乃可责成；力无他分，乃能就绪。

意思是：做每件事都由专人负责，才可以把事办成功；一个人的精力不被繁杂的事务分散，才能够把大事情安排恰当。

——（明朝）张居正

用人之人，人始为用。

意思是：善于真诚待人的人，人家才肯为他办事。

——（元末明初）施耐庵《水浒传》

人才以用而见其能否。

意思是：是否是人才，只有通过实践的考验方能看出。

——（宋朝）陈亮《上孝宗皇帝第一书》

以德弇劳，不以伤年。

意思是：选拔人才时，应当把品德放在成绩之上，不能因为资历浅而加以限制。

弇：音“演”，覆盖，遮蔽。

——（春秋）管仲《管子·君臣下》

得十良马，不若得一伯乐；得十良剑，不若得一欧冶；得地千里，不若得一圣人。

欧冶：古时善铸剑的人。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·不苟论·赞能》

任有七难：繁任，要提纲挈领，宜综核之才；重任，要审谋独断，宜镇静之才；急任，要观变会通，宜明敏之才；密任，要藏机相可，宜周慎之才；独任，要担当执持，宜刚毅之才；兼任，要任贤取善，宜博大之才；疑任，要内明外朗，宜驾驭之才。

——（明朝）吕坤《呻吟语·应务》

论人不论官。官大者，亦可小就；官小者，亦可大用。

——（明朝）史可法《论人才疏》

哲　　学

知是行的主意，行是知的工夫；知是行之始，行是知之成。

——（明朝）王守仁

感觉只解决现象问题，理论才解决本质问题。

——（革命家）毛泽东

真正的理论在世界上只有一种，就是从客观实际抽出来又在客观实际中得到了证明的理论。

——（革命家）毛泽东

哲学是关于存在物的认识。事物的本质是怎样的，就必须怎样来思想、来认识它们。这是哲学的最高规律、最高任务。

——〔德国〕费尔巴哈

哲学是科学的母亲。不管是古代还是现代，头等的科学家都是哲学家。

——〔德国〕费尔巴哈

真理即便细弱如丝，也扯不断，混杂在一堆谎话里也会露头，像油浮在水上一样。

——〔西班牙〕塞万提斯《堂吉诃德》

通过实践而发现真理，又通过实践而证实真理和发展真理。

——（革命家）毛泽东

讨论真理，当以符合实际与否为标准，不当以其说新旧为标准。

——（中国共产党创始人）陈独秀

想的不清楚，说的也不清楚；表达含糊不清，说明思想混乱不堪。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基

天地之道，极则反，满则损。

意思是：人世间一切事物的规律是：事物发展到了顶点，就向相反方向转化，圆满之后就要残缺。

——（汉朝）刘向《说苑·说丛》

爱而知其恶，憎而知其善。

意思是：指看人看事要全面、客观、公正，不能有偏颇。

——《礼记·曲礼上》

华不堕则实不结，岸不亏则谷不盈。

意思是：花儿不凋谢，果实就结不出；河岸不残缺，就拓不出山谷。指有失有得，有亏有盈，是客观事物的发展规律。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·广譬》

两悔无不释之怨，两求无不合之交，两怒无不成之祸。

意思是：双方都能改过，没有不能化解的仇怨；双方都有所需要，没有不和谐的往来；双方都愤怒，没有不酿成灾祸的。

——（明朝）吕坤

外因是变化的条件，内因是变化的根据。

意思是：指外因和内因存在辩证关系，外因必须通过内因，才能使事物发展变化。

——（革命家）毛泽东：《矛盾论》

战略上要藐视敌人，战术上要重视敌人。

意思是：制定全局策略时，要轻视敌人；解决具体问题时，要认真对待。

——（革命家）毛泽东

无数相对的真理之总和，就是绝对的真理。

——（革命家）毛泽东

在过去、现在和将来都永远是美好的东西，那便是真理。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

不破不立，不塞不流，不止不行，它们之间的斗争是生死斗争。

——（革命家）毛泽东

幸运并非没有许多的恐惧与烦恼；厄运也并非没有许多的安慰与希望。

——〔英国〕弗·培根

任何新生事物的成长都是要经过艰难曲折的。

——（革命家）毛泽东

马克思认为理论符合于现实是理论的唯一标准。

——〔苏联〕列宁

全部哲学，特别是现代哲学的重大的基本问题，是思维和存在的关系问题。

——〔德国〕恩格斯

哲学起于怀疑，宗教起于信仰。怀疑与信仰都是应生活需要而来的。

——（教育家）陶行知《陶行知教育文选·答朱端琰之回》

哲学则是关于自然知识和社会知识的概括和总结。

——（革命家）毛泽东《毛泽东选集·整顿党的作风》

哲学是认识具体事物发展的科学。

——〔德国〕黑格尔《哲学史讲演录》

什么是哲学？哲学就是教导人们如何控制自己好恶的学问。

——〔古罗马〕爱比克泰德

“哲学”是关于结果或现象的知识。

——〔英国〕霍布斯

哲　　理

合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。

意思是：粗大的树木是由小树苗长成的；九层高的平台是由小土粒所堆集起来的；千里行程从第一步开始，持续地走下去终可到达。比喻做任何事情只要坚持不懈，循序渐进，终有一天会获得成功。

——（春秋）老聃《老子·德经六十四章》

人能每事即始虑终，则必无悔吝之及。

意思是：人能在每办一件事情的开始就考虑到它的结果如何，悔恨的事就可以避免了。

悔吝：悔恨。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·敛情》

人平不语，水平不流。

意思是：人得到平等待遇，就会没有怨言；水平静了，也就不流动了。

——（宋朝）释惟白《续传灯录》

不闻大论，则志不宏；不听至言，则心不固。

意思是：不懂得大道理，就不会有宏伟的志向；不听到至理名言，就不会有坚定的意志。

固：坚定。

——（汉朝）荀悦《申鉴·杂言》

不知音，莫语要。

意思是：对不是知己的人，不要把隐秘告诉他。

——（唐朝）吕岩《三字诀》

传曰：“天下有二：非察是，是察非。”

意思是：天下只有两个道理，就是要从非中辨别出是来，从是中辨别出非来。

——（战国）荀况《荀子·解蔽》

凡事预则立，不预则废。

意思是：凡事预先有谋划就会成功，无谋划就会失败。

——《礼记·中庸》

凡听言须祥审，毋恍惚致思别事。

意思是：凡听取别人的意见，都要周密审慎，不要考虑别的事情，以免造成听的模糊不清。

祥审：周密审慎。恍惚：模糊不清，不易捉摸。

——（明朝）陈确《陈确集·文集·书示两儿》

剑虽利，不厉不断；材虽美，不学不高。

智商虽然很高，但是如果不学习，也就无法获得知识。

——（汉朝）韩婴《韩诗外传》

处明者不见暗中一物，处暗者能见明中区事。

意思是：处在明处的人看不清暗处的一件东西，而处在暗处的人，却能看清楚明处的很小的东西。

区：小，少。

——（春秋）尹喜《关尹子·一字》

事之成败，必由小里。

意思是：事情的成功与失败，都是从小的细节开始的。

——（汉朝）刘安《淮南子·原道训》

无本不立，无文不行。

意思是：没有高尚品德作根本，就不能为人处世；没有知识和才能，就不能做成大事。

——《礼记·礼器》

积羽沉舟，群轻折轴。

意思是：羽毛虽轻，装的多了，可以将船沉掉，轻东西载多了可以折断车轴。比喻不能轻视小事，小事积多了也能造成大的祸害。

——（汉朝）刘向《战国策·魏策》

善张网者引其纲。

意思是：善于撒网的人，总是抓住网的总绳。比喻解决问题要抓主要矛盾。

——（战国）韩非《韩非子·外储说右下》

任情返道，劳而无获。

意思是：违反客观规律，只凭自己的感情处理事情，付出再多的努力也不会成功。

反道：违反客观规律。

——（北魏）贾思勰《齐民要术》

人生就像一本书。傻瓜们走马观花似地随手翻阅它；聪明人用心地阅读它，因为他知道这本书只能读一次。

——〔德国〕保罗

道在迩而求诸远，事在易而求其难。

意思是：眼前的道理不用却偏要到远处去寻找，有容易的办事方法不用却偏要往难处去寻找。这样做反而会把事情办坏。

——（战国）孟轲《孟子·离娄上》

水静犹明。

意思是：水平静就清澈，比喻人头脑冷静，处理事情就能理智、公正。

——（战国）庄周《庄子·天道第十三》

在冶只求金不耗，用心空学秤无私。

意思是：比喻在学业上要有所收获，就必须有适当地投入和艰苦的努力。而不能像有人在冶金时希望不受一点损失那样。

——（唐朝）王涯《广宣上人诗贺放榜和谢》

物极则反，器满则倾。

意思是：事物发展到了顶点，就会向相反的方向转化；器皿装得太满，就会溢出。

——（唐朝）苏安恒《上武后疏》

世道如弈棋，变化不容复。

意思是：世上万物就似下棋一样不断地变化，过去的不会再重演。

——（宋朝）苏轼《和李太白并序》

慎终如始，则无败事。

意思是：做事情慎始也要慎终，就不会把事情办坏。

——（春秋）老聃《老子·德经六十四章》

不加功于亡用，不损财于亡谓。

意思是：不在无用的事情上浪费时间，不在无意义的事情上消耗钱财。

——（汉朝）班固《汉书·杨胡朱梅云传第三十七》

明理可以治惧。

意思是：能够懂得事物的发展规律，做起事来就不会胆怯。

——（宋朝）程颐、程颢《二程遗书·二先生语》

南人不梦驼，北人不梦象。

意思是：南方人做梦见不到骆驼，北方人做梦见不到象。比喻人不但要有书本知识还要有社会实践，而且实践是认识的基础。

——（明朝）叶子奇《草木子》

天下难事，必作于易；天下大事，必作于细。

意思是：世间困难的事，必须从容易的地方做起；世间的大事，必须从细小的部位做起。

——（春秋）老聃《老子·德经六十三章》

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。

意思是：横着看山是岭的形状，侧着看山是峰的形状；从远、近、高、低等不同角度去看，山的形状都不一样。用来比喻从不同的立场、观点出发看同一个问题，其结论不一样。告诫人们若要了解事情的全貌，就必须全面地看问题。

——（宋朝）苏轼《题西林壁》

一切皆变，只有“变”是不变的。

——〔古希腊〕赫拉克利特

所种者谷，虽瘠土惰农，不生稗也；所种者稗，虽美田疾耕，不生谷也。

意思是：比喻不管条件如何变化，事物发展的自然规律是改变不了的。

——（宋朝）苏轼《广成子解》

有想象力而没有鉴别力是世上最可怕的事。

——〔德国〕歌德

人生最宝贵的是生命，人生最需要的是学习，人生最愉快的是工作，人生最重要的是友谊。

——〔苏联〕斯大林

奇怪的是困难对人们有不同的作用：就像炎热的天气——使牛奶变酸，却使苹果变甜。

——〔美国〕林肯

凡事都不可小看。你知道，一个铁钉可以毁了一个马蹄子，一个马蹄子可以毁了一匹马，一匹马可以断送一次战役，一次战役可以灭掉一个伟大的国家。

——〔西班牙〕松苏内吉《合同子》

夫以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。

——（唐朝）李世民

人们只能在吃不明智的亏以后，才会变得明智起来。

——〔法国〕罗曼·罗兰《母与子》

已经失去的东西是拿不回来的，也不必去想念它了，如果一定要为这些无可挽回的事情而怨天尤人，那就等于自己打倒自己。我们是整个世界都打不倒的，自己却打倒自己。

——〔美国〕玛格丽泰·密西尔《飘》

太胆小是懦弱，太胆大是鲁莽，勇敢是适得其中。

——〔西班牙〕塞万提斯《堂吉诃德》

毫无节制的活动，无论属于什么性质，最后必将一败涂地。

——〔德国〕歌德《歌德的格言与感想集》

独立能力是人生的基础。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫

一切好的和使人感到舒适的事物都是简单而自然的。

——〔法国〕罗曼·罗兰《母与子》

举一纲而万目张，解一卷而众篇明。

意思是：比喻抓住事物的主要矛盾，别的就可以迎刃而解；学会最基础的知识，其他就会容易明白。

——（汉朝）郑玄《诗谱序》

得人者昌，失人者崩。

意思是：得人心的人就能成功，失人心的人就会失败。古今中外未有改变。

——（汉朝）司马迁《史记·商君列传》

表不正，不可求直影；的不明，不可求射中。

意思是：如果标杆不直，就不要强求投影能直；连射箭的靶子都模糊不清，就不可能射中目标。比喻，办任何事情都要有明确的目标，这样才有可能达到期望的目的。

棻：音“分”，香木，通“纷”。

——（唐朝）令狐德棻

健康为最好的天赋，知足为最大的财富，信任为最佳的品德。

——〔印度〕释迦牟尼

积累事实，善于从具体事物中看出共性的东西——这是一种智力基础，有了这个基础，就必然会有那么一个时刻，你会顿然醒悟，那长久躲闪着你的真理的实质，会突然在你面前出现。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

名人的话并不都是名言；许多名言，倒出自田夫野老之口。

——（文学家）鲁迅

非行之难，终之斯难，所言信矣。

意思是：做一件善事不难，能永远去做善事才是难办到的。这话一点不假。

——（唐朝）吴兢《贞观政要·慎终》

观今宜鉴古，无古不成今。

意思是：观察现在的问题，应借鉴过去的经验、教训；没有对过去的继承和发展，就没有今天的繁荣。

——（清朝）周希陶《增广贤文》

你有信仰就年轻，疑惑就年老；有自信就年轻，畏惧就年老；有希望就年轻，绝望就年老；岁月使你皮肤起皱，但是失去了热忱，就损伤了灵魂。

——〔美国〕卡耐基

学问如药剂，入名医之手，则为世上有利有用之物，入庸医之手，则为有害之物。

——〔英国〕蒲柏

研究哲理而外表不像研究哲理，在嬉笑中做成别人严肃认真地做的事，这是最高的智慧。

——〔美国〕爱默生

以约失之者鲜矣。

意思是：时刻约束自己和注意勤俭节约的人是很少犯过失的。

——（春秋）孔丘《论语·里仁》

言近而指远者，善言也。守约而施博者，善道也。

意思是：浅显易懂但意义深远的话，是人们喜欢的语言；能用操作简单但影响广泛的方法解决实际问题，是人们喜欢的好办法。

——（战国）孟轲《孟子·尽心下》

水止则能照，衡定则能称。

意思是：水平静才能照东西；秤锤在秤杆上稳定时才可称东西。比喻人处理问题在冷静思考时，才可想出恰当的解决方法。

——（清朝）李惺《药言》

瓜田不纳履，李下不正冠。

意思是：经过瓜田时，不要弯腰提鞋；走在李树下面，不要举手整理帽子，免得别人怀疑你偷东西。比喻在可能发生嫌疑的地方做事情要格外谨慎，以免被人误解。

——（宋朝）郭茂倩编《乐府诗集·清商曲辞六·来罗》

伟大的工作，并不是用力量，而是用耐性去完成的。

——〔英国〕约翰生

失之毫厘，差以千里。

意思是：开始毫厘之差，结果便可能相距千里之遥，说明做事开始一定要谨慎。

——（汉朝）司马迁《史记·太史公自序》

自信者人亦信之，胡越犹弟兄；自疑者人亦疑之，身外皆敌国。

意思是：你自己相信自己，别人才会相信你，即使是相隔迢迢万里甚至不同民族，双方的关系也会亲如兄弟。反之，你缺乏自信，别人也就会怀疑你，那你身外就都是不友好的人。

——（宋朝）林逋《省心录》

为恶而畏人知，恶中犹有善路；为善而急人知，善处即是恶根。

意思是：人做了坏事而害怕别人知道，可见这种人还知道羞耻，在恶性中还有一点向善之心；人做点善事就急于让人知晓，证明他做善事只是为了争得虚名和荣誉，那么他做善事时，已种下了可耻的伪善恶根。

——（明朝）洪应明

一苦一乐相磨炼，练极而成福者其福始久；一疑一信相参勘，勘极而成知者其知始真。

意思是：人的一生有苦有乐，只有通过艰难困苦的折磨而得到的幸福才能长久；在学习时，即有信心又会怀疑，有疑就去勘证，只有在不断调查，查问中得到的知识才是真知识。

——（明朝）洪应明

好不废过，恶不去善。

意思是：对自己喜欢的人，不能掩饰他的过失，对自己所厌恶的人，不能抹煞他的长处。

——（春秋）左丘明《左传·哀公五年》

无心者公，无我者明。

意思是：无私心的人公正，无自我的人清明。

——（清朝）金缨

我们最稳当的保证人就是自己的智慧。

——〔美国〕华盛顿

大石拦路，勇者视为前进的阶梯，弱者视为前进的障碍。

——〔俄国〕普希金

多听是一种收入。在长者面前多听话，可以增长人生的经验；在专家面前多听话，可以增加人生的知识；在众人面前多听话，更可以集思广益。

——（学者）于右任

善不积，不足以成名；恶不积，不足以灭身。

意思是：不持之以恒的坚持做善事，就不能成名；能不断地克服自己的过错，就不会招致身败名裂的灾祸。

——《易经·系辞下》

善游者溺，善骑者堕。

意思是：会游泳的人往往被淹死，会骑马的人往往被摔坏。指人们掌握某种技能以后容易掉以轻心，往往就会出差错。

——（宋朝）李昉《太平御览·兵部·骑》

人的自制犹如火车的制动闸。当你发现方向错了，用它是有益的；如果方向正确，用了它确是有害的。

——〔英国〕罗素

自言羊可种，不信茧成丝。

意思是：如果有人说，从地里可以长出羊来，说的人多了，人们就不会相信茧可以抽丝了。比喻谎言有时可以惑众。

——（清朝）陈衍《元诗记事·梵琦句》

勿以小事而忽大，大小必求合义。

意思是：不能只注意小事而轻视大事，事情无论大小都要符合道理才可为。

——（明朝）薛瑄《薛文清公从政录》

先忧事者后乐，先傲事者后忧。

意思是：先忧虑到事情成功艰难的人，就能细心谋划，事情办成后就能高兴；先认为事情成功容易，就会掉以轻心，那么以后必定有忧愁的事情发生。

——（汉朝）刘向《说苑·说丛》

见事贵乎明理，处事贵乎心公。

意思是：观察事物贵在要明白事物的规律，处理事情贵在要公正无私。

——（清朝）金缨

上进心，是人的唯一标志，不是上帝的，也不是动物的。

——〔英国〕勃朗宁

世之最可珍重者，莫过精神；世之最可爱惜者，莫过光阴。

——（戏剧家）李叔同

希望是本无所谓有，无所谓无的，这正如地上的路，其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

——（文学家）鲁迅

岁不寒，无以知松柏；事不难，无以知君子。

——（战国）荀况《荀子·大略》

以镜自照见形容，以人自照见吉凶。

意思是：照镜子会看到自己的容貌，借鉴别人的经验教训，就会知道自己做事是否符合客观规律和成败吉凶。

——（汉朝）戴德《大戴礼记·武王鉴铭》

动则三思，虑而后行。

意思是：做任何事情，都须经过周密的思考，要三思而后行，不得冒失行事。

——（晋朝）陈寿《三国志·魏书·杨阜传》

独视者谓明，独听者谓聪。

意思是：对见到的事物能独立判断是非，对听到的事情能独立判断错与对，这就叫做耳聪目明。

——（战国）韩非《韩非子·外储说右上》

妒前无亲。

意思是：妒忌强过自己的人，就很少有人与他亲近。

——（宋朝）司马光《资治通鉴·魏记》

上医无传方，非无良方也，忧用方者也。

意思是：高明的医生不愿把药方留传下来，并不是他没有好方子，他是担心别人照搬他的方子。说明借鉴别人的经验一定要与实际相结合才能收到效果。

——（宋朝）崔敦礼《刍言》卷上

橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，其实味不同。

意思是：以橘子移栽到淮河以北，因受土质、气候等影响，结出来的不是橘子而是枳子，暗喻人受环境的影响也可以改变品质。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·内篇杂下十》

自然界、机器和一切工作，对于没有知识的人，对待怯弱的人是很不客气的，甚至常常是粗暴的残酷的；但是它们对待具有丰富知识的人，对待健壮和勇敢的人，情愿为你服务。

——（中华人民共和国领导人）宋庆龄

高者未必贤，下者未必愚。

意思是：高贵的人不见得就有才能，低贱的人不见得就不聪明睿智。

——（唐朝）白居易《涧底松》

寒不累时，则霜不降；温不兼日，则冰不释。

意思是：天不持续冷下去，就不会下霜；气候不持续暖和，冰就不会融化。比喻事物由量变到质变是有过程的。

累时：作连月讲。

——（汉朝）王充《论衡·感虚》

鹤不日浴而白，乌不日黔而黑。

意思是：白鹤不需每天洗澡却总是白的；乌鸦没有每天染色，却总是黑的。比喻天然的东西，是改变不了的。

黔：音‘钱’，黑色，这里用做动词，弄成黑色之意。

——（战国）庄周《庄子·天运》

变者，天道也。

意思是：变化是绝对的，不变是相对的。这是不以人们的主观意志为转移的永恒规律——天道。

——（近代维新派领袖）康有为

当喉咙发干时，会有连大海也可以一饮而尽的气概——这便是信仰；一等到喝时，至多只能喝两杯——这才是科学。

——〔俄国〕契诃夫

射者扞乌号之弓，……犹不能与罗者竟多。

意思是：射鸟的人不和用网捕鸟的人比捕鸟多少。说明条件不同，目的不同，根本没有可比性。

扞：音“汗，”拉开。乌号：古代良弓名。

——（汉朝）刘安《淮南子·原道训》

事当论是非，不当问难易。

意思是：衡量一件事情的标准，不应该考虑完成它是困难还是容易，而应根据是还是非。

——（清朝）申涵煜《省心短语》

事莫明于有效，论莫定于有证。

意思是：判断事物的成功与否莫过于看它的效果如何，对一件事情下结论一定要有证据。

——（汉朝）王充《论衡·薄葬》

恩不论多寡，当厄的壶浆，得死力之酬；怨不在浅深，伤心的杯羹，召亡国之祸。

意思是：春秋时期，晋国的大夫赵衰路遇一饥饿之人，就给他一壶浆饭，后来赵衰遇难，这个人极力拼死相救。战国时期，中山国君在一次宴会中少给了大夫司马子期半杯羊肉汤，他就怀恨在心，投奔楚国，怂恿楚王兴师伐中山国，灭之。

说明恩惠不论多寡，给人能度过灾难的壶浆，可以得到拼死相救的志士；怨恨不在浅深，使人伤心的一杯肉汤，可以导致国家灭亡。

——（明朝）陆绍珩

欲速则不达，见小利则大事不成。

意思是：办事情不切实际的图快反而达不到目的；只把精力放在小利上，则大事情就无法完成。

——（春秋）孔丘《论语·子路》

有善必闻，有恶必见。

意思是：做了好事，必然有好的声誉；做了坏事，也必然要暴露无遗。

闻：声誉。见：暴露。

——（唐朝）韩愈《潮州刺史谢上表》

世间万物不得齐，或清如水浊如泥。

意思是：世间的事物差别非常大，清的则清澈如水，浊的则混浊如泥。

——（明朝）于谦《采桑归》其二

工欲善其事，必先利其器；士欲宣其义，必先读其书。

意思是：要获得事业的成功，必须要有掌握事物发展规律的才能和本领；志士仁人要使合理的主张和思想发扬光大，就必须要刻苦学习相关知识。

器：才能，本领。宣：发扬。义：合理的主张和思想。

——（汉朝）王符《潜夫论·赞学第一》

家贫僮仆慢，官罢友朋疏。

意思是：家道衰败了，连仆役也要怠慢起来；被罢免了官职，亲朋好友也要逐渐疏远。世态炎凉，古今如此。

——（唐朝）耿湋

轻者重之端，小者大之源，故隄溃蚁孔，气泄针芒。是以明者慎微智者识几。

意思是：轻是重的基础，小是大的起点，小小的蚁穴可以让坚固的大坝崩溃，针尖大的小孔可以使气囊泄空。因此聪明的人对事件的细节都非常重视，从而在事故稍有苗头时便有所察觉。

——（南朝·宋）范晔

知贵精，行贵果，学贵博。

意思是：知识贵在精通，行动贵在果毅，学问贵在渊博。

——（明朝）胡居仁

宇宙间的道理，都是先有事实，然后才发生言论，并不是先有言论，然后才发生事实。

——（民主革命家）孙中山

良药苦口，惟疾者能甘之；忠言逆耳，惟达者能受之。

意思是：苦口的良药，只有病人能认为它甘甜；逆耳忠言，只有胸襟豁达的人能够接受。

——（晋朝）陈寿

常制不可以待变化，一途不可以应万方。

意思是：旧制度不能适应变化了的事物，一条路不能够通向四面八方。说明用固定不变的方法解决不了情况各异的问题。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·广譬》

伐木不自其本，复复生；塞水不自其源，必复流；灭祸不自其基，必复乱。

意思是：砍伐树木不连根砍，一定还会再生；堵塞水流不堵源头，还会再流；铲除祸患不从根本上解决，一定还会有隐患。说明解决问题一定要彻底。

——（春秋）左丘明

判断一个国家是文明抑或野蛮，只要看他们的车辆对斑马线、对红绿灯的尊敬程度，马上就可得到结果。

——（作家）柏杨

智者之虑，必杂于利害。杂于利而务可信也，杂于害而患可解也。

意思是：聪明人对问题的利害要全面考虑。看到有利的一面，能提高胜利的信心，看到有害的一面，能预防可能发生的隐患。

——（春秋末）孙武

凡事应该用脑筋好好想一想。俗语说：“眉头一皱，计上心来。”就说多想出智慧。

——（革命家）毛泽东

君子之德风，小人之德草。

意思是：高尚的人品德好像是风，引导着风俗时尚，而小人的品行则好像是草，随风倒。

——（春秋）孔丘《论语·颜渊》

渴时一滴如甘露，醉后添杯不如无。

意思是：急需时虽少亦贵，过量时增多有害。

——（明朝）洪梗

锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

意思是：时刻时停，朽木头也不会折断；坚持不懈刻下去，真金和玉石也可以雕刻出美丽的图案。

——（战国）荀况《荀子·劝学》

宜未雨而绸缪，勿临渴而掘井。

意思是：比喻做事情应事先有所准备，不要等到有了问题才临时想办法解决。

——（清朝）朱柏庐

流水不腐，户枢不蠹，动也。

意思是：总是流动的水不会腐臭，门上的转轴不会被蛀虫损害，都是由于运动的原因。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·尽数》

体者，载知识之车而寓于道德之舍也。

意思是：比喻身体如装载学识的车辆和使品德居住的房子，如果身体不存在了其他也就没有了。说明身体的重要性。

——（革命家）毛泽东

为可为于可为之时，则从。

意思是：事情如果选择适宜的时机去做，就容易做成。

——（汉朝）扬雄《解嘲》

一尺之棰，日取其半，万世不竭。

意思是：一尺长的木棍，每日截取它的一半，永世截不完。形象地说明事物的一分为二是无穷无尽的。

——（战国）庄周《庄子·天下第三十三》

有有必有无，有聚必有散。

意思是：有生成必定有灭亡，有集中必定有分散。说明事物是在不断发展变化的，各自有从产生到灭亡的成长过程。

——（宋朝）李清照

天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

意思是：上天要把重大的使命交给某人时，定先折磨他的意志，摧残他的身体，故意干扰他的行为，这样是为了磨炼他的性情，坚定他的信心，增长他的才干。

——（战国）孟轲（孟子·告子下）

人心不同，各如其面。

意思是：人的思想活动，就像人的面孔各不相同一样。成语：“人心如面”源于此。

心：指人的思想活动等。

——（春秋）左丘明《左传·襄公三十一年》

人必其自爱也，然后人爱之；人必其自敬也，然后人敬之。

意思是：一个人自己必须首先要珍惜自己的声誉，然后别人才能亲近他；一个人自己必须首先要维护自己的尊严，然后别人才能敬重他。

诸：之，他。

——（汉朝）扬雄《法言·君子》

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

意思是：人的一生中，总会有悲伤、欢乐、离别、团圆，就像月亮有阴、晴、圆、缺一样，这件事自古以来就不是十全十美的。只希望人能健康长寿，不管相隔多远，只要都能看到美好的圆月，也就心满意足了。此文表达了诗人的伤感，豁达，又有哲理，千古传诵至今。

婵娟：这里指明月。

——（宋朝）苏轼《水调歌头》，（明月几时有）

天行有常，不为尧存，不为桀亡。

意思是：世间万物都有其一定的发展规律，不会因为尧是圣君就存在，也不会因为桀是暴君而消亡。

——（战国）荀况《荀子·天论》

谁能师日月，可以喻清新。

意思是：谁能做到像太阳、月亮那样运行不止，便可充分的知道“清新”的意义。

——（清朝）陈恭尹

世界上的事情永远不是绝对的，结果完全因人而异。苦难对于天才是一块垫脚石……对于能干的人是一笔财富，对弱者是一个万丈深渊。

——〔法国〕巴尔扎克

把简单的事情考虑得很复杂，可以发现新领域；把复杂的现象看得很简单，可以发现新规律。

——〔英国〕牛顿

若要正确地看各种事物，有个唯一的方法，即观察事物的整体。

——〔英国〕罗斯金

想象，这是一种特质。没有它，一个人既不能成为诗人，也不能成为哲学家、有机智的人、有理性的生物，也就不成其为人。

——〔法国〕狄德罗

要是没有能独立思考和独立判断的有创造能力的个人，社会的向上发展就不可想象。

——〔美国〕爱因斯坦

提出一个问题往往比解决一个问题更重要，因为解决问题也许仅仅是一个教学上或实验上的技能而已。而提出新的问题、新的可能性，从新的角度去看旧的问题，都需要有创造性的想象力，而且标志着科学的真正进步。

——〔美国〕爱因斯坦

行为是面镜子，在它面前，每一个人都显露出各自的真实面貌。

——〔德国〕歌德

你希望别人怎样对待自己，你就应该怎样对待别人。

——〔德国〕马克思

优胜劣汰，适者生存。

——〔英国〕达尔文

劳动是人类存在的基础和手段，是一个人在体格、智慧和道德上臻于完善的源泉。

——〔俄国〕乌申斯基

“一劳永逸”的话，有是有的，而“一劳永逸”的事却极少……

——（文学家）鲁迅

人有了物质才能生存；人有了理想才谈得上生活。你要了解生存与生活的不同吗？动物生存，而人则生活。

——〔法国〕雨果

欲胜人者必先自胜，欲论人者必先自论，欲知人者必先自知。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·先己》

天底下只有一个方法可以影响人，就是提高他们的需要，并且让他们知道怎么去获得。

——〔美国〕卡耐基

中国人的性情总是喜欢调和，折中的。譬如你说，这屋子太暗，需在这里开个窗，大家一定不允许的。但如果你主张拆掉屋顶，他们就会来调和，愿意开窗了。没有更激烈的主张，他们总连平和的改革也不肯行。

——（文学家）鲁迅《三闲集》

知识使好人更好，使歹人更歹。

——〔英国〕托马斯·富勒《箴言集》

广告是用真假参半的话编造无恶意的谎言艺术。

——〔美国〕毕尔斯《魔鬼辞典》

人人为我，我为人人。

——〔苏联〕列宁

《从莫斯科喀山铁路的星期六义务劳动到全俄星期六义务劳动》

人是一种能习惯于任何环境的动物，我以为给人下这个定义是最恰当不过的。

——〔俄国〕陀思妥耶夫斯基《死握手记》

逆境，是天才的晋身之阶；信徒的洗礼之水；能人的无价之宝；弱者的无底之渊。

——〔法国〕巴尔扎克

理求必真，事求必是，言必守信，行必踏实。事闲勿荒，事繁勿慌，有言必信，无欲则刚，和若春风，肃若秋霜，取相于钱，外圆内方。

——（民主革命家）黄炎培

我们不能改变昨天——这一点显而易见，在明天到来之前，也不能将它提前。因此，无论是对我还是对你，只能使每个今天过的尽可能甜。

——〔英国〕勃朗宁

挫折磨难是锻炼意志增加能力的好机会。

——（新闻记者）邹韬奋

人要学会走路，也得学会摔跤，而且只有经过摔跤他才能学会走路。

——〔德国〕马克思

幸运的机会好像银河，他们作为个体是不显眼的，但作为整体却光辉灿烂。同样，一个人若具备许多细小的优良素质，最终都可能成为带来幸运的机会。

——〔英国〕弗·培根

成功好比一架梯子，“机会”是梯子两侧的长柱，“能力”是插在两个长柱之间的横木。只有长柱没有横木，梯子没有用处。

——〔英国〕狄更斯

真理喜欢批评，因为经过批评，真理就会取胜；谬误害怕批评，因为经过批评，谬误就要失败。

——〔法国〕狄德罗

在名利场上的人，一想到自己的隐私会被人揭发，或是可能丢面子，受处分，都觉得难受，可是单为做错了事就感到不安的却没几个。

——〔英国〕萨克雷

踩着别人脚步走路的人，永远不会留下自己的脚印。

——〔美国〕爱因斯坦

君子不镜于水而镜于人。镜于水，见面之容；镜于人，则知吉与凶。

——（春秋战国之际）墨翟《墨子·非攻中》

做了任何坏事，不管逃避得多快，迟早会得到某种报应的。

——〔法国〕巴尔扎克

凡是真的、善的和美的事情，不管它们外表如何，都是简单的，并且还总是相似的。

——〔德国〕歌德

种牡丹者得花，种蒺藜者得刺。

意思是：告诫人们做任何事情都要考虑后果。

——（文学家）鲁迅

失败是有教导性的，真正懂得思考的人，从失败和成功中学的一样多。

——〔美国〕杜威

发怒就是将他人的过错惩罚自己。

——〔英国〕蒲柏《杂感录》

悖者之患，固以不悖者为悖。

意思是：糊涂者最大的毛病，就是把明白人当作糊涂人。

魏国公叔痤病重时，魏惠王问谁可代他，公叔痤说公孙鞅（即商鞅）可以，如不用，不可让其出国。魏惠王不但不听公叔痤的话，反而说公叔痤“不亦悖乎！”后商鞅去秦国得到秦孝公重用，实行变法，秦国日强魏国日衰，后人就用这句话评论魏惠王，自己糊涂反说别人糊涂。悖：音“贝”，作荒谬，糊涂讲。

——（汉朝）刘向《战国策·魏策》

只有头脑里有自己的思想，别人的思想就非常容易理解。

——〔苏联〕高尔基《蔚十人》

只要再多走一小步，仿佛是向同一方向迈的一小步，真理便会变成错误。

——〔苏联〕列宁

天下绝无不热烈勇敢地追求成功，而能取得成功的人。

——〔法国〕拿破仑

外观往往和事物的本身完全不符，世人却容易为表面的装饰所欺骗。

——〔英国〕哈兹里特

一个正直的人要经过长久的时间才能看得出来，一个坏人只要一天就认得出来。

——〔古希腊〕索福克勒斯

好脾气是人生的一笔财富。

——〔法国〕拉罗什福科

一清如水的生活，诚实不欺的性格，在无论哪个阶层里，即使心术最坏的人也会对之肃然起敬。

——〔法国〕巴尔扎克

凡有极度财富的地方，必有与之相随的极度贫穷；正如阳光越强，阴影也越深。

——〔法国〕卢梭

第一个教大学的人，必定是没有上过大学的人。

——〔俄国〕罗蒙诺索夫

爱出者爱反，福往者福来。

意思是：你热爱别人，别人也会热爱你；你为别人的幸福付出过劳动，别人就会为你的幸福提供帮助。

——（唐朝）魏徵《群书治要·贾子》

爱毛反裘，甚无谓也。

意思是：为了保护皮上的毛，把皮袄反过来穿，是毫无理由的。比喻办事不解决主要矛盾，徒劳无功。

——（北齐）魏收《魏书·高祖纪》

矮人看戏何曾见，都是随人说短长。

意思是：如果自己知识匮乏，就像矮人看戏一样，自己看不见演出的节目，不知道戏演得好坏，只是随声附和罢了。说明评价事物自己要有主见。

——（清朝）赵翼《论诗》

本弊不除，则其末难止。

意思是：带有根本性的弊病不铲除，那么由它引起的小的坏事就难以止住。

——（汉朝）司马迁《史记·酷吏列传》

变故兴细微。

意思是：重大的变故是由微小的变化慢慢演变而来的。告诉人们要防微杜渐。

——（晋朝）傅玄《明月篇》

不益其厚，而张其广者毁；不广其基，而增其高者覆。

意思是：不增加厚度却扩充广度的一定会垮台；不扩充根基却增加高度的一定会坍塌。说明办任何事情都要把基础夯实。

——（汉朝）刘安《淮南子·泰族训》

不治其本，而务其末，譬犹拯溺锤之以石。

意思是：办事情不抓根本，只注意细节，就好似用扔石头的办法去救溺水的人一样。

——（春秋）邓析《邓析子·无厚》

“不踬于山，而踬于垤。”山者大，故人顺之；垤者小，故人易之也。

意思是：人不在高山上摔倒，却会在小土堆上绊倒。是因为山高，人就能格外的小心，土堆矮小，所以人就会疏忽大意。

踬：音“置”，作绊倒、跌倒讲。垤：音“叠”，作小土堆讲。

——（战国）韩非《韩非子·六反》

国有财则远者来，地辟举则民留处；仓库实则知礼节，衣食足则知荣辱。

意思是：国家富强就能吸引远方的人才，百姓在开垦的土地上耕种，能做到衣食富足，就有条件受到教育，从而能懂得礼节和知道荣辱。说明物质文明是其他文明的基础。

——（春秋）管仲《管子·牧民》

见虎之尾，而知其大于狸也；见象之牙，而知其大于牛也。

意思是：看到虎的尾巴就知道虎比狸大；看到象的牙就知道象比牛大。比喻从事物的枝节可推知全部。

——（汉朝）刘向《说苑·建本》

贱不害智，贫不妨行。

意思是：出身低贱的人，不一定没有智慧；家境贫寒的人，不见得就没有好的品德。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·地广》

金玉其外，败絮其中。

意思是：外表像金玉，而里边却是破棉絮。比喻事情有时现象和实质是不统一的，告诉人们看问题不要让表象所迷惑。

——（明朝）刘基《诚意伯集·卖相者言》

尽小者大，慎微者著；积善在身，犹长日加益而人不知也。

意思是：小事情能竭尽全力去做的人，也可干成大事业，能随时注意事物的细微之处，就可以做出显著的成绩；持久的将优秀的品质积累在身上，就像人每天长高而自己却觉不出似的。

——（宋朝）司马光《资治通鉴》

近水楼台先得月，向阳花木易为春。

意思是：靠近水边的楼台先得到月光，朝阳花木先得到春天的温暖而发芽早。比喻环境优越能获得优先的条件。

——（宋朝）俞文豹《清夜录》

近寺人家不重僧，远来和尚好看经。

意思是：比喻人都有习以为常，贵远贱近的习惯。

——（元朝）张国宾《相国寺公孙合汗衫杂剧》

君子履微霜，即知坚冰至。

意思是：聪明人踩在初霜上，就知道天要大冷，要结冰了。引申为知道事情的前兆，就能知道其结果。

——（宋朝）黄庭坚《次韵答文武志病起独游东园又和二首》

西汉刘向所著《说苑·说丛》：“见亡知有，见霜知冰”。成语“见霜知冰”由此而来。

两叶能蔽目，双豆能塞聪。

意思是：两片树叶可把双眼挡住，两棵豆子也会让双耳失去听觉。比喻小事也会蒙蔽人，使人看不清、听不明事物的整体形象。

——（唐朝）聂夷中《杂兴》

明珠，蚌之病也，我之利也。

意思是：珍珠是由病态的蚌类产生的，但对人类却是精美的装饰品和名贵的药材。现可比喻世上万物是可以互相转化，互相利用的。

——（汉朝）刘安《淮南子·意林》

末大于本则折，尾大于腰则不掉。

意思是：树干没有树梢粗，树干就要折断。腰没有尾巴大，摆动就不灵活。比喻本末倒置，就会失去平衡，造成危险。

——（汉朝）刘安《淮南子·泰族训》

谋及下者无失策，举及众者无顿功。

意思是：遇事能与众人商量的人就会有良策，能发挥众人作用的人做事就能成功。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·刺议》

谋度于义者必得，事因于民者必成。

意思是：为正义事业而奋斗的必有所收获，为广大群众利益办事的必然有所成就。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·内篇问上》

能勤小物，故无大患。

意思是：在小的事情上都能勤奋，所以能避免大的隐患。

——（汉朝）刘向《说苑·贵德》

气血之怒不可有，理义之怒不可无。

意思是：不应当有个人的意气之愤，但为大义真理而愤怒却是必须要有的。

——（清朝）史典《史典·愿体集》

千里不同风，百里不同雷。

意思是：相隔千里刮不一样的风，相距百里所响的雷声也不相同。比喻地方不同，风俗也不尽相同。

千、百：都是虚数。

——（汉朝）王充《论衡·雷虚》

穷则变，变则通，通则久。

意思是：事物发展到了极点，就要开始转化，革新了才能发展并永久延续下去。

——《易经·系辞下》

人道主义伦理学的最高价值不是舍己，不是自私，而是自爱；不是否定个体，而是肯定真正的自身。

——〔美国〕弗洛姆

一滴水，只有放进大海里才永远不会干涸；一个人，只有当他把自己和集体事业融合在一起的时候才能最有力量。

——（当代共产主义战士）雷锋

有什么样的情趣，就有什么样的思想；有什么样的学识和见解，就有什么样的谈吐。

——〔英国〕弗·培根

谁成了那一行的尖子，谁就能走运。因此，不管哪一行，我只要成了尖子，就一定会走运，机会自然会到来，而机会一来，我凭着本领就能一帆风顺。

——〔法国〕卢梭

没有无义务的权利，也没有无权力的义务。

——〔德国〕马克思

作为确定的人，现实的人，你就有规定、就有使命、就有任务，至于你是否意识到这一点，那是无所谓的。

——〔德国〕马克思

人类始终只能提出自己能够解决的任务，因为只要仔细考察就可以发现，任务本身，只有在解决它的物质条件已经存在或者至少在形成过程中的时候才会产生。

——〔德国〕马克思

勿轻小事，小隙沉船；勿轻小物，小虫毒身。

——（春秋）尹喜《关尹子》

过去曾是真理的东西，今天成了谬误；今天作为谬误的东西，昨天曾是真理；像世界上所有其他的事物一样，真理和谬误也是随着时间变化的。

——〔英国〕斯宾塞

良医治无病之病，故人常在生也，圣人治无患之患，故天下常太平也。

意思是：高明的医生将防病作为首要的事情，人们的身体就健康少病；高明的人治理事务能防微杜渐，所以能天下太平。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·治本》

一个人不肯原谅别人就是不给自己留余地；须知每个人都有犯过错而需人原谅的时候。

——〔英国〕托马斯·富勒

小利不争，小忿不发，可以合众。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·由庚》

少欲则心静，心静则事简。

——（明朝）薛瑄《读书录》卷三

食能止饥，饮能止渴，畏能止祸，足能止贪。

——（宋朝）林逋

失火而取水于海，海水虽多，火必不灭矣，远水不救近火也。

意思是：比喻缓不救急。成语“远水不救近火”源于此。

——（战国）韩非《韩非子·说林上》

不论是任何坏事，假如你想发现那做坏事的人，第一就先得去发现谁能从那件坏事中取利。

——〔法国〕大仲马

凡财用于国则奢，于家则俭，人之病也。

——（宋朝）晁说之《晁氏客语》

假使你不把弦拉紧，而要拉断它，那是不容易的；但是把弦拉紧到极点，在这被拉紧的弦上只要加上一个指头的重量就会将它弄断的。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰《安娜·卡列尼娜》

天下皆知取之为取，而莫知与之为取。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·恒谭冯衍列传》

从外貌来看，人最高贵，狗最低贱。但圣人一致认为：重义的狗胜于不义的人。

——〔波斯〕萨迪《蔷薇园》

一个人只有对与自己无关的事，才能提出真正公正的意见；这也就是公正意见往往没有价值的理由。

——〔英国〕王尔德

公道世间唯白发，贵人头上不曾饶。

——（唐朝）杜牧《送隐者一绝》

虽有聪颖的智慧，但没有准确判断，还不能算什么优美，因为好的钟表不是走得快，而是走得准。

——〔法国〕沃维纳格

正己然后可以正物，自治然后可以治人。

——（宋朝）岳飞

人类最无力控制的莫过于他们的舌头，而最不能够做到的，莫过于节制他们的欲望。

——〔荷兰〕斯宾诺莎

一个幸运的造成主要还是在他自己手里。所以诗人说：“人人都可以成为自己幸运的建筑师。”

以为没有别人自己什么都行的人，是非常错误的；认为没有自己别人什么都不行的人，那就更加错误。

——〔法国〕拉罗什福科

一个不注意小事情的人，永远不会成功大事业。

——〔美国〕卡耐基

做事要胆大心细，思前虑后，估计利益，都周到了，而不能当机立断，坐失良机或遇难畏缩，事败中途，这是无用的人。敢作敢为，可是不仔细考虑，不肯吸取过去的教训和广听旁人的意见，同样是无用的人。前者不能做事，后者常常败事。胆大，好的，要来自心细；心细，好的，要济以胆大。

——（革命家）谢觉哉

知识，并非对人人都是同样有用的，正像权力不能使卑劣的人变得高尚。知识也不能成为衡量人们心灵美丑的标准。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基

有两类人将饮恨而死：一类是空有钱财而未受用；一类是空有知识而未实践。

——〔波斯〕萨迪

任何情况下都可以从别人的愚蠢中获得好处。

——〔德国〕孚希特万格

人类几乎是普遍地爱好谐趣，是自然界唯一的会开玩笑的生物。

——〔美国〕爱默森

一个道德高尚的人，可以有错误的意见。真理也许出于恶汉之口，哪怕他丝毫也不信它。

——〔德国〕亨利希·曼《亨利四世》

问题在于用事实证明有理。没有事实，有理也不值一文。

——〔法国〕罗曼·罗兰

对于周恩来来说，任何大事都是“从注意小事入手”这一格言是有一定道理的。他虽然亲自照料每棵树，也能够看到森林。

——〔美国〕尼克松

对一个人的不公就是对所有的人的威胁。

——〔法国〕孟德斯鸠

凡是无法改变的就忍受，凡是无法拯救的就庄严地放弃。

——〔德国〕席勒

并非每一灾难都是祸，早临的逆境常是福。经克服的困难不但教训了我们，并且对我们未来的奋斗有所激励。

——〔英国〕波普

生命的长短用时间计算，生命的价值用贡献计算。

——〔匈牙利〕裴多菲

正如水果不仅需要阳光，也需要凉爽的夜晚和寒冷的雨水才能成熟，人的性格的陶冶不仅需要欢乐，也需要考验和困难。

——〔英国〕布莱克

与善人行善会使其更善，与恶人行善使其更恶。

——〔法国〕罗曼·罗兰

不管人努力的目标是什么，不管他干什么，他单枪匹马总是没有力量的，合群永远是一切有善良思想的人的最高需要。

——〔德国〕歌德

一个人如果内心不平静，那他到哪里也得不到安宁。

——〔法国〕拉罗什福科

贤者有言，一个人到处分心，就一处也得不到美满的结果。

——〔英国〕乔叟

善操理者，不能有全功；善处身者，不能无过失。

意思是：善于按客观规律办事的人，也不可能把事情做得完美无缺；善于立身处世的人，也不可能做到没有一点过失。

——（宋朝）薛居正《旧五代史·周书·世宗纪》

冰杯盛汤，羽苞蓄火。

意思是：用冰做的杯子装热水，用羽毛做的包装火种。比喻做事的方法不当，不仅不能成事，反而还会将事情办坏。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·极言》

持索捕风几时得？将刀斫水几时断？

意思是：用绳子捉风，用刀砍水。比喻根本办不到的事而硬要去办，这样的人愚不可及。

斫：音“茁”，砍的意思。

——（唐朝）韦应物《难言》

无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。

意思是：不论高贵与贫贱，不论年龄大与小，谁掌握真理，谁就是老师。在真理面前是不应该分身份和年龄的，这就是真正的能者为师。

——（唐朝）韩愈《师说》

世异则事异，事异则备变。

意思是：时代变迁，面对的事物就不一样；随之而来的是与之相适应的条件，也相应地要做出调整。

世：时代。备：条件。

——（战国）韩非《韩非子·五蠹》

善治病者，必医其受病之处；善救弊者，必寻其起弊之源。

意思是：高明的医生，必需医治病人的得病部位；善于治理时弊的人，必需要找到产生这些弊病的根本原因。

——（宋朝）欧阳修《准诏言事上书》

飘风不终朝，骤雨不终日。

意思是：突然起的旋风，不会刮一早晨；骤降的暴雨不会下一整天。这一自然规律说明突然兴起的事物，往往是维持不了多久的。

——（春秋）老聃《老子·道经二十三章》

至人不相，达人不卜。

意思是：真正高明的人不去相面，豁然大公的人不去问卜。三国时期魏国嵇康所著《卜疑集》：“内不愧心，外不负俗；交不为利，仕不谋禄；鉴乎古今，涤情荡欲。”为人如能做到这些，就用不着去占卜算卦。表现了他朴素的唯物主义观点。

——（三国·魏）嵇康《卜疑集》

人之善恶非性也，感于物而后动。

意思是：人的善恶不是人的天性，而是人内心感受到外部事物后而做出的反应。

——（汉朝）刘向《说苑·说丛》

法者所以适变也，不必尽同；道者所以立本也，不可不一：此理不易也。

意思是：法律是因为事物而立的，所以不都相同；道的本身是根本原则，不能够不一样：这个道理是永不变的。

——（汉朝）刘向《战国策·目录序》

形而上者谓之道，形而下者谓之器。

意思是：无形的是规律，有形的是具体之物。

形而上：指无形的东西。道：道理，规律。形而下：指已成形的东西。器：有形的具体事物。与“道”相对。

——《周易·系辞上》

有物有则。

意思有事物就有规则。

烝：音“争”。

——《诗经·大雅·烝民》

穷则反，终则始，此物之所有。

意思是：穷困之极就向相反的方面转化，这样不断地轮回，是事物所持有的客观规律。

——（战国）庄周《庄子·则阳》

以往知来，以见知隐，若此可得而知之矣。

意思是：以过去推测未来，从明显之处推测隐蔽之处，如此就能推测出事物的运行轨道。

——（春秋战国之际）墨翟《墨子·非功中》

缘道理以从事者，无不能成。

意思是：依据事物的发展规律做事，没有不成功的。

缘：依据，凭借。

——（战国）韩非《韩非子·解老》

见微以知萌，见端以知末。

意思是：看到极其微小的细节而推知它的萌发，看到开始而推知它的结尾。

——（战国）韩非《韩非子·说林上》

观之上古，验之当今，参以人事，察盛衰之理，审权势之宜。

意思是：用当代人世间的事，检验古代的事，就可探讨古今盛衰的道理，审察权势是否符合实际。

——（汉朝）司马迁《史记·秦始皇本纪》

秉纲而目自张，执本而末自从。

意思是：抓住网上的总绳，网眼就全张开。比喻将事物的主要矛盾解决了，其他问题就随着解决了。

——（晋朝）杨泉《物理论》

爱极则纵，纵则难堪。

意思是：对人溺爱过度就会放纵，放纵就难免招灾惹祸。说明溺爱的结果是自己害了自己。

难堪：难以忍受。

——（明朝）吕坤《呻吟语·人情》

成立之难如升天，覆坠之易如燎毛。

意思是：创业时期的艰难如登天一样，衰败时容易得如燎毛一样。指出创业艰难，守业更艰难的道理。

——（宋朝）欧阳修《新唐书·柳公绰传》

处贵而骄，败之端也；处富而奢，衰之始也。

意思是：身处显贵的地位而骄矜狂妄，就是败坏的开端；身处富裕的地位而挥霍浪费，就是衰落的开始。指骄矜狂妄、挥霍浪费必定导致衰败。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·规世》

登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。

意思是：登上高处招手，别人远远地就能看见；顺着风向呼喊，别人远远地就能听清。指要想收到事半功倍的效果，就必须选择时机，借助有利条件才能获得。

疾：强。彰：明显，清楚。

——（战国）荀况《荀子·劝学》

路不险则无以知马之良，任不重则无以知人之德。

意思是：险路能检验马的优劣；繁重任务能考察人的品德高低。

——（东汉）徐幹《中论·修本》

皮朽则毛落，水涸则鱼逝。

意思是：兽皮朽烂，毛就会落光；河水干涸，鱼就会死亡。比喻失去了依靠的事物，就无法生存。

——（汉朝）蔡邕《正论》

事有以必然，虽常人足以致；势有所不可，虽圣哲不能为。

意思是：办事符合客观发展规律，虽是平常人也能办成；违背客观发展规律，即使出类拔萃的人也难成功。指做事要符合客观发展规律。

——（唐朝）白居易全集《才识兼茂明于体用科策一道》

顺理而举易为力，背时而动难为功。

意思是：办事符合道理，就容易办成；行动的时机不当，就难以成功。指做事符合道理并抓住有利时机，才能取得成功。

——（唐朝）房玄龄《晋书·宣帝纪》

物不得其平则鸣。

意思是：指办事不公平，人们就会发出愤怒和不平的呼声。

——（唐朝）韩愈《送孟东野序》

物胜权而衡殆，形过镜则照穷。

意思是：货物重量超过秤锤承受能力，秤杆就可能折断；物体的面积超过了镜子，就不能照出全貌。指做任何事情不能违背客观规律。

权：秤锤。衡：秤杆。

——（晋朝）陆机《演连珠》

看得见的事物是短暂的，看不见的事物才是永恒的。

——〔瑞士〕凯勒

一件事物的原因一旦已产生，那么结果就将不可避免地随之而来。

——〔美国〕泰勒

少或不足则重，有余或多则轻。

意思是：货物供不应求时价格就高，供大于求时价格就低，古今中外莫不如此。

——（春秋）管仲《管子·国蓄》

秦恶闻其过而亡，汉好谋能听而兴。

意思是：秦朝憎恨听到自己的过失而亡国，汉朝则由于好图谋和听取好的计策而昌盛。

——（明朝）薛瑄《读书录》

行可兼知，而知不可兼行。

意思是：实践的同时可以学到知识，而学知识时却不可同时得到实践。说明知识来源于实践。

——（清朝）王夫之《尚书引义·说命中》

世界上的一切都必须按照一定的规矩秩序各就各位。

——〔波兰〕莱蒙特

谁不为别人干事，自己也将一事无成，这永远是一条真理。

——〔德国〕歌德

不是有水的地方都有青蛙，但是青蛙叫的地方必定有水。

——〔德国〕歌德

万事万物都朝反面转化。

——〔英国〕莎士比亚

经验是学费最贵的学校，但它是唯一可以学到东西的学校。

——〔美国〕富兰克林

真正思考的人，从自己的错误中吸取的知识要比从自己的成就中吸取的知识更多。

——〔美国〕杜威

朋友是宝贵的，但敌人也可能是有用的；朋友会告诉我，我可以做什么。敌人将教育我，我应当怎样做。

——〔德国〕席勒

智慧与知识不同。智慧是应用已知的去明智地指导人生事物之能力。

——〔美国〕杜威

忍受痛苦，要比接受死亡需要更大的勇气。

——〔法国〕拿破仑

以时装自炫者，裁缝匠之玩物。

——（民主革命家）蔡元培

我从来就认为人的自由并不在于可以做他想做的事，而在于可以不做他不想做的事。

——〔法国〕卢梭

保持身体健康是一种职责，但是只有极少数人意识到这一点。

——〔英国〕斯宾塞

伟大的成绩和辛勤的劳动是成正比例的，有一分劳动就会有一分收获，日积月累，从少到多，奇迹就可以创造出来。

——（文学家）鲁迅

对于一个处在难处的人来说，一句帮助的话，常常像火车铁轨上的转折点——倾覆与胜利仅差之毫厘。

——〔美国〕比彻

痛苦与快乐，像光明与黑暗，互相交替；只有知道怎样使自己适应它们，并能聪明地逢凶化吉的人，才懂得怎样生活。

——〔英国〕斯特恩

一般来说，没有一个人在其同时代的人看来是伟大的。同理，也没有一个人在其仆役看来是伟大的——因为这两种人对他太了解了。

——〔英国〕科尔顿

上帝不会使人对未来的事有所知悉，因为如果他知道未来是幸福的，便会生活的漫不经心；如果他预知未来的苦难，他便会变得绝望甚至失去理智。

——〔罗马〕奥古斯丁

自暴自弃，是一条永远腐蚀和啃啮心灵的毒蛇，它吸取着心灵的新鲜血液，并在其中注入厌世和绝望的毒液。

——〔德国〕马克思

正确的东西总是在同错误的东西作斗争的过程中发展起来的。真的、善的、美的东西总是在同假的、恶的、丑的东西相比较而存在，相斗争而发展的。

——（革命家）毛泽东

自以为是，是思想生命的一种病态。

——（革命家）徐特立

野心、贪婪、自爱、虚荣、友谊、慷慨、公共精神，这些在不同程度上掺杂在一起而遍布社会的情感，有史以来一直是所有行动和事业的动因。

——〔英国〕休谟

小聪明人，往往不能快乐；大智慧人，经常笑口常开。

——（作家）三毛

大凡人生遇到不幸，在碰到别人对他的痛苦表示同情，无论是真是假，总是最容易引起他的好感的。

——〔英国〕司各特

谅解也是一种勉励、启迪、指引，它能催人弃恶从善，使歧路人走入正轨，发挥他们的潜力。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫

应该对你自己的命运感到满足；一个人总不能在所有方面都是第一。

——〔古希腊〕伊索

伟大的人必定是一个怀疑论者，他具有不被任何一种信念所束缚的坚强意志。

——〔德国〕尼采

有德者必有言，有言者不必有德。

意思是：道德高尚的人必定有名言，有名言的人不一定有好的品德。

——（春秋）孔丘《论语·宪问》

事有不可知者，有不可不知者；有不可忘者，有不可不忘者。

意思是：事物有不能知道的，有不能不知道的；有不能忘的，也有不能不忘的。

——（汉朝）刘向《战国策·魏策》

当务之为急。

意思是：最关键的事情要先做。

——（战国）孟轲《孟子·尽心上》

以浅持博，以古持今，以一持万。

意思是：用浅薄的道理来掌握普遍的道理，用古代的道理掌握现在的道理，用一个道理掌握很多道理。

——（战国）荀况《荀子·儒效》

名无固宜，约之以命，约定俗成谓之宜；异于约则谓之不宜。

意思是：世上不是先有名称后有事物，所以名称不是原来就适合的，用名称确定事物得到公认就是适合了，否则就不适合。

——（战国）荀况《荀子·正名》

天不变其常，地不易其则。

意思是：自然规律是改变不了的。

——（春秋）管仲《管子·形势解》

往古来今谓之宙，四方上下谓之宇。

意思是：天地间古往今来的时间称为宙，四方上下的空间称为宇。

——（汉朝）刘安《淮南子·齐俗训》

听言之道，必以其事观之，则言者莫敢妄言。

意思是：听取别人意见正确与否的办法，就用他所谈论到的事情做检验，那么谈论意见的人就不敢胡说了。

——（汉朝）班固《汉书·贾谊传》

以汤止沸，沸愈不止，去其火则止矣。

意思是：把开水倒入锅里去制止沸腾，水还会继续开着，如果把柴取出，将火灭掉，水就不会再沸腾了。比喻做事必须抓住关键才可成功。成语“釜底抽薪”由此演变而来。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·尽数》

动而无静，静而无动，物也；动而无动，静而无静，神也。

意思是：具体的动和具体的静都是物质具有的；动中有静，静中有动，这是精神才有的。

——（宋朝）周敦颐《通书·动静》

理不在人，皆在物。

意思是：道理不是人想象出来的，而是客观事物本身就存在的。

——（宋朝）张载《语录》

人本无心，因物为心。

意思是：人不会产生对本来没有的事物的思想，只有接触事物以后才会产生思想。

——（宋朝）张载《语录》

物无孤立之理。

意思是：世上的事物都是相互联系的，孤立的事物是不存在的。

——（宋朝）张载《正蒙·动物》

一分为二，节节如此，以至无穷，皆是一生两尔。

意思是：一件事情分解为两件事情，每个环节都是如此，以至于无穷无尽，都是一件事情产生两件事情。

——（宋朝）黎靖德《朱子语类》

凡物之变，不唯月变，日变，时变，但人不觉尔。

意思是：世上事物的变化，不只是每月变化，而是每日、每时都在变化，只是人们感觉不到而已。

——（宋朝）黎靖德《朱子语类》

乱极则治，暗极则光，天之道也。

意思是：世间的事混乱到极点就开始向治理的方向转化，黑暗到极点就会见光明，这是事物的客观规律。

——（清朝）洪秀全《原道觉世训》

明智的人使自己适应世界，而不明智的人则坚持要世界适应自己。所以人类进步靠的是不明智的人。

——〔英国〕萧伯纳

思虑熟则得事理，……得事理则必成功。

意思是：深思熟虑可以知道事物发展的客观规律，按客观发展规律办事就能成功。

——（战国）韩非《韩非子·解老》

随事制法，因事制宜，自我而作，何必师古。

意思是：根据事物的实际情况制定适宜的方法，由我开创这样的先导，为什么非用旧的方法呢。

——（五代·后晋）刘昫《旧唐书·礼仪制》

太行之路能摧车，若比人心是坦途。

意思是：以太行山山高路险能摧毁车子，比喻人心深不可测，人与人之间的关系错综复杂。

——（唐朝）白居易《太行路》

天下之事，虑之贵祥，行之贵力，谋之于众，断之在独。

意思是：世间的事情，贵在详细谋划，贵在努力奋斗，贵在依靠众人出谋划策，贵在自己有独立判断的能力。

——（明朝）张居正《陈六事疏》

无翼而飞者，声也；无根而固者，情也。

意思是：无翅膀而到处飞速传播的是语言，没有根本而能稳固的是感情。

——（春秋）管仲《管子·戒》

以嚣御嚣助其波也，以薄报薄分其过也。

意思是：用吵闹反对喧哗，叫做推波助澜；以轻薄对待不厚道，叫做和别人平分过失。

嚣：喧哗，吵闹。薄：轻薄，不厚道。

——（明朝）徐祯稷《耻言》

以欲从人者昌，以人乐己者亡。

意思是：自己的想法符合人民的想法的，他的事业就会昌盛；以人民的痛苦使自己快乐的，就必然会灭亡。

——（唐朝）吴兢《贞观政要·俭约》

义是万事之将。

意思是：万事之中起统率作用的是正义。

将：统率。

——（战国）尸佼《尸子》

雨落不上天，水覆难再收。

意思是：雨是无法回到云里去的；泼出的水是不能收回来的。比喻已成定局的事情是无法挽回的。

——（唐朝）李白《亲薄命》

众志成城，众口铄金。

意思是：万众一心，像牢固的城堡一样坚不可摧；众口一词，可以使金属熔化。比喻团结一致，群众力量就牢不可破；谣言广泛流传，就可把真相搅混。

——（春秋）左丘明《国语·周语》

伪善不论在什么事情上也许可以欺骗最聪明最机灵的大人，但是最不灵敏的小孩也能识破伪善，对它起憎恶之感，不管它掩饰得多么巧妙。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰《安娜·卡列尼娜》

经过费力才得到的东西要比不费力就得到的东西能令人喜爱。一目了然的真理不费力就可以懂，懂了也感到暂时的愉快，但是很快就被遗忘了。

——〔意大利〕薄伽丘

富有真理的书是万能的钥匙，什么幸福的门用它都可以打开。

——〔苏联〕高尔基

谦固美名，过谦者，宜防其诈。默为懿行，过默者，宜防其奸。

意思是：谦虚和沉默都是人的美好品德，但如果是伪装的，就是奸诈行为。与此等人共事，不可不加以防备。

——（宋朝）朱熹

一个人如果从肯定开始，必以疑问告终；如果他准备从疑问开始，则会以肯定结束。

——〔英国〕弗·培根

天理昭彰，逃避无方。恶劣手段得来的东西，必然带来恶劣的报应。

——〔英国〕莎士比亚

一旦你能说出你自己思考的东西，而不是别人为你想好的东西，那就说明你正在成为一个了不起的人。

——〔法国〕巴里《汤米和格里泽尔》

不会做小事的人，也做不出大事来。

——〔俄国〕罗蒙诺索夫

属于主观，改之在己；属于客观，改之在人。

——（革命家）毛泽东

在各种孤独中间，人最怕精神上的孤独。

——〔法国〕巴尔扎克《幻灭》

天有春夏秋冬，而温凉寒燠，犹可测也；人有喜怒爱憎，而厚貌深情，不可测也。故曰：知人难于知天。

意思是：天气的四时冷暖变化规律是可以预测的；但是对于人的了解是深不可测的，是比预测气象还要难得多的事情。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·由庚》

无论学者、博士、圣徒，也无论圣明雄辩的人物，只要他一旦羡慕浮世的荣华，便是跌进蜜里的苍蝇，永远难自拔。

——〔波斯〕萨迪

圣人千虑，必有一失；愚人千虑，必有一得。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·内篇杂下第六》

害怕，这是我们唯一应当害怕的东西。

——〔美国〕罗斯福

不想当元帅的士兵，不是一个好士兵，因为他没有上进心，没有进取心。

——〔法国〕拿破仑

得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。

意思是：施行道义的人拥护他的人就多，不施行道义的人拥护他的人就少。拥护他的人少到了极点，连亲戚朋友都要背叛他；拥护他的人多到了极点，全天下的百姓都会归顺他。

——（战国）孟轲《孟子·公孙丑下》

长篇大论无济于事，就像长衫大褂无助于行一样。

——〔法国〕塔列兰

礼尚往来。往而不来，非礼也；来而不往，亦非礼也。

——《礼记·曲礼上》

速效莫求，小利莫争。名高妒起，宠极谤生。众怒难犯，专欲难成。物极必反，器满则倾。

——（清朝）周希陶《增广贤文》

银行家，这是天晴的时候借给你伞，下雨的时候就要收回的人。

——〔美国〕马克·吐温

懒惰，像生锈一样，比操劳更能消耗身体；经常用的钥匙总是亮闪闪的。

——〔美国〕富兰克林

少年得志，这正是人生的不幸。从内部来说，它会使他恃才自傲并阻碍他的成才；从外部来说，不论干什么事都会引起众人的妒忌。

——〔日本〕佐藤春夫《更生记》

灾祸和幸福，像没有预料到的客人那样来来去去。它们的规律，轨道和引力的法则，是人们所不能掌握的。

——〔法国〕雨果《海上劳工》

人们往往容易忍受最大的痛苦，而难以享受过度的快乐。

——〔法国〕巴尔扎克《两个新嫁娘》

贪财、权欲和虚荣心，弄得人痛苦不堪，这是大众意识的三大根台柱，无论何时何地，它们都支撑着毫不动摇的庸人世界。

——〔苏联〕艾托玛托夫

哀公问于孔子曰：“寡人闻东益宅不祥，信有之乎？”孔子曰：“不祥有五，而东益不与焉。夫损人自益，身之不祥；弃老而取幼，家之不祥；释贤而任不肖，国之不祥；老者不教，幼者不学，俗之不祥；圣人伏匿，愚者擅权，天下不详。”

意思是：孔子说，如何盖房与“不祥”没关系。真正的不祥有五种：一是损人利己，二是遗弃老人、溺爱孩子，三是不用贤才、任用坏人，四是前辈不教导后辈、后辈不向前辈学习，五是贤人退隐、愚人当道。

——《孔子家语·政论解第四十一》

非所言勿言，以避其患；非所为勿为，以避其危；非所取勿取，以避其诡；非所争勿争，以避其声。明者视于冥冥，谋于未形；聪者听于无声；虑者戒于未成。世之混浊而我独清，众人皆醉而我独醒。

意思是：不该说的不说，可以避免祸患；不该做的不做，可以躲避危险；不该得的不得，可以避免违反规矩；不该争的不争，可以避免不好的声誉。明达的人看事物精诚专一，做事能未雨绸缪；聪明人可以听到对事情的评议，处理事情能防微杜渐；善于谋划的人做事善始善终。不管世事多么混浊，自己都要保持清醒头脑，洁身自好。

——（汉朝）刘向《说苑·谈丛》

日出东海落西山，愁也一天，喜也一天。遇事不钻牛角尖，人也舒坦，心也舒坦。每月领取养老钱，多也喜欢，少也喜欢。少荤多素日三餐，粗也香甜，细也香甜。新旧衣服不挑拣，好也御寒，赖也御寒。常与知己聊聊天，古也谈谈，今也谈谈。内孙外孙同样看，儿也心欢，女也心欢。全家老少互慰勉，贫也相安，富也相安。早晚操劳勤锻炼，忙也乐观，闲也乐观。心宽体健养天年，不是神仙，胜似神仙。

——（社会活动家）赵朴初

人虽至愚，责人则明；虽有聪明，恕己则昏。

意思是：再愚不可及的人，批评起别人的缺点、错误也显得很精明；虽然很聪明，但对自己的缺点、错误往往宽恕，以至显得非常糊涂。

——（明朝）陈选《小学集注·广敬身》

为了更好的一跃而后退。

——〔苏联〕列宁

困难是增加能力的工具。

——（革命家）恽代英《恽代英日记》

天时不如地利，地利不如人和。

意思是：有利的时机不如地理上的有利形势，地理上的有利形势，不如人们团结一致的奋斗。

——（战国）孟轲《孟子·公孙丑下》

天下第一好事，莫如救人之命，医者存心济世，即为救命之人。救穷人一命，功胜救富人十倍。盖富者原是养尊处优之体，而穷人赴工度日，病一日则少一日柴米之资，焉能有余钱以延医服药乎！……穷人死后，必致父母无养，妻儿离散，医者不察，往往视贫病而疏忽，见富贵而慎重，殊不知贫病尤当慎重也。

——（清朝）王士雄《潜斋医学丛书·愿体医话》

故古之医也，以救死扶生为心，其业专而用方也慎。专则精而造诣入室，慎则审而投药奏功。

——（明朝）孙一奎《医案·赠太医东宿孙君序》

医家存心当自重，不当自轻；当自谦，不当自傲；当计功，不当计利；当怜贫，不当谄富。自重必多道气，自轻必无恒心，自谦者，久必学进；自傲者，久必术疏。计功则用心于治病而伎巧生，计利则用心于肥家而诡诈出。怜贫则不择人而医，阴德无穷。谄富则不待请而至，卑污莫状。

术疏：技术生疏。伎：通“技”。

——（明朝）王绍隆《医灯续焰·医范·为医八要》

今医人乘急取财，尤甚于盗贼矣。

——（清朝）高文晋《外科图说·卷四·医家切戒》

时医者，时行一时；名医者名传万古。时医能够赚钱，名医能够治病。

——（上海名医）陆士谔《国医新话·辨医》

用药如用兵。善用兵者，岳忠武以八百破杨么十万；不善用兵者，赵括以二十万人受坑于长平。是非才、学、识三长兼具之豪杰，断不可以为医也。

岳忠武：岳飞。杨么：南宋时农民起义军首领。受坑：遭受活埋。史记廉颇蔺相如列传：赵括少学兵法，后代廉颇为将，率精兵亲自与白起率领的秦军搏斗，秦军射死赵括，赵军几十万投降秦军，秦军把他们全部活埋。蔺相如称赵括徒读父书，不知合变，后演变为成语“纸上谈兵”。是：任何，凡。

——（清朝）王士雄《潜斋医话·医鉴》

盖医者，生人之术也。一有所误，即为杀人。

生：生命。生人：活人，救人

——（清朝）陈修园《时方歌括·时方歌括小引》

救死扶伤，此乃医者天职，必重医德而守原则，“巧言悦听，谄媚取容”之医，自应批判；而高自位置，为难病人之医，亦非典范。

——（清朝）顾靖远《顾松园医镜·医道积习通弊论》

天下可以生人，可以杀人者，惟兵与药。而其用亦相等。用兵之要，操纵在心，非徒营壁刁斗之谓也。用药之要，神明在意，非徒君臣佐使之谓也。

徒：仅，只。营壁：军营。刁斗：古代行军用具，白天用以烧饭，夜间击以报时警备，一说指小铃。佐：辅助，辅助的官员，助手。

——（医史文献学家）郭霭春

《中国分省医籍考·浙江省·第六类·方论·医宗要略》

人处疾则贵医。

——（战国）韩非《韩非子·解老》

若病人不遵从医师之训，任一己见，恣情傲物，忧虑万端，不能制六气七情之私，虽太医院灵官，亦不能治，而况中医乎？

——（清朝）高文晋《外科图说·骨疽论》

鸟之将死，其鸣也哀；人之将死，其言也善。

——（春秋）曾参

谚云，书三写，鱼成“鲁”，虚成“虎”。

意思是：多次抄写，就会把比较相似的字写错。以鱼成“鲁”，虚成“虎”为例，说明文章在传抄等过程中容易写错字，以致无法理解。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·遐览》

治　　乱

刑罚者，治乱之药石也；德教者，兴平之粱肉也。

意思是：刑罚是治理国家的最好药物；品德教育是国家太平兴盛的精美食物。

药石：治病的药和石针。也泛指药物。粱肉：精美的食物。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·崔寔列传》

私道行则法度侵，刑法繁则奸不禁。

意思是：执行法律的人如果执法不公正并谋取私利，国家的法律必定受到侵害，而且即使刑罚很多，也禁止不住邪恶的发生。

——（春秋）管仲《管子·七臣七主》

善除害者，察其本，善理疾者，绝其源。

意思是：善于除害的聪明人和高明的医生，对要治理的祸害和疾病都要找到根本原因所在，然后进行根除。

——（唐朝）白居易《策林》

上邪下难正，众枉不可矫。

意思是：上面不正，下面的坏风气就难以整治，一旦不正之风蔓延起来，就很难治理了。

——（南朝·宋）何承天《上邪篇》

浑沌之原，无皎澄之流；毫厘之根，无连抱之枝。分寸之烬，无炎远之热；隙穴之中，无炳蔚之群；钩曲之形，无绳直之影；参差之上，无整齐之下。

意思是：源头的水模糊不清，下面的溪流也不会清洁；极细微的树根，长不成两手合抱的大树；燃烧剩下的极少灰烬；不会炎热到很远的地方；从墙壁的洞孔中，不能看清楚草木茂盛的景象；弯曲的钩子，照不出笔直的影子；上面是长短、高低不齐的样子，下面也不会整齐。比喻做任何事情打好基础是最根本的任务。

浑沌：模糊不清。原：源头，水之源。皎澄：水流清洁。连抱：两手合抱，比喻粗大。隙穴：墙壁上的洞孔，窟窿。炳蔚：清楚的茂盛草木。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·广譬》

上之为政，得下之情则治，不得下之情则乱。何以知其然也？上之为政得之下情，则是明于民之善非也。……善人赏而暴人罚，则国必治。

意思是：当政的人了解下面的真实情况，并能做到使正直、善良的人得到奖赏，无义、残暴的人得到惩罚，国家经过这样的治理就会太平。

——（春秋战国之际）墨翟《墨子·尚同下》

诛赏不可以缪，诛赏缪则善恶乱矣。

意思是：处罚奖赏不可以出差错，处罚奖赏出差错，善良丑恶的行为就会出现混乱的局面。

——（汉朝）刘向

赏罚不正，则忠正死于非罪，而邪臣起于非功。

意思是：赏罚不能做到恰好、合适，忠臣就会死于非罪的名下，而贪赃枉法之徒就会因无功而起家横行不法。

——（三国·蜀）诸葛亮

赏不足劝善，刑不足禁非，而政不成。

意思是：奖赏不足以鼓励人们做好事，刑罚不足以禁绝人们去做邪恶之事，那么国家的法律、政令施行的就不成功。

——（宋朝）欧阳修

有功必赏，有罪必罚，则为善者日进，为恶者日止。

意思是：有功必然奖赏，有罪必然处罚，那么做好事的人就会每日增多。做坏事的人就会每天都减少。

——（宋朝）司马光

机权多门，是纷乱之原也。

意思是：同一个事务多个行政部门管理，是造成纠纷、争执、杂乱的根源。

——（唐朝）马总《意林·傅子》

禁人之恶者，独治其恶，而不绝其为恶之源，则终不得止。

——（宋朝）杨时《二程集·粹言·论书篇》

树德务滋，除恶务本。

意思是：树立美好的品德，务必辛勤培植，使它发扬光大，肃清罪恶，务必要连根铲除。

滋：繁殖、培植。务：务必，一定。

——《尚书·周书·泰誓下》

官省则事省，事省则人清；官烦则事烦，事烦则人浊。

意思是：官吏设置的人员精悍，办事的效能就好，官吏就很难以权谋私。官吏设置的多，办事情的手续就繁多，这就会给那些贪官提供贪赃枉法的机会。

——（唐朝）李延寿《北史·苏绰传》

法不定，政多门，此乱国之风也。

意思是：国家的法律不稳定，而且行政部门各自为政，这是一种败坏国家的歪风。

——（汉朝）荀悦《申鉴·政体》

为国者，皆患吏之贪，而不知去贪之道也；皆欲吏之清，而不知致清之由也。

意思是：国家的执政者，都忧虑官吏的贪污，而不懂得铲除贪污的办法；都希望官吏清廉节俭，而不知道使他们清廉节俭的途径。

——（唐朝）白居易《策林》

家道正而天下定。

意思是：每个家庭都能和睦相处，整个社会也就和谐安定了。这种观点虽不十分准确，但却有一定的道理。

——（五代）刘昫《旧唐书·后妃传序》

用赏者贵诚，用刑者贵必。

意思是：执行奖励的人最重要的是必须守信用，执行刑罚的人最重要的是必须严格执行法律。

——（春秋）管仲《管子·九守》

为国家者，见恶如农夫之务去草焉。

意思是：治理国家的人，发现了罪恶，要像农夫除去田间杂草那样，一定要铲除罪恶的根源。

——（春秋）左丘明《左传·隐公六年》

召远在修近，闭祸在除怨。修长在乎任贤，安高在乎同利。

意思是：要吸引远方的人才，就要善待附近的人才；要防止国内祸患的发生，关键是要使人民没有怨恨情绪；国家的长久之计是选任德才兼备之贤人；巩固最高的统治地位就应与百姓同利，才可以达到民富国强。

——（战国）《管子·版法第七》

民之治乱，在于吏；国之安危，在于政。

意思是：对老百姓治理得好坏，是否会出现混乱，主要看官吏的管理才能；国家是安定还是将要有祸乱发生，关键是看国家有没有行之有效的好政

策。

——（西汉）贾谊

治国无法则乱，守法而弗变则悖，悖乱不可以持国。

意思是：国家若无有效的法令、制度就会有祸乱；执行的法律，如不能根据形势的变化而改变就不能有效的治理国家。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·察今》

摇镜则不得为明，摇衡则不得为正。

意思是：镜子总是摇晃就不能照清楚物体，总是摇动秤杆就得不到准确的分量。比喻国家动乱不定就会有无穷的祸患。

——（战国）韩非《韩非子·饰邪》

财　　富

知足者贫贱亦乐，不知足者富贵亦忧。

——（宋朝）林逋《省心录》

知足者富。

——（春秋）老聃《老子·道经三十三章》

利欲熏心，随人翕张。

意思是：财迷心窍、欲望无止境的人，就会屈服于别人，让人摆布。

翕：音“西”。翕张：开闭。

——（宋朝）黄庭坚《赠别李次翁》

“利”之一字，是学问人品一片试金石。

意思是：如何对待“利益”，是考验人的学问和品行的试金石。

——（清朝）申居郧《西岩赘语》

宁可正而不足，不可邪而有余。

意思是：宁可坚守正道得不到满足的利益，也不搞邪门歪道，而得到很多利益。

——（清朝）周希陶《增广贤文》

世传的财富往往造成后代的恶行。

——〔英国〕乔叟

失财势的伟人举目无亲，走时运的穷酸仇敌逢迎。这炎凉的世态古今一辙，富有的门庭挤满了宾客；要是你在穷途向人求助，即使知己也要情同陌路。

——〔英国〕莎士比亚

人类的历史表明，人的欲望是随着他的财富和知识的增长而扩大的。

——〔英国〕马歇尔

一个金钱富足的人，还能有心关怀到受困于窘境的穷人，才是真正的富人。

——（作家）三毛

有一句谚语“幸福不在于金钱”。早就应该把这句谚语改成这样：“世界的不幸就在于金钱”。

——〔美国〕爱因斯坦

金钱可以疗饥，它不能疗苦恼，食物可以满足食欲，但是不能满足心灵的需求。

——〔英国〕萧伯纳

凡是不照社会成规得来的财产，我们不可能心安理得地享受。

——〔法国〕巴尔扎克

巨大的财富具有充分的诱惑力，足以稳稳当当地起致命的作用，把那些道德基础并不牢固的人引入歧途。

——〔美国〕马克·吐温

收入犹如自己的鞋子，过分小，会折磨、擦伤你的脚；过分大，会使你失足、绊倒。

——〔阿根廷〕科尔顿

财产的极端悬殊是许多灾难和犯罪的根源。

——〔法国〕罗伯斯比尔

贫困固然不方便，但过富也不一定是好事，必须依靠自己的力量，谋求生活。

——〔法国〕居里夫人

财富若要把你下到地狱里，比贫穷还要厉害不止十倍，财富连你的肉体都救不了。

——〔英国〕萧伯纳

世间物质能满足人的需要，却不能满足人的贪婪。

——〔印度〕甘地

廉　　政

唯俭可以助廉。

意思是：只有节俭才可养成廉洁的品行。

——（元朝）脱脱《宋史·范纯仁传》

文不爱钱，武不惜死，天下平矣。

意思是：文官能清白廉洁，武官能勇敢善战，国家就会太平昌盛。

——（元朝）脱脱《宋史·岳飞传》

执法如山，守身如玉，爱民如子，去蠹如仇。

——（清朝）金缨《格言联壁》

进不失忠，退不失行。不苟合以隐衷，可谓不失忠；不持利以伤廉，可谓不失行。

意思是：做官执政时要做到刚正不阿，忠心耿耿；退休时也不凭借掌握财物的余威而取利，坚守自身廉洁、高尚的品德。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·内篇问下第四》

可以取，可以无取，取伤廉；可以与，可以无与，与伤惠；可以死，可以不死，死伤勇。

意思是：在可拿可不拿的时候，拿了就是不廉洁；处于可给可不给的时候，给了就失去了施惠的意义；在可死可不死的时候，死了也算不得勇敢。

——（战国）孟轲《孟子·离娄下》

廉者常乐无求，贪者常忧不足。

意思是：廉洁的人因为无所求取而快乐，贪婪的人总是为贪欲得不到满足而忧愁。

——（隋朝）王通

为政者，莫善于清其吏也。

意思是：治理国家的人，首要的是善于使官吏清白廉洁。

——（唐朝）魏徵

大臣之廉耻，即天下之风尚。

意思是：国家的高级官吏能否廉洁和有无羞耻之言行，是影响到国家风气好坏的关键。

——（明朝）史可法

在家者不知有官，方能守分；在官者不知有家，方能尽分。

意思是：做官的家人，不以是当官的家属而自居，才可安守本分；为官者，不要总想着个人小家庭，才能尽职尽责。

——（清朝）金缨

苟非吾之所有，虽一毫而莫取。

意思是：如果不是属于我的，就是在少的东西也不能据为己有。

——（宋朝）苏轼《赤壁赋》

不饮浊泉水，不息曲木阴。所逢苟非义，粪土千万金。

意思是：比喻为人应当廉洁，对财物要取之有道，如果不属于自己的不义之财则坚决不取。

浊泉：不干净的泉水。曲木阴：弯曲树木的树阴。苟：如果。

——（唐朝）白居易《丘中有一士二首》

过度的饮食有伤胃口，毫无节制的放纵，结果会使人失去了自由，正像饥不择食的饿鼠吞咽毒饵一样；人为了满足他的天性中的欲念，也会饮鸩解渴，送去自己的生命。

——〔英国〕莎士比亚

廉者，民之表也；贪者，民之贼也。

意思是：当政廉洁者，就是百姓的表率；贪财者就是国家的祸害，百姓的敌人。

——（宋朝）包拯

有些人因为贪婪，想得到更多的东西，却把现在所有的也失掉了。

——〔希腊〕伊索

我以不贪为宝。

意思是：我认为最宝贵的东西是不贪得无厌。

——（春秋）左丘明《左传·襄公十五年》

私欲弘侈，则德义鲜少。

意思是：一个人的贪欲太大，那么他就很少有好的品德。

弘侈：大，超过。

——（春秋）左丘明《国语·楚语上》

上清而无欲，则下正而民朴。

意思是：上面的人廉洁而没有私欲，下面的人就会正直朴素。

——（汉朝）刘向《说苑·谈丛》

非其道而行之，虽劳不至；非其有而求之，虽强不得；故智者不为非其事，廉者不求非其有。

意思是：不该走的路，虽辛劳急行也达不到目的地，不该有的东西，强求也难以得到；所以明智的人不做不该做的事，廉洁的人不取不属于自己的东西。

——（汉朝）韩婴《韩诗外传》卷一

不以利累己，故不违义而妄取。

意思是：不可因为小利而拖累自己，就要做到不违背正义而胡作非为。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·贫富》

厚于财物，必薄于德，自然之道也。

意思是：十分看重财物的人一定轻视品行，这是自然的法则。

道：法则，规律。

——（三国·魏）王肃《孔丛子·抗志》

住世一日，则做一日好人；当一天官，则做一日好事。

——（宋朝）罗大经《鹤林玉露·好人好事》

官清民自安，法正天心顺。

意思是：为官清廉，执法公正，天下人就会和顺。

——（元朝）关汉卿《哭存孝》

贪欲者，众恶之本；寡欲者，众善之基。

意思是：贪得无厌的人，是一切罪恶的根本；少欲的人，是一切善举的基础。

——（明朝）王廷相《慎言·见闻》

宁在直中取，不向曲中求。

意思是：要用正当的手段去获得，绝不用不正当的手段去求取。

——（明朝）许仲琳《封神演义》

私账混入公账，公账混入私账，就是混账。

意思是：指贪赃枉法的人，是无耻之徒。名言里巧妙地运用了“混账”这句骂人的话。

——（教育家）陶行知

玩人丧德，玩物丧志。

意思是：沉迷于耍弄人，就会丧失良好的品德，沉迷于所好之物，就会消磨理想志气。

——《尚书·旅獒》

其身正，不令而行；其身不正，虽令不行。

意思是：自身的行为端正，即使不下命令，人们也会以他为楷模而做得很好；自身的行为不端正，即使三令五申，人们也不会听从他指挥。

——（春秋）孔丘《论语·子路》

不学问，无正义，以富利为隆，是俗人者也。

意思是：不学习，无正义感，只注重财富利益，这是平庸的人。

——（战国）荀况《荀子·儒效》

所谓廉者，必生死之命也，轻恬资财也。

意思是：廉洁的人认为人生在世重要的是生命，资财等都是身外之物，应该看得淡泊一些。

必：保，重视。恬：音“田”，意淡泊，淡漠。

——（战国）韩非《韩非子·解老》

公道达而私门塞，公义立而私事息。

意思是：公正之道畅通了，营私的大门就自然没人走了；人们的行为都合乎公平、正义，谋私利的事情就会停止。

公道：公正之道。公义：公平、正义的行为。

——（汉朝）韩婴《韩诗外传》卷六

宁洁身以守滞，耻胁肩以苟合。

意思是：宁可保持自身的廉洁清白不升迁，也不愿缩肩巴结，曲意迎合他人。

守滞：指不通达，不能升官。胁肩：缩起肩膀，形容恐惧畏缩的样子。苟合：苟且附合，曲意迎合。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·名实》

狡吏不畏刑，贪官不避脏。

意思是：狡诈的奸吏不怕触犯刑法，贪婪的官员明目张胆的贪赃枉法。

——（唐朝）皮日休《橡媪叹》

宁可清贫自乐，不作浊富多忧。

意思是：宁可在清白贫困中求得自己的快乐，也不浑浊不清的发财而使自己增加忧愁。

——（宋朝）释道元《景德传灯录》

世降俗薄，贪浊成风，反相与嗤笑廉者。

意思是：世间风俗败坏，在浑浊不清中，不择手段地追求财物以成风气，这时人们反过来讥笑不贪的人。

——（宋朝）罗大经《鹤林玉露·妨妇喻》

贿赂公行，以失人心。

意思是：如果贪污贿赂的行为，到了公开流行并以成风气的情况下，这时的人心以尽失。

——（明朝）刘基《郁离子·贿赂失人心》

口义而身利者，跖不足与徒矣。

意思是：嘴上大讲道义，而行动上却唯利是图的人，连盗贼都将不与他为伍。

跖：音‘直’，春秋末，战国初期奴隶暴动的领袖，旧时把他认作强盗，又称盗跖，这里泛指盗贼。徒：指同类的人。

——（清朝）周寿昌《思益堂日礼·约言》

居官者，公则自廉。

意思是：做官的人，如果能公正无私，那么自然就会清廉了。

——（明朝）钱琦《钱子语测·法语篇》

处　　世

忍耻古所尚，留侯亦迍邅。

意思是：身处逆境时暂时忍受屈辱，这是从古至今都受到肯定的行为，张良当年不是也曾遭遇艰难的处境吗！说明人一定要经受得住困境的磨炼，才可有所成就。

留侯：张良曾辅助刘邦建立汉朝，封为留侯。因为他祖父、父亲任过五代韩王之相国，所以韩国被秦灭亡后，为报国仇，他与大力士用一百二十斤重的铁锥在博浪沙行刺秦始皇未遂，只身更名改姓逃往下邳，备受艰辛。典故“博浪飞椎”由此而来。迍邅：处境艰难的样子。迍：音“准”。邅：音“沾”。

——（清朝）屈大均《出塞作》

攻人之恶毋太严，要思其堪受；教人之善毋太高，当原其可以。

意思是：攻击揭发他人的缺点、过失，不要过于严厉，应想到他是否能承受；教育劝导他人做好事，不得要求过高，应当看他是否有此能力。

——（明朝）陆绍珩

百虑输一忘，百巧输一诚。

意思是：百次考虑有一次忽视也可能失败，有百般技巧缺乏真心实意也难以成功。

——（清朝）顾图河《任运》

有面前之誉易，无背后之毁难，有乍交之欢易，无久处之厌难。

意思是：让别人当面称赞自己容易，让别人不在背后非议自己就难；刚与人交往互相喜欢容易，若要与人相处长久而不使人感到讨厌就难了。

——（明朝）陆绍珩

无事如有事时提防，有事如无事时镇定。

意思是：在平静无事时，要考虑随时随地都有事情发生一样，时刻提防意外发生的变故。在突发事件降临时，则要临危不惧，保持像没有事情发生一样的镇定，才能排除险情，平息正在发生的事故。

——（明朝）陆绍珩

水至清则无鱼，人至察则无徒。

意思是：水太清澈，鱼就存身不住；人过分苛察，就不能容人，则没有朋友。

——（汉朝）班固《汉书·东方朔传》

无事时不教心空，有事时不教心乱。

意思是：无事时应提高修养，陶冶性情，充实生活。有事时应做到按部就班，随机应变。

——（清朝）唐彪

先谋后事者逸，先事后谋者失。

意思是：先考虑好计划再做事，事情办成的速度就快，先做事然后再去考虑计划，就一定会有过失。

——（唐朝）魏徵

一个人感觉合脚的鞋会夹痛另一个人的脚；适用于一切病症的生活处方并不存在。

——〔瑞士〕荣格《现代人类对灵魂的探索》

对于处世接物，凡能忍辱负重，审慎考虑的人，往往易于达到希望目的，操最后的胜算。反之，急躁冒进，急于求成的人，没有不失败不后悔的。

——〔阿拉伯〕《一千零一夜》

表里如一，恪守本分，无欺无诈，正人君子为人处世应该这样。

——〔英国〕毛姆《月亮和六便士》

知道在适当的时候自动管制自己的人就是聪明人。

——〔法国〕雨果《悲惨世界》

只有把抱怨环境的心情，化为上进的力量，才是成功的保证。

——〔法国〕居里夫人

年轻人要有老年人的特质；老年人应有年轻人的精神。

——〔美国〕海明威

与其被人选择不如选择别人，与其感激别人不如被人感激。

——〔英国〕简·奥斯丁

大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。

意思是：正直的人表面上好像遭遇尴尬之事而屈服，真正灵巧的人不自炫耀，表面上好像很笨拙，真正有辩才的人，表面上说话迟钝，口齿不利。

——（春秋）老聃《老子·德经四十五章》

人生就像弈棋，一步失误，全盘皆输，这是令人悲哀之事；而且人生还不如弈棋，人生不可能再来一局，也不能悔棋。

——〔奥地利〕弗洛伊德

灾难是人类真正的试金石。

意思是：只有在灾难面前才能显示出一个人的品质意志，真实的思想境界才能表现出来。

——〔英国〕博蒙特

人之心胸，多欲则窄，寡欲则宽。人之心境，多欲则忙，寡欲则闲。人之心术，多欲则险，寡欲则平。人之心事，多欲则忧，寡欲则乐。人之心气，多欲则馁，寡欲则刚。

——（清朝）金缨

人世间有四件珍宝，能使人们摆脱忧愁，充满欢笑：健康的身体、高尚的品德、良好的名声、聪明的头脑。

——〔波斯〕鲁达基

行动的四条准则是：革除自身的陋习；克服不良情绪；保持青春的活力；决不嫉贤妒能。

——〔美国〕霍桑

以书为御者，不尽马上行；以古制今者，不达事之变。

意思是：依照书本上的办法来驾驭车马，便不能完全了解马的脾性而把车驾好。以古时的方法，解决当前的问题收不到效果。比喻解决问题，要顺应情况的变化而灵活对待，不可墨守成规。

——（汉朝）刘向《战国策·赵策》

人的最高智慧就是适应环境和反抗外来威胁的本领。

——〔英国〕笛福

提得起，放得下，算得开，做得完，看得破，撇得开。

——（清朝）金缨

处逆境心，须用开拓法；处顺境心，要用收敛法。

意思是：处在逆境时必须有开拓进取的精神，处在顺境时也要谨言慎行。

——（清朝）金缨

谁要游戏人生，他就一事无成；谁不能主宰自己，永远是一个奴隶。

——〔德国〕歌德

身是菩提树，心如明镜台，时时勤拂拭，勿使惹尘埃。

意思是：人的佛性好似镜子沾染上灰尘一样，所以要“勤拂拭”，才能使明镜无所不照。现可比喻人应当常常检查自己的缺点错误，以清除世俗灰尘的污染。

神秀是唐朝时期，中国禅宗五祖弘忍的徒弟，其师认为他所作偈语有饱食“渐悟”的思想，不如慧能所作偈语饱含“顿悟”的思想意义深远，所以将六祖禅位传给了慧能。慧能的偈语是：“菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃。”

——（唐朝）神秀《偈》

人，就是一条河，河里的水流到哪里都还是水，这是无异议的。但是河有狭、有宽、有平静、有清澈、有冰冷、有混浊、有温暖等现象，而人也一样。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

无事时，戒一偷字；有事时，戒一乱字。

意思是：没事的时候，要警戒精神沮丧，懈怠；有事的时候，要避免惊惶失措。

——（清朝）金缨

接人要和中有介，处事要精中有果，认理要正中有通。

意思是：待人要柔和而有原则，处事要精明而又果敢，认理要中正而又豁达。

——（清朝）金缨

谋人事如己事，而后虑之也审；谋己事如人事，而后见之也明。

意思是：谋议别人的事就像自己的事，才能考虑得周全。谋议自己的事就像别人的事，然后才能看的清晰。

——（清朝）金缨

度德而处之，量力而行之。

意思是：要知道自己的品德如何，以便决定自己应处的位置；估量自己的能力大小，以便决定自己的行为。

——（春秋）左丘明《左传·隐公十一年》

势到七八分即已，如张弓然，过满则折。

意思是：以弓拉得太满了，弓弦就要折断，比喻为人处世应该留有余地。

——（明朝）薛瑄《薛文清公读书录·警戒》

循流而下易以至，背风而驰易以远。

意思是：船顺流行走，容易到达目的地；马顺着风势而奔，容易走远。说明做事顺应形势容易成功。

——（汉朝）刘安《淮南子·主术训》

知欲圆，而行欲方。

意思是：考虑问题应该周到，圆满，而行为则要正直无私。

知：智慧。圆：圆通，灵活。方：法度，准则。

——（汉朝）刘安《淮南子·主术训》

急难救人，一善可当百善。

意思是：品行高尚的人，一定能够在别人遇到危急，困难的时候出手相救，而且做一件这样的好事，可以抵得上平时做一百件。

——（清朝）史典《史典·愿体集》

聪明者戒太察，刚强者戒太暴，温良者戒无断。

意思是：聪明的人要警戒苛察，刚强的人要警戒太粗暴，温和的人要警戒优柔寡断。

——（清朝）金缨

事有大小，有先后，察其小，忽其大，先其所后，后其所先，皆不可以适治。

意思是：事情有大小先后之分。只看到小的而忽略大的，应该后做的却先做了，应该先做的却后做了，都不能将事情办成。

——（宋朝）程颢

事必要其所终，虑必防其所至。

意思是：做事必须要想到它的结果，而且要考虑到出现意外事故时如何防范的措施。

——（明朝）吕坤《呻吟语·补遗》

无事，有事，得意，失意。

意思是：无事时便思想有无私心杂念，有事时便思想有无焦急、烦忧情绪，得意时便思想有无骄矜之色，失意时便思想有无怨天尤人，经过反省，时时达到从多到少，从有到无，才可悟到真正的学问。

——（明朝）陆绍珩

山海争水，必归海，非海求之，其势顺也。

意思是：以高山与大海争水，大海虽然并不求水，但百川东流，终归大海的例子。比喻人能坚守正义，顺应人民所求，便能福寿安康，就似大海得

水那样。

——（北齐）刘昼《刘子·思顺》

易曰：“时止则止，时行则行，动静不失其时，其道光明。”

意思是：易经上说，时机不适宜决不仓促行事，时机适宜了就要果敢地实施，动与静都不失时机的行事，就容易获得成功。

——（汉朝）班固

事不三思终有悔，人能百忍自无忧。

意思是：做事不再三考虑，最终要后悔；如能忍让一些，自然会没有忧虑。

——（明朝）冯梦龙

凡事当有远谋，有深识。坚忍一时，则保全必多，一时之不忍而终身惭矣。

意思是：办事应深谋远虑，顾全大局，切忌因小失大，绝不可因一时不忍做出遗憾终生的事情。

——（清朝）胡林翼

不耐烦，干不得事；不忍气，做不得人。

意思是：没有不怕麻烦的耐心就办不成事；没有胸襟廓大的气量就不能为人处世。

——（清朝）申函煜

不谄上而慢下，不厌故而敬新。

意思是：不奉承上司而轻视下属，不讨厌老朋友而恭敬新朋友。

——（汉朝）王符

自己无论怎样“进步”，不能使周围的人们随着进步，这个人对于社会的贡献是有限的，甚至可以说是等于零的！真正进步的人，绝不以“孤独”“进步”为己足，必需负起责任，使大家都进步，至少使周围的人都进步。

——（新闻记者）邹韬奋

处处要树立一界限，事事要斟酌一方寸。

意思是：处处要给自己确立一条是非原则，事事要在心头多加一点权衡。

——（清朝）陆陇其

明者见危于无形，智者视祸于未萌。

意思是：高明的人能看清还没形成时的危险，睿智的人在祸患没有产生时就能发觉。

——（三国·魏）钟会《檄蜀文一首》

最困难的职业就是怎样为人。

——〔古巴〕何塞·马蒂《我们为什么活着》

人生不出售来回票，一旦动身，绝不能复返。

——〔法国〕罗曼·罗兰

忍耐是苦涩的，但它的果实却是甘甜的。

——〔法国〕卢梭《爱弥尔》

忍耐是对付所有一切困难的最好药物。

——〔古罗马〕普拉图斯《著作残篇》

不可以一时之得意，而自夸其能；亦不可以一时失意，而自坠其志。

——（明朝）冯梦龙

聪明的人在别人的错误中学习，愚蠢的人在自己的错误中学习。

——〔英国〕博恩

欲知世味须尝胆，不知人情只看花。

意思是：要知道人世滋味，必须以卧薪尝胆的精神去亲身体验。要懂得人情冷暖，只需看花的凋落，即看到它盛开时的鲜艳美丽，也看到他凋谢零落时的衰败情景。提醒人们要了解社会人生事故，必须作长期观察与亲身实践。

——（清朝）梁奉直

要说发脾气，谁都会，这并不难；难的是发脾气要选择适当的对象，掌握分寸，利用适当的时机，有正当的目的，采取适当的方式——所有这些并不是什么人都能做到的。

——〔古希腊〕亚里士多德《尼各马可伦理学》

处事最当熟思缓处，熟思则得其情，缓处则得其当。

——（明朝）薛瑄《薛文清公从政路》

虑事周密，处心泰然。

——（清朝）魏裔介《琼琚佩语》

严肃不可孤僻；活泼不可风流；稳重不可呆板；尊重不可迁就；热情不可轻狂；和气不可盲从；沉着不可寡言；玩笑不可伤人。

——（文学家）鲁迅

全世界是一个舞台，世人无分男女，只不过是演员，上场、下场各有其时。

——〔英国〕莎士比亚《皆大欢喜》

生活中必须见机行事：时而用软的一手，时而用硬的一手；有时则要当机立断，干净利落，豁出去干一下！

——〔苏联〕高尔基《老板》

你如果愿意有所作为，就必须有始有终。

——〔墨西哥〕费尔南德思·德·利萨尔迪《堂卡特林》

人不会装糊涂，就不懂如何生活；装糊涂即是盾，刀枪不入；又是箭，什么盾也挡不住。

——〔意大利〕阿雷蒂诺《伪君子》

一般人在晚年所收到的美丽果实，大都是由于他们在年轻时撒下了好的种子。

——〔以色列〕所罗门

在必须完成的事情上，应力求团结，在尚有疑问的事情上，应允许自由；在所有事情上，应仁爱宽厚。

——〔德国〕梅兰克森

一个勇敢而率直的灵魂，能用自己的眼睛去观察，用自己的心去爱，用自己的理智去判断，不做影子，而做人。

——〔法国〕罗曼·罗兰

自尊不是轻人，自信不是自满，独立不是孤立。

——（革命家）徐特立

“岂能尽如人意，但求无愧我心”。一切事只要自己问心无愧，不曾主动地去与人为敌就可以心安了。至于别人怎样对待我，我们既无法强求，也就不必强求了。

——〔法国〕罗曼·罗兰

人生是个舞台，所以你得学会演好自己的角色。

——〔古希腊〕帕拉达斯

一个感情正常的人，每做一件事情前，必定会考虑到习惯、法律或感情上的种种限制。

——〔美国〕丹诺

处世让一步为高，退步即进步的根本；待人宽一分是福，利人实利己的根基。

——（明朝）洪应明

有些人因其见识而成功；有些人因其行事而成功；少数人因其人品而成功。

——〔美国〕哈伯德

成功的秘诀，是在养成迅速去做的习惯，要趁着潮水涨得最高的一刹那，不但没有阻力，而且能帮助你迅速地成功。

——〔英国〕劳伦斯

失败实在不是什么稀罕事——最优秀的人也会失败。可贵的是从失败中学到东西。

——〔荷兰〕海厄特

成人不自在，自在不成人。

意思是：人要有所成就，必须奋发图强，不可随波逐流。

——（宋朝）罗大经《鹤林玉露引·朱熹小简》

尽己而不以尤人，求身而不以责下。

意思是：事情做不好要尽量在自己身上找原因，不要埋怨他人和下属。

——（唐朝）吴兢《贞观政要·公平》

量腹而受，量身而衣。

意思是：比喻办任何事情，都要实事求是，根据具体情况解决问题。

——（隋朝）王通《文中子》

光明正大是为人处世的最基本要求。如缺乏此种精神，即使学识才能如何优异，也不足以为别人的模范。

——〔日本〕松下幸之助

知道自己的人，会知道什么事情是适合他们的，并会辨别他们所能做的事情与他们所不能做的事情……由于有这自知之明，他们也就能够鉴别别人，同时，由于阅历超过其余的人，他们便能替自己获得好的东西和防止祸害。

——〔古希腊〕苏格拉底

孩子是要别人教的，毛病是要别人医的，即使自己是教员或医生。但做人处事的法子，却恐怕要自己斟酌，许多人开来的良方，往往不过是废纸。

——（文学家）鲁迅

与人共事，当公而不私。苟事之成，不必功出自我也；不幸而败，不必咎之归诸人也。

——（明朝）吕坤

不可有世俗之情，然亦不可不知世俗之情。有世俗之情则不能处己，不知世俗之情则不能处人。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·导儒》

无论你是一个男人还是一个女人，待人温和宽大才配得上人的名称。一个人的真正英勇果断，决不等于用拳头制止别人发言。

——〔波斯〕萨迪

人处忧患时退一步思量，则可以自解，此乃处忧患之大法。

——（明朝）黄宗羲

如果自以为凭着一股热情，不论什么大小事情都能办到，那你还不如趁早打消这种错误的想法。

——〔英国〕狄更斯

人生的道路虽然漫长，但要紧处常常只有几步，特别是当人年轻的时候。没有一个人的生活道路是笔直的，没有岔道的。有些岔道口，比如政治上的岔道口，事业上的岔道口，个人生活上的岔道口，你走错一步，可以影响人生的一个时期，也可以影响一生。

——（作家）柳青

礼仪不良有两种：第一种是忸怩羞怯；第二种是行为不检点和轻慢，要避免这两种情形，就只有好好地遵守下面这条原则，就是：

不要看不起自己，也不要看不起别人。

——〔英国〕博克

凡是无法逃避的事情，如果光害怕、着急，那只能算是幼稚、软弱。

——〔英国〕莎士比亚

人生一世，总有些片段当时看着无关紧要，而事实上却牵动了大局。

——〔英国〕萨克雷《名利场》

人如数字，他们只有从其位置上才能获得自己的价值。

——〔法国〕拿破仑

善于在做一件事的开始时识别时机，实在是一种极难得的智慧。

——〔英国〕弗·培根

坏作风和坏习惯，就是在与人没有隔阂的时候，也能把好事办坏。

——〔德国〕席勒

凡把成功完全归于自己的人，常常得到不幸的终局。

——〔英国〕弗·培根

一个精明的人必须安排好他的利益的等级，使之井然有序。在我们同时急着做许多事情时，我们的贪婪常常会扰乱这一次序，结果因为欲望了太多的很不重要的东西，我们错过了那些最重要的事情。

——〔法国〕拉罗什福科

甜酸苦辣全得尝一尝，无论是谁，要在世上有点成就，总得打这过。

——〔美国〕马克·吐温

平则虑险，安则虑危。

意思是：在道路平坦时要考虑有险路，在安全的情况下要考虑到危险。

——（战国）荀况《荀子·仲尼》

计疑无定事，事疑无成功。

意思是：谋划的时候总是犹豫，就无法决定事情；做事的时候总是迟疑不决，就无法取得成功。指干大事不能优柔寡断。

——（三国·蜀）诸葛亮《便宜十六策·察疑》

做人要正直无欺，真实无伪，又要温厚和平，勿太棱角峭历。

——（清朝）陆陇其

做人做事，唯有眼低手高，才能意气平和。

——（作家）三毛

贪得无厌、纸醉金迷、听天由命，这三者结合在一起，结果是产业荡光，道德丧尽。

——〔俄国〕普希金

谨慎比大胆要有力量得多。从证明看起来，什么也不怕的人，是多么害怕对什么都小心翼翼的人。

——〔法国〕雨果

凡一切人间的事物，财富、荣誉、权力，甚至快乐、痛苦等——皆有其确定的尺度，超越这个尺度就会招致毁灭。

——〔德国〕黑格尔

聪明人的格言是：任何事情都不可过分。

——〔法国〕雨果

人能所负的责任，我必能负；人所不能负的责任，我亦能负，如此，才能磨炼自己。

——〔美国〕林肯

不应该在别人面前比在自己面前更知羞耻，而应该在一个人也看不见时和大家都看见时一样不做坏事。毋宁在自己面前应该更知羞耻，并且把下列的箴言刻在自己心上：丝毫不做不适当的事。

——〔古希腊〕德谟克利特

我们应该知道本身能力的限度。目标太高不仅愚蠢而且危险，我们应该用自己的才能来衡量我们的抱负，愿望不能超过我们实现愿望的能力。

——〔意大利〕达·芬奇

任重道远，不可不早为之计：第一，须有健全之身体；第二，须有不挠不屈之精神；第三，须有博大高深之学问。

——（学者）胡适

机会是极难得的，但它具备三大成功的条件，那就是：像鹿一般会跑的腿，逛马路的闲工夫，和犹太人那样的耐性。

——〔法国〕巴尔扎克

人之心胸，多欲则窄，寡欲则宽。

意思是：人的欲望多就会度量狭窄，欲望少就会胸襟廓大。

——（战国）荀况《荀子·臣道》

以其人之道，还治其人之身，据我所知，这是皆大欢喜的，最万无一失的方法。

——〔英国〕切斯特菲尔德《书信录》

往往最简单的权宜之计能解决最难以克服的困难。

——〔英国〕毛姆

即使是真正的好东西，当我们得不到它的时候，就不该焦躁地渴望它，每个人迟早都要面对那伟大的放弃。

——〔英国〕罗素

假如你知道自己这样做并没有错的话，那么，你就继续做下去，不要理会别人怎样地讥笑你。相反的，假如你觉得事情有一点不对劲，那么，任凭周围的人如何纵容，如何引诱你都要拒绝他们。

——（作家）席慕容

在我们的生活道路上，也靠许许多多人生命的光辉的照耀，才能够行进。因此，自己总得有一分热，发一分光，就像是大街上成千上万盏华灯中

的一盏那样，即使只能在角落里吐点小小的光芒。

——（作家）秦牧

倾听对方的任何一种意见或议论就是尊重，因为这说明我们认为对方有卓见、口才和聪明机智，反之，打瞌睡、走开或乱扯就是轻视。

——〔英国〕霍布斯

不是交情很深的人，不是喜欢听你个人往事的人，千万不要对他喋喋倾诉自己的历史，这是一件令人讨厌的不识相的事情。

——（新闻记者）邹韬奋

好脾气是一个人在社交中所能穿着的最佳服饰。

——〔法国〕都德

入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳。

——（汉朝）戴圣

凡处事，须视小如大，亦须视大如小。视小如大见小心，视大如小见作用。昔人所谓胆欲大而心欲小，正此之谓也。

——（清朝）陆世仪

事情可以软来，不要蛮做：这才是谨慎之道。

——〔西班牙〕塞万提斯

人靠谨慎能从损失中避免灾难，靠宽容能从斗争和争吵中得到保护。

——〔德国〕叔本华

笑脸是人际关系中可以通行无阻的安全证。即使人在盛怒之中，摩拳擦掌，但是不会去打一个笑脸人，他下不去手。

——（散文家）梁实秋

非其所欲，勿施于人。

意思是：不是别人所要得的，不要硬给别人。

——（春秋）管仲《管子·小问》

知者必量其力所能至而从事焉。

意思是：明智的人先估量自己是否有办某事的才能，然后才决定是否去做某件事。

——（春秋战国之际）墨翟《墨子·公孟》

怒不变容，喜不失节，故是最为难。

意思是：愤怒和激动时能悠然自得，高兴和兴奋时能不失法度，这是最难做的事。

——（晋朝）陈寿《三国志·魏志·后妃传》

贫贱忧愁，庸玉女于成也。

意思是：贫困、卑贱、忧愁，乃能帮助你做出成就。

庸：乃，就。玉：相助。女：同“汝”，你。

——（宋朝）张载《西铭》

人际关系是人与人之间的沟通，是用现在方式表达出《圣经》中“欲人施于己者，必先施于人”的金科玉律。

——〔美国〕卡耐基

博弈之交不终日，饮食之交不终月，势力之交不终年，惟道义之交可终身。

意思是：靠下棋结识的人好不了一天，靠吃喝结识的人维持不了一个月，凭权力结识的人相好不了一年，只有志同道合的朋友才能相伴终生。

——（清朝）金缨

俗语说：“忠厚是无用的别名”，也许太刻薄一点罢，但仔细想来，却也觉得并非唆人作恶之谈，乃是归纳了许多苦楚的经历之后的警句。

——（文学家）鲁迅

通世故的人总是戴着假面具的，他们几乎没有以他们本来的面目出现过，甚至弄得自己也不认识自己了。

——〔法国〕卢梭

“唯有埋头，乃能出头”。急于出人头地的话，除了自寻苦恼之外，不会真正得到什么。像一粒种子，你要它长大，就必须先要经过泥土中挣扎的过程。不肯受被埋藏的苦闷的话，暴露在空气中一个短时期之后，就会永远地完了。

——〔法国〕罗曼·罗兰

对坏人行好事，就是往海里倒水。

——〔西班牙〕塞万提斯

走路有两个法子：一个是跟前面人走，信任他是认识路的；一个是走自己的路，相信你自己有能力认识路的。

——（诗人）徐志摩

人无衅焉，妖不自作。

意思是：人无缺陷，怪异、不祥的事物就不会自行作怪。比喻我们做事没有疏漏，坏人就不会借机捣乱。

——（春秋）左丘明《左传·庄公十四年》

人有求于我，如不能应，当直告以故，切莫含糊，致误乃事。

意思是：别人对我提出要求，如果无能为力，应当坦率说明理由，千万不要模棱两可，以免耽误了大事。

——（清朝）申涵光《荆园小语》

人于居安时，未知其安，及滨危难始知。

意思是：人往往在安居乐业的环境里，并不十分珍惜这样的美好生活，到了面临危险和灾难时，才觉得这种日子是多么的幸福。

——（明朝）钱琦《钱公良测语·规世》

人之于事也，能辨其何者为主，何者为客，而不失其权度，则亦庶几乎寡悔矣夫！

意思是：人在处理事情时，能确定其主次，能正确地加以权时，就可能避免发生后悔的事情。

庶几：可能，或许。

——（明朝）刘基《郁离子·寡悔》

忍泣日易衰，忍忧形易伤。

意思是：悲痛忍住自己的眼泪，就会日渐衰老；满心忧戚，就会损害自己的身体健康。

——（唐朝）孟郊《赠别崔纯亮》

任大事，不觉难；做小事，不敢忽。

意思是：完成一项宏伟的事业，不感觉有畏惧艰难险阻的思想；从事一件小的事情，也没有一点粗心大意的行为。

——（清朝）申居郧《西岩赘语》

入其国者从其俗，入其家者避其讳。

意思是：进入他国，要遵守当地的风俗；到了别人家里，要避开主人的禁忌。

——（汉朝）刘安《淮南子·齐俗训》

善琴弈者不视谱，善相马者不按图。

意思是：以弹琴、下棋高手不会总看着琴谱、棋谱，会相马的人，也不是看图去找马，比喻办事不能搞教条主义。

——（清朝）魏源《默觚·学篇》

善走须得途，邪径不可行。

意思是：善于走路的人必须要走正路，绝对不能走邪路。比喻为人做事必须走正直的道路。

——（清朝）顾图河《任远》

舍本逐末，圣贤所非。

意思是：放弃根本的而追求枝节的，是明智的人所反对的。

——（北魏）贾思勰《齐民要术序》

身劳而心安者为之。

意思是：身体受苦受劳累而心里感到安逸的事情，就应该去做。

——（战国）荀况《荀子·修身》

识时贵知今，通情贵阅世。

意思是：要知道形势最要紧的是了解清楚当前的情况，要通晓人情世故最关键的是要进行社会实践。

——（清朝）黄遵宪《人境庐诗草·感怀》

世路风霜，吾人练心之境也。

意思是：人间道路上的艰难险阻，正是我们培养、锻炼道德品质的好环境。

——（清朝）金缨

世人多蔽，贵耳贱目，重遥轻近。

意思是：人容易受蒙蔽，是他们只重视听到的东西，而不太相信用眼睛观察到的东西；只看重远处来的人，而看不起自己附近的人。

——（北齐）颜之推《颜氏家训·慕贤》

事至而后虑者，谓之后，后则事不举；患至，而后虑者，谓之困，困则祸不可御。

意思是：事到临头才思考的人，叫做落后，落后了事情就办不好；祸到临头再思考，叫做困惑，困惑就不能抵御灾祸。

——（战国）荀况《荀子·大略》

是非久自见，不可掩也。

意思是：是与非时间久了就会搞清楚，是无法掩饰的。

——（宋朝）司马光《资治通鉴·晋纪》

笑里刀剐皮割肉，绵里针剔髓挑筋。

意思是：比喻人外貌和善而内心阴狠，表面温柔而内心尖刻。

——（元朝）石君宝《曲江池》

谚云：“一犬吠形，百犬吠声。”世之疾此固久矣哉！

意思是：一只狗见物而叫，群犬闻声跟着叫，这是自古以来很常见的事。比喻人没有主见，盲目的人云亦云的一种坏习惯。

——（汉朝）王符《潜夫论·贤难》

与智者言依于博，与博者言依于辩，与辩者言依于要。

意思是：跟有智慧的人说话，要有渊博的学问；和渊博的人说话，要依靠辩论；与善辩的人说话，要依靠言简意赅。

——（春秋战国之际）鬼谷子《鬼谷子·量权篇》

知畏惧成人，知羞耻成人，知艰难成人。

意思是：办事小心谨慎的人就能受人尊敬；知道害臊，难为情的人不会去干坏事，能成为上进心非常强的人；知道创业艰难困苦的人，就会成长为有才能的人。

——（清朝）李光庭《乡言解颐·人》

沉默是一种处世哲学，用得好时，又是一种艺术。

意思是：沉默是一种世人需要的处世哲学。在一定场合，沉默不仅是需要的，而且还能取得奇妙的效果。

——（散文家）朱自清《沉默》

于不能强同之处，则只有糊涂过去。作者认为：“凡人不可不学糊涂。……在家，兄弟乃至父子，乃至夫妻，在外，朋友乃至师弟，一人有一人之性情，绝对不能强同。”

——（革命家）恽代英《恽代英论青年修养·日记（1917年8月5日）》

战战栗栗，日慎一日。

意思是：为人处世，要时时严格要求自己，怀着怕有过失的态度；虽然没有出现差错，还是要一天比一天更谨言慎行。

——（汉朝）刘安《淮南子·主术》

何谓风俗？使人皆知善之可慕而必为，皆知不善之可羞而必去也。

意思是：什么叫风俗？就是历代相沿积久而成的风尚、习俗。好的风俗是使人们都知道做善事、好事是受人尊敬的，因而都学着去做；都知道不好的事物是令人耻辱的，因而必定要把它铲除。

——（清朝）郑端《朱子学归》

我们一来到世间，社会就在我们面前树起了一个巨大的问号：你怎样度过自己的一生？我从来不把安逸和享乐看做是生活目的本身。

——〔美国〕爱因斯坦

爱挑剔的人总是得不到满足，永远也不会幸福。

——〔法国〕拉封丹

你要爱别人，才能得到别人的爱；你要幸福快乐地生活，就必须使自己成为一个为人家所喜欢的人；你要人家听从你的话，就必须使自己值得人家尊敬；你要爱惜自己的体面，才能得到人家的称誉。

——〔法国〕卢梭《爱弥尔》

待小人宜宽，防小人宜严。

——（清朝）金缨

用自己的智慧开拓的前程，永远要比通过卑躬屈膝或者钻营拍马铺下的前程，更牢固、更广阔的多。

——〔俄国〕皮萨列夫

一个人的经验是要在刻苦中得到的，也只有岁月的磨炼才能够使它成熟。

——〔英国〕莎士比亚

装傻装的好也是要靠才情的：他必须窥伺被他所取笑的人们的心情，了解他们的身份，还得看准了时机；然后像窥伺着眼前每一只鸟雀的野鹰一样，每个机会都不放松。这是一种和聪明人的艺术一样艰难的工作。

——〔英国〕莎士比亚《第十二夜》，《莎士比亚全集》

为学日益，为道日损。大勇若怯，大智若愚。

意思是：告诉人们追求知识学问，要天天增长，越积越多，培养自己的思想品德，要天天减少私欲妄见，越减越少，这样才能达到崇高的境界；最勇敢的人好像胆怯的样子，最有智慧的人好像笨拙的样子，说明一个人的高尚品格不在乎外在表现，而决定于内心世界的充实，现象与实质之间有时一致，但也有不一致甚至相反的时候。

——（清朝）林则徐

分明跨下走，相视惟踟蹰。

意思是：汉朝韩信年少时被迫从淮阴少年双胯之下爬行，后来被刘邦任为大将军，先后被封为楚王，淮阴侯。后演变为成语“胯下之辱”，表示有

才能的人未成名时被人鄙视、嘲笑，遭受耻辱；又比喻有志之士能忍人之所不能忍，才可干成一番大事业。

踟蹰：徘徊，犹豫。

——（清朝）吴嘉纪《送友》

俭　　奢

俭则约，约则百善俱兴；侈则肆，肆则百恶俱纵。

意思是：勤俭就能约束，那么就能兴办一切善事。奢侈就会放纵，放纵就会使一切罪恶产生。

——（清朝）金缨

贫不学俭，富不学奢。

意思是：贫穷的人不学也会节约，富有的人不学也会奢靡，这种现象是环境影响的结果。

——（五代时期·后晋）张昭远

历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。

意思是：观遍历史不同时代的经验教训，深知前人的成功与失败，国家的昌盛与衰亡，根源都是在勤俭还是奢靡。

——（唐朝）李商隐

节约是避免不必要开支的科学，是合理安排我们财富的艺术。

——〔古罗马〕塞内加

简单淳朴的生活，无论在身体上，还是精神上，对每个人都是有益的。

——〔美国〕爱因斯坦

俭，德之共也；侈，恶之大也。

意思是：节俭是一切美德的共同标志，奢侈是最大的恶行。

——（春秋）左丘明《左传·庄公二十四年》

俭约不贪，则可延寿；奢侈过求，受尽则终。

意思是：勤俭节约，没有贪欲，可以延长寿命；追求奢靡，生活无度，就会减少寿命。

——（明朝）龙遵叙《饮食绅言》

常将有日思无日，莫待无时思有时。

——（明朝）冯梦龙

取之有制，用之有节则裕；取之无制，用之不节则乏。

——（明朝）张居正

不节，则虽盈必竭；能节，则虽虚必盈。

意思：不节俭，财物虽多也要消耗殆尽；节俭，财物虽少也必定充盈。

——（唐朝）陆贽

有这样两种人：一种人节俭得好像他们会永远活着似的，另一种人是奢侈得仿佛第二天就要死去。

——〔古希腊〕亚里士多德

节俭所积蓄之物，均由勤劳而得。但若只有勤劳、无节俭，有所得而无所贮，资本决不能加大。

——〔英国〕亚当·斯密

人性无涯，奢侈由势。

意思是：人的欲望很难得到满足，生活的奢侈或是俭朴，这是由自身的客观条件和思想品质来决定的。

——（唐朝）房玄龄《晋书·范汪传附范宁》

德比于上，欲比于下。德比于上，故知耻；欲比于下，故知足。

意思是：品德上应与比自己高的人相比，生活上的需求应与不如自己的人相比。只有这样相比，才能知道品德不足而羞耻；生活上的需求好多人不如自己而知足。

——（晋朝）傅玄《傅子·仁政篇》

口腹不节，致疾之因；念虑不正，杀身之本。

意思是：饮食无度，这是引起疾病的原因；心术不正，是招致杀身之祸的根源。

——（清朝）魏裔介《琼琚佩语·摄生》

俭，美德也；禁奢崇俭，美政也。

意思是：节俭是一种美好的德行，而禁止奢靡，提倡节俭，是一种好的政事。

——（清朝）魏源《默觚下·治篇十四》

富贵如传舍，惟谨慎可以久居；贫贱如敝衣，惟勤俭可以脱却。

意思是：富贵如同客舍，只有谨言慎行才能久居；贫贱如同破烂的衣服，只有辛勤，节俭才能脱去。

传舍：古时供来往行人居住的旅舍，客舍。

——（清朝）金缨

勤俭富贵之本，懒惰贫贱之苗。

意思是：勤奋俭朴是人们富足的根本，懒惰是使人贫贱的根源。

——（民国）史襄哉《中华谚海》

尚俭者开福之基，好奢者起贫之兆。

意思是：崇尚节俭，就是谋求幸福的基础；喜好奢侈，就是走向贫困的先兆。指节俭同幸福，奢侈同贫困的关系紧密相连。

——（清朝）张鉴《浅近录·名语》

一般说来，节俭两个字的解释，似乎是“省心的方法”；其实不对，应该解释为“用钱的方法”。我们应该把钱用得清清楚楚，十分恰当，那就是真正的节俭了。

——〔法国〕纪德

追求享乐，这种现代的欲望是万恶之源。

——〔法国〕福楼拜

舒适的享受一旦成为习惯，便使人几乎完全感觉不到乐趣。

——〔法国〕卢梭

知道什么时候该花钱，什么时候节约，你就不必整天忙忙碌碌，也就永远不会变成穷光蛋。

——〔英国〕托马斯·富勒《文集》

从俭入奢易，从奢入俭难。勤俭建国家，永久是直言。

——（革命家）朱德

吃喝玩乐的享受，生活是没有意义的，这样的人，只不过是时代的过客而已。

——〔法国〕居里夫人

不要为自己的生活俭朴而羞，应该以为骄傲。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

勤以得之，俭以宁之，勤而不俭，无异左手拾而右手撒。

——〔英国〕弥尔顿

立　　志

学者志不立，一经患难，愈见消沮，所以先要立志。

意思是：学者要想事业有成，必须先要立定志向。

——（清朝）黄宗羲《宋元学案》

苟有恒，何必三更眠五更起，最无益，莫过一日曝十日寒。

意思是：学习如能坚持不懈，就不必三更眠五更起，因为学习是日积月累，循序渐进的，那种起早贪黑的突击方式是难以维持的。最无用的是一日曝之，十日寒之。比喻做事忌犯冷热病，如果努力少，偷闲多，就一定不会有预想的好结果。

——（明朝）胡居仁

耐心和恒心定会得到报酬的。

意思是：在人生的道路上要想有所成就，靠的是坚忍不拔与持之以恒的精神。

——〔美国〕爱因斯坦

志不强者智不达。

意思是：意志不坚强的人，也不会聪明和有智慧。

——（春秋战国之际）墨翟《墨子·修身》

一日一钱，千日千钱，绳锯木断，水滴石穿。

意思是：日积月累，持续不断，绳可将树木锯断，水可把岩石滴穿。比喻只要有恒心，就可以干成伟大的事业。

——（汉朝）班固

一个人能否有成就，只看他是否具备自尊心与自信心两个条件。

——〔古希腊〕苏格拉底

自尊心是一个人灵魂中的伟大杠杆。

意思是：一个人有自尊心，就会不畏艰险，不降其志，不辱其身，正大光明地做人做事。

——〔俄国〕别林斯基

志不可一日坠，心不可一日放。

意思是：志气一天也不能沮丧，思想一天也不能松懈。

——（明朝）陆绍珩

宜从大处落墨，莫向针头削铁。

意思是：“针头削铁”喻小的利益。比喻人要有志气，实现大的志向，而不要计较于小的利益，而忽视大的目标。

——中国谚语

秀干终成栋，精钢不作钩。

意思是：比喻自己胸襟廓大，要为国家作出贡献，而不愿做意义不大的事情。就像好的木材，是用来做房屋的栋梁；精良的钢材是不会用来做钩子一样。

——（宋朝）包拯《书端州郡斋壁》

天下没有不行的事，我们自幼便是打这“不行”中锻炼出“行”来，这叫“练行的”。凡事总要有信心，老想着就“行”，要是做一件事，先就担心着“怕不行吧”？那你就没有勇气了。

——（京剧表演艺术家）盖叫天

人生最重要的是要有伟大目标及达到伟大目标的决心。

——〔德国〕歌德

咬定青山不放松，立根原在破岩中；千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

意思是：以岩石中挺拔的青松比喻人生在世，不但要有自己的宏伟目标，还要经得住各种艰难困苦的磨炼，才能达到目的。

——《清朝》郑燮《竹石》

立志是大事，工作随立志而来，成功随工作而来。

——〔法国〕巴斯德

古之立大事者，不唯有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。

——（宋朝）苏轼《晁错论》

当立心做大事，不立心做大官。

——（民主革命家）孙中山

社会犹如一条船，每个人都应当有掌舵的准备。

——〔挪威〕易卜生

每一个人要有做一代豪杰的雄心壮志。

——（革命家）周恩来

朝着一定目标走去是“志”，一鼓作气中途绝不停止是“气”，两者合起来就是志气，一切事业的成败都取决于此。

——〔美国〕卡耐基

我的座右铭是：人不可有傲气，但不可无傲骨。

——（画家）徐悲鸿

在人生的道路上，谁都会遇到困难和挫折，就看你能不能战胜它，战胜了，你就是英雄，就是生活的强者。

——（中国的保尔）张海迪

夫学须志也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。

意思是：学习须有远大的志向，只有学习才能获得渊博的知识，没有远大的志向就不会成为真正有才能的人。

——（三国·蜀）诸葛亮

一个人如果做事没有恒心，他是任何事也做不成功的。

——〔英国〕牛顿

人若志趣不远，心不在焉，虽学无成。

意思是：人如果没有宏毅的志向，学习时三心二意，虽也学习了，也不能学到真学问。

——（晋朝）张载

顽强的毅力可以克服任何障碍。

——〔意大利〕达·芬奇

无志，则不能学。

意思是：没有志向的人，是不能专心学习，掌握渊博知识的。

——（宋朝）陆九渊

滴自己的汗，吃自己的饭，自己的事自己干，靠人靠天靠祖上，不算好汉。

——（教育家）陶行知

忠诚所感金石开，勉建功名垂竹帛。

意思是：有了坚强的意志，任何艰难险阻都会退避三舍，你的丰功伟业就会载入史传。

——（宋朝）陆游

人品、学问，俱成于志气；无志气之人，一事做不得。

意思是：一个人所以有优秀的道德品质，广博的知识，就在于他有志气；没有志气的人，什么事也干不成。

——（清朝）申居郧

书不记，熟读可记；义不精，细思可精。唯有志不立，直是无着力处。

意思是：念书记不住，熟读可以记住；学习的道理不理解，仔细思考就可理解。如果没有志向，有劲也不知向何地方使。

——（宋朝）朱熹

谚云：世上无难事，只畏有心人。有心之人，即立志之坚者也，志坚则不畏事之不成。

——（革命家）任弼时

踏上人生的旅途吧。前途很远，也很暗，然而不要怕。不怕的人的面前才有路。

——（文学家）鲁迅

人不论志气大小，只要尽力而为，矢志不渝，就一定能如愿以偿。

——〔英国〕赫伯特

莫让任何事情教你灰心，坚持下去，决不要放弃。这是多数成功者的策略。当然灰心是会发生，但主要的是要克服它。若能做到这样，这天下都是你的。

——〔美国〕卡耐基

身如逆流船，心比铁石坚，望父全儿志，至死不怕难。

——（明朝）李时珍

立志在坚不在锐，成功在久不在速。

意思是：志向一定要树立的坚定而不要急速；事情的成功在于能坚持不懈，而不在一时的仓促。

——（宋朝）张孝祥《论治体札子》

一个成功者之所以与一般人不同，就在于他能在胜负未分之前有信心，然后以思考去谋取胜利的条件。

——〔日本〕邑井操《决断力》

我们要掌握自己的命运。先建立目标，然后用冷静、执著、坚强、乐观，来做我们的条件。

——（作家）罗兰

人家的窃窃私语与你何干？走自己的路，让人家说长道短！要像一座卓立的塔，决不因为暴风而倾斜。

——〔意大利〕但丁

我们不必羡慕他人的才能，也不必悲叹自己的平庸；各人都有他的个性魅力。最重要的，就是认识自己的个性，而加以发展。

——〔日本〕松下幸之助

处逸乐而欲不放，居贫苦而志不倦。

意思：处舒适欢乐之境能克制自己的欲望；处艰难困苦之时不忘远大志向。

——（汉朝）王充《论衡·自记》

对于那些有自信、不介意暂时失败的人，没有所谓失败！对怀着百折不挠的坚定意志的人，没有所谓失败！

——〔法国〕雨果

成功既需锐气，也需耐性。锐气是发动和推进的原动力，耐性是应付挫败，克服难关所不可少的坚持力。

——（作家）罗兰《罗兰小语》

一个人必须固定他的视野，如果他立志要成功的话。他必须知道他正在为什么目标而工作，然后他才会像一只牛头犬追逐猫儿那样地紧追不舍。一个知道目标的人，就不会因为挫折和失败而泄气了。

——〔美国〕卡耐基

贫不足羞，可羞是贫而无志；贱不足恶，可恶是贱而无能。

——（明朝）吕坤

事情很少有根本做不成的；其所以做不成，与其说由于条件不够，不如说由于决心不够。

——〔法国〕拉罗什福科

万事起头难，不要害怕困难。事情做不好往往不是因为没有能力，大多是由于缺乏恒心。

——〔意大利〕亚米契斯

最穷的是无才，最贱的是无志。

——〔法国〕福楼拜

贫，气不改；达，志不改。

意思是：身处贫困境地，正直的气节坚定不移；地位显赫，原有的志向丝毫也不改变。

——（元朝）宋方壶《山坡羊·道情》

志善者忘恶，谨小者致大。

意思是：立志做善事的人绝不会去干坏事，对小事也很谦虚谨慎的人往往能成就伟大的事业。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·褒贤》

有志者事竟成。

意思是：只要有宏伟的远大志向，事情总会成功的。

——（南朝·宋）范晔《后汉书·耿弇传》

立志言为本，修身行乃先。

意思是：说话诚实是立志的基础，修养自己的品德应首先表现在实践上。

——（唐朝）吴叔达《言行相顾》

志无休者，虽难必易；行不止者，虽远必臻。

意思是：意志坚定的人，虽然是难事也容易办好；不停的行走的人，虽然相隔遥远也必定能够到达目的地。

——（唐朝）王棨《跬步千里赋》

在忧患中不损失志气，反增才识，其人进步大可量。

意思是：遭遇忧患之事，不但没有挫伤他的志气，反而增长了他的才能和胆识，这种人将来的成就是不可低估的。

——（清朝）申居郧《西岩赘语》

取法于上，仅得为中；取法于中，故为其下。

意思是：仿效上等的，实际只能达到中等；仿效中等的，实际只能达到下等。指向别人学习一定要高标准，严要求。

——（唐朝）李世民《帝苑·崇文》

志不真则心不热，心不热则功不紧。

意思是：如果志向立的不真诚，做事就会不热心，同时也就不会雷厉风行地下工夫把事做好。指人没有坚定的志向做事就不能成功。

——（清朝）颜元《颜习斋先生言行录》卷下

人生所缺者不是才干，而是志向；换言之，不是成功的能力，而是勤劳的意志。

——〔法国〕布尔热

宁向直中取，莫向曲中求。

意思是：比喻宁可正直而艰难前行，不要无义而寻找捷径。

——（明朝）郑之珍《目莲救母·请医救母》

我力量的真正源泉，是一种暗中的、永不变更的对未来的信心。甚至不只是信心，而是一种确信。

——〔法国〕杜伽尔

对于一个意志坚强的人来说，无事不能办。

——〔美国〕海沃德

不安于小成，然后足以成大器；不诱于小利，然后可以立远功。

——（明朝）方孝孺

志不立，天下无可成之事，虽百工技艺，未有不本于志者。志不立，如无舵之舟，无衔之马，漂荡奔逸，终亦何所底乎。

意思是：人生在世，如若没有成就事业的志向，虽有才识，也达不到预期目的。

——（明朝）王守仁

伟大的报负造就伟大的人。人已经几千次地证明了：你要成为怎样的人，也就能成为怎样的人。

——〔苏联〕高尔基

没有目标而生活，恰如没有罗盘而航行。

——〔德国〕康德

如果我们游手好闲，终日胡思乱想，就会变成达尔文所说的“软壳蛋”了，所谓“软壳蛋”，也就是没有行动力与意志力的软骨头，只能成为落伍的幽灵而已。

——〔美国〕卡耐基

能忍人之所不能忍，乃能为人所不能为。

——（清朝）胡林翼

眼前多少难甘事，自古男儿当自强。

意思是：尽管目前的处境艰难，但仁人志士自古以来就是意志坚强，绝不会被逆境所压倒。

——（唐朝）李咸用《送人》

义理不先尽，则多听而易惑；志意不先定，则守善而或移。

意思是：如果不把事物的道理和规律先彻底弄清，言论听的越多就越容易糊涂；意志若不坚定，一遇挫折，决心就会动摇，从而不能坚持正确的主张。

——（宋朝）程颢《上殿札子》

“宏”则希望远大，“毅”则艰苦卓绝，百折不挠。青春修养，果能做到“宏”“毅”二字，成功者盖十之八九也。

——（中国共产党创始人）陈独秀

人无弘量，但有小谨，不能大立也。

意思是：没有博大的胸襟，只知道谨小慎微的人，是不能成就宏伟事业的。

——（春秋）管仲《管子·小谨》

义士不欺心，廉士不妄取。

意思是：有志之士不会做昧良心的事，廉洁的人不会取无义之财。

——（汉朝）刘向《说苑·说丛》

什么叫骨气，指的是抱有正确坚定的主张，始终如一地勇敢地为当时的进步事业服务，遭遇任何困难，都压不扁、折不弯，碰上狂风巨浪，能够顶得住，吓不倒，坚持斗争的人。

——（历史学家）吴晗《吴晗杂文集·谈骨气》

无冥冥之志者，无昭昭之明；无惛惛之事者，无赫赫之功。

意思是：没有精诚专一的志向，就不会成为有威望的贤明的人；没有静默，专一的工作，就不能成为有盛大显赫功劳的人。

冥冥：精诚专一。昭昭：明显，显著。惛惛：静默，专一。赫赫：盛大。

——（战国）荀况《荀子·劝学》

政　　治

汤之盘铭曰：“苟日新，日日新，又日新。”

意思是：此是商朝的君主商汤王在浴盆上刻的警语。告诫人们如果有对天下有利的好的、新的事物，就要天天更新它，并且要不间断地保持下去。

——（春秋）曾参《大学》

以不平平，其平也不平。

意思是：用不公平的事情来解决不公平的事情，那么这种事情就是更不公平的。说明解决问题的人要么是虚伪，要么就是愚弄人。

——（战国）庄周《庄子·列御寇》

民者，弱而不可胜，愚而不可欺也。

意思：老百姓虽然弱小、愚昧，但却是不可战胜和不可欺侮的。

——（汉朝）班固

知与之为取，政之宝也。

意思是：能够知道从给予当中去获得，是治理国家最宝贵的措施。

——（汉朝）司马迁

百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。

意思是：百战百胜，不能算是最高明的；不经战斗而迫使敌人降服，才是最高明的。

——（春秋末）孙武《孙子·谋攻》

成也萧何，败也萧何。

意思是：韩信原在项羽部下为将，因得不到重用而归汉，刘邦不识才，韩信逃离汉营，丞相萧何将其追回，并向刘邦推荐，拜为大将。韩信为汉王朝的建立立下了汗马功劳。后韩信被人告发勾结陈豨谋反，为吕后所杀，而与吕后一起定计杀害韩信的又是萧何。所以后人称之为“成也萧何，败也萧何”。比喻事情的成败、好坏都出自同一个人的谋划。

——（宋朝）洪迈《容斋随笔·容斋续笔八》

善为川者决之使道，善为民者宣之使言。

意思是：善于治理河川的人疏通河道使水流畅通，善于管理百姓的人广开言路，使百姓畅所欲言。

——（宋朝）司马光

一个国家的前途，发展或停滞，向前或落后，繁荣或衰落，最好的测验器是这一个国家的报纸能不能、敢不敢代表舆论，这也是说明了这国家是为人民所统治，是为人民谋幸福，或是为少数人所统治，为少数人争权利。

——（历史学家）吴晗《吴晗杂文选·报纸与舆论》

治天下以正风俗得贤才为本。

意思是：治理国家最紧要的，是创建良好的社会风俗习惯和选拔德才兼备的人才。

——（明朝）陈献章

善为国者不欺其民，善为家者不欺其宗。

意思是：善于治理国家和家庭的人，不欺骗他的人民和家人。

——（宋朝）司马光

乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧。

意思是：以百姓的快乐为快乐的人，百姓也以他的快乐为快乐；以百姓的忧愁为忧愁的人，百姓也以他的忧愁为忧愁。

——（战国）孟轲《孟子·梁惠王下》

有道之君，以乐乐民；无道之君，以乐乐身。乐民者，其乐弥长；乐身者，不乐而亡。

意思是：有道的君主，自身快乐也让百姓快乐；无道的君主，不顾百姓生活只顾自身快乐。使百姓快乐的，他的快乐就会长久；不顾百姓只求自身快乐的，终究会不快乐而灭亡。

——（晋朝）陈寿

狡兔死，良狗烹；高鸟尽，良弓藏；

意思是：狡猾的兔子死了，就把追猎兔子的猎狗烹杀了；飞鸟没了，就把弓箭收藏起来。常比喻君王在打下江山后杀开国功臣。

——（汉朝）司马迁《史记·淮阴侯列传》

知县知一县之事，一民不安其生，一事不得其理，皆知县之责。

意思是：知县总管一县的事，一个老百姓生活不好，一件事处理不公正，都是知县的职责。

——（明朝）海瑞《兴革条例》

凡是压毁人个性的都是专治，不论管它叫什么名字，也不论它自称是执行上帝的意志，或者自称是执行人们的命令。

——〔英国〕穆勒

不教而诛谓之虐。

意思是：事先不加以教育，也不明确纪律，一旦触犯就处罚或杀掉，这叫做暴虐。

诛：作惩戒、杀戮讲。

——（汉朝）班固《汉书·董仲舒传》

民少官多，十羊九牧。

意思是：十只羊用九个人去放牧。比喻民少官多，人浮于事。

——（唐朝）魏徵《隋书·杨尚希传》

能无私于一人，故万物至而制之，万物至而命之。

意思是：能公正对待任何人，便可在各种事物面前指挥若定。

制：控制。命：命令，指派，差遣。

——（战国）尉缭《尉缭子·将理》

千人所指，无病而死。

意思是：被人民所怨恨、唾弃，没病也会死掉。比喻不能触犯众怒。

——（汉朝）班固《汉书·王喜传》

资本主义社会里的民主是一种残缺不全的，贫乏和虚伪的民主，是只供富人，只供少数人享受的民主。

——〔苏联〕列宁

民主并不是什么好东西，但它是我们迄今为止所能找到的最好的一种制度。

——〔英国〕丘吉尔

凡治病者无定方，以能愈疾为良；治国者亦无定制，以安国乐民为善。

——（近代维新派领袖）康有为《政论集·向全国父老兄弟》

治国者圆不失规，方不失矩，本不失末，为政不失其道也。

意思是：治理国家的人应做到外圆内方，也就是要做到既谦虚谨慎又公正无私，既能掌控根本大事又不忽略细节，国家的方针政策不违背客观发展规律。

——（三国·蜀）诸葛亮《诸葛武侯集》

天下事有利于民者则当厚其本，深其源；有害于民者则当拔其本，塞其源。

——（清朝）钱泳《履园从语》

任何一种东西，必须能使人民群众得到真实的利益，才是好的东西。

——（革命家）毛泽东

要造“富的社会”，不造“富的个人”。

——（教育家）陶行知《行知诗歌集·儿童工歌》

改革是纠正弊端，革命是权力转移。

——〔英国〕布尔沃·利顿

居上者，不以至公理物，为下者，必以私路期荣。

意思是：执政的人，不公正无私地处理事务，他的下属就会以私人关系来谋取荣誉。

——（唐朝）房玄龄《晋书·袁宏传》

政贵有恒，辞尚体要。

意思是：一个国家政策的优劣，就看它的稳定性如何；语言最主要的，看它是否言简意赅，有没有实质内容。

——《尚书·毕命》

明主好要而暗主好祥。主好要则百事祥，主好祥则百事荒。

意思是：善于治理国家的人，主要抓方针政策的大事，那么其他事情也会了解得很清楚；不善于治理国家的人大事小事都要管，那就会使许多事情无人过问。说明领导应抓关键，不应干涉下属的工作。

——（战国）荀况《荀子·王霸》

苟利于民，不必法古；苟周于事，不必循旧。

意思是：如果能使老百姓生活好，就不必效仿古代的做法；如果能把事情做得很周全，就不必遵循旧的条规。这种变革思想，符合与时俱进的精神。

——（汉朝）刘安《淮南子·氾论》

世质则官少，世文则吏多。

意思是：国家讲求效能，官吏就设置的精干；国家形式主义严重，就会形成十羊九牧的局面。

质：质朴。文：外表，形式。

——（晋朝）傅玄《傅子·官人》

与其得罪于百姓，宁得罪于上官。

意思是：宁可让上级对自己不满，也不要得罪老百姓。说明做人应正直，当官要考虑百姓的利益，不要只迎合上司。

——（元朝）欧阳玄《宋史·吴芾传》

为善不同，同归于治；为恶不同，同归于乱。

意思是：行善政的方法不同，但结果都能使国家安定；行暴政的方法不同，但结果都会使国家发生祸乱。

——《尚书·周书·蔡仲之命》

所谓治国，必先齐其家者，其家不可教而能教人者无之。故君子不出门而成教于国。

意思是：治理好国家的，一定是能将自己的家庭治理好的人，因为连自己的家庭都不能教育好，倒能教育好别人的那是不可能的。所以说能治家、治国的品德高尚的人不必走出家门，别人也能听他的教诲。

——（春秋）曾参《大学》

道得众则得国，失众则失国。

意思是：执政的途径，方法，得到人民群众拥护的就能拥有政权，失去人民群众拥护的，就会亡国。

——（春秋）曾参《大学》

防民之口，甚于防川。

意思是：防止老百姓的怨言，要像防止河水溃堤一样。因为如果老百姓的问题得不到及时解决，怨恨情绪一旦暴发，就会同河水泛滥一样不好收拾。

——（春秋）左丘明《国语·周语上》

罢无能，废无用，损不急之官，塞私门之请。

意思是：治理好国家要解除无能的官吏，撤掉无用的机构，减少可有可无的官职，堵住行私请托的门路。

损：减少。不急之官：可有可无的官吏。私门：行私情托的门路。

——（汉朝）刘向《战国策·秦策》

民事不可缓也。

意思是：老百姓的事不可延缓。

——（战国）孟轲《孟子·滕文公上》

凡举事，必先审民心然后可举。

意思是：要做事，先要清楚百姓同意与否然后再做决定。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·顺民》

自古至于今，与民为仇者，有迟有速，民胜之。

意思是：自古至今，凡是与百姓为敌的，不论时间长短最后胜利的总是老百姓。

——（西汉）贾谊《新书·大政上》

朝有变色之言，下则有争斗之患。

意思是：朝廷上有争论，下面就会有派系斗争的隐患。

——（汉朝）班固《汉书·匡衡传》

暗于治者，唱繁而和寡；审乎物者，力约而功峻。

意思是：糊涂的人尽管他说的多，但拥护他的人不会多。能了解事物发展规律的人，做起来就可以事半功倍。

暗：糊涂，不明事理。审：清楚，明白。约：节俭。峻：高，高大。

——（晋朝）陆机《演连珠》

君好则臣为，上行则下效。

意思是：君主喜好的事情，大臣就照着办；上面怎么做，下面就怎样效仿。

——（唐朝）白居易《策林》

百人之聚，未有不公。

意思是：许多人所聚集的地方，一定会有公平的言论。

——（宋朝）苏轼《拟进士对御试策》

得人之道，莫如利之。

意思是：得到人民拥护的最好办法，就是让人民得到实惠。指为人民谋利益，是取得人心的重要途径。

利：有利，利于。

——（春秋）管仲《管子·五辅》

贿赂之败国家，如鸩之必死。

意思是：贿赂盛行败坏国家，如同人喝了鸩酒必定死亡一样。指贿赂的危害极大，必须彻底根除。

鸩：传说中一种有毒的鸟，喝了用它的羽毛泡的酒，能毒死人。

——（清朝）王夫之《读通鉴论·唐武宗》

求治之道，莫先于正风俗。

意思是：选择治理国家的途径，没有比端正社会风气、习俗更重要的了。

——（清朝）张廷玉《明史·叶伯巨传》

以诚感其民，民亦以诚应。

意思是：当官的以真诚的态度对待百姓，百姓也会以诚实的行为回应。

——（明朝）薛瑄《赠知韩城李居敬序》

治国之道，必先富民。

意思是：治理国家的方法，就是要先让百姓富裕起来。

——（春秋）管仲《管子·治国》

善将不择兵，善书不择笔。

意思是：会打仗的将领不选择士兵照样能打胜仗，会书法的人不挑选笔的好坏也能写出好字。

——（南宋）刘子翚《试梁道士笔》

民足则怀安，安则自重而畏法。

意思是：人民生活富足，就会盼望安居乐业；安居乐业的人就会自尊、自重，从而担心违反法律，遭受刑罚。

——（唐朝）刘禹锡《答饶州元使君书》

众怒如水火，不可救也。

意思是：人民愤怒了，如同水火一样，可以冲垮一切，很难扑救。

——（汉朝）司马迁《史记·晋世家》

量民力，则事无不成。不强民以其所恶，则诈伪不生。

意思是：依据老百姓的能力办事，就没有办不成的事；不勉强百姓去做他们不愿干的事，就不会出现虚假的行为。

——（春秋）管仲《管子·牧民》

好意对待犯错误的人，可以得人心，可以团结人。对待犯错误的同志，究竟是采取帮助的态度还是采取敌视态度，这是区别一个人是好心，还是坏心的一个标准。

——（革命家）毛泽东

上多事则下多态，上烦扰则下不定，上多求则下交争。

意思是：上面喜欢形式主义，下面虚假的行为就多；上面干扰下属的政务，下面就会不知所措；为上者如贪得无厌，那么下面就会明目张胆地贪赃枉法。

——（汉朝）刘安《淮南子·主术训》

为国者，必先知民之所苦，祸之所起，然后设之以禁，故奸可塞国可安矣。

意思是：治理国家的人，一定要了解清楚老百姓所受痛苦的根源是什么，能引起国家灾祸的因素是什么，然后设置行之有效的法律，施行善政，惩恶扬善，才能使国泰民安。

——（汉朝）王符《潜夫论·述赦》

赏不劝，谓之止善；罚不惩，谓之纵恶。

意思是：对应奖赏的人与事不提倡、鼓励，就是制止人们做好事；对该受惩罚的人和事不施行惩戒和刑罚，这可以看做是听任后人继续作恶。

——（汉朝）荀悦《申鉴·政体》

为国之道，其要有五，一曰文德，二曰武功，三曰法度，四曰，防固，五曰刑赏。

意思是：治理国家的原则，关键有五条：一是好的道德风尚，二是掌握武装，三是健全法制，四是加强国防，五是赏罚分明。

——（北齐）魏收《魏书·游雅高闾列传》

惩劝不明，则风俗污浊。

意思是：惩罚和奖励不公平，那么社会风气、习俗就会混浊不清。

——（唐朝）房玄龄《晋书·刘毅传》

风俗，天下之大事也。

意思是：社会的风气、习俗，是关系到国家前途的大事。

——（宋朝）司马光《资治通鉴·汉纪六十》

财产分配上的冲突是任何类型的社会的一种天然特性，而去想象一种和谐平等的人间天堂，只是空中楼阁。

——〔英国〕弗兰克·帕金

如果长期执政，最终也就不再能反映人民的意志。

——〔美国〕罗斯福

赏而不诚不劝也，刑而不诚不戒也。

意思是：奖赏不真实，没有鼓励作用；施刑不真实，也起不到惩戒作用。

——（宋朝）崔敦礼《刍言》

众怒难任，蓄怨终泄。

意思是：不要惹起人民的愤怒，群众怨恨的事情和怨恨的情绪长期得不到解决，终究会发泄出来。

——（唐朝）陆贽《奉天请罢琼林·大盈二库状》

社会上有些特别重大的事，其意义和后果往往要经过一段很长的历史时期，才能看得出来。

意思是：有些特别重大的事件，虽然不少人亲自经历过，但也只能看清眼前的意义和眼前的后果，深远的影响还需时间的检验。

——（哲学家）冯友兰《三松堂自序·四十年代》

任官者，宁以事胜人，无以人胜事。

意思是：选任官吏的职数，要做到宁可事多人少，决不可人浮于事。

——（宋朝）杨万里《冗官》下

我们赖以生存的经济社会的突出问题，是不能提供充分就业和武断而又不公平地分配财富和收入。

——〔英国〕凯恩斯

庞大的官僚体制像一块沉重的幕布，横在要做的事情和能够下令去做的人之间。

——〔法国〕巴尔扎克

正以处心，廉以律己，忠以事君，恭以事长，信以接物，宽以待下，敬以治事。此居官七要也。

意思是：用正直来制约思想，用清廉来约束自己，用忠诚来侍奉君王，用恭恪来侍奉尊长，用信义来应接事物，用宽容来对待下属，用敬事来处理政务。这是做官的七条重要原则。

——（明朝）陆绍珩

群众是最实际的，他不肯轻信人家说，而要实际看到人家做；群众又最不会辜负人的，你对他有好处，一定加倍报酬。

——（革命家）谢觉哉

民无廉耻，不可治也；非修礼义，廉耻不立。民不知礼义，法弗能正也；非崇善废丑，不向礼义。无法不可以为治也；不知礼义，不可以行法。法能杀不孝者；而不能使人为孔、曾之行。法能刑窃盗者，而不能使人为伯夷之廉。

意思是：百姓若是没有廉耻之心，即便有法律也是无法治理的。所以必须要正风俗：鼓励奖赏善行，惩罚丑恶的行为；逐步养成良好的社会风尚。因为法律只能惩处违法之人，惩处不了虽未犯法但却有十分丑恶行为的人，法律也不能使人成为孔子、曾子和伯夷那样的品德高尚的贤人。

——（汉朝）刘安《淮南子·泰族训》

讲到国家的政治，根本上要人民有权；至于管理政府的人，便要付之于有能的专门家。

——（民主革命家）孙中山《孙中山选集·三民主义·民权主义》

奢侈和淫靡只是一种社会崩溃腐化的现象，决不是原因。

——（革命家）瞿秋白《瞿秋白诗文选·关于女人》

一个社会不能供给正当的职业时，它即使有严厉的法令，也不能禁止盗匪的横行。

——（诗人）徐志摩《徐志摩选集·秋》

权无限则专，权不清则争。

——（革命家）李大钊《李大钊选集·权》

君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟。

意思是：君主好似是船，百姓好似是水。水既可以载船，也可以颠覆船。这个比喻明确指出了国家统治者与百姓之间的关系。

庶人：泛指平民，百姓。

——（战国）荀况《荀子·王制》

法　　治

法不阿贵，绳不挠曲。

意思是：法律不偏袒豪门权贵，绳墨不迁就弯曲的木材。与“法律面前，人人平等”相似。

——（战国）韩非《韩非子·有度》

圣人为民法，必使之明白易知，愚智遍能知之。

意思是：道德高尚的人制定法律，必定使它浅显易懂，愚人和聪明的人都能读懂和听懂它。

——（战国）商鞅

狱者，万民之命，所以禁暴止邪，养育群生矣。能使生者不怨，死者不恨，则可谓文吏矣。

意思是：法律、讼事、监狱事关人的生命，它可用来制止残暴与罪恶，使天下百姓得以安居乐业。如果能公正无私地执行法律，使百姓生者无怨，死者无恨，可算得上是文明的法律和文明的法官。

狱：争讼，监狱。

——（汉朝）班固《汉书·宣帝纪第八》

网疏则兽失，法疏则罪漏。

意思是：罗网不严紧，野兽就会跑掉；法律如果疏阔，就会把罪犯遗漏。

——（汉朝）桓宽

不难于得方而难于得用方之医；不难于立法而难得行法之人。

意思是：得到药方不难，难的是找到会用药方的医生；制定法律不难，难的是有忠实执行法律的人。

——（清朝）魏源

法律的基础有两个，而且只有两个……公平和实用。

——〔英国〕伯克

凡有国者，于其立法，必使民晓然于其原因，而律文则必应简要而明显也。

——〔英国〕霍布斯《利维坦》

天下之事，不难于立法，而难于法之必行。

——（明朝）张居正《清稽查章奏随事考成从修实政疏》

公正法官的立场是冷酷的中立。

——〔英国〕伯克

人们通常会发现，法律就是这样一种网，触犯法律的人，小的可以穿网而过，大的可以破网而出，只有中等的才会坠入网中。

——〔英国〕申斯通

我已经发现，混乱和一切祸害的起源、原因和发展都与各种社会的腐败的法制有关。

——〔法国〕摩莱里

制定法律法令，就是为了不让强者做什么事都横行霸道。

——〔古罗马〕奥维德

在民主的国家里，法律就是国王；在专制的国家里，国王就是法律。

——〔德国〕马克思

刑之反省，系于罪之众寡也；教之废兴，系于人之贫富也。

——（唐朝）白居易《策林》

善赏者，赏一善而天下之善皆劝；善罚者，罚一恶而天下之恶皆除。

——（唐朝）马总《意林·傅子》

车之不前也，马不力也，不策马而策车何益？法之不行也，人不力也，不议人而议法何益。

意思是：指解决问题，必须要抓住主要矛盾。

——（明朝）张居正《辛未会试程策》

有美意，必须有良法，乃可行；有良法，又须有良吏，乃能成。

意思是：办事情不但要有好的方法，还必须要有精明强干的人，才能把事情办好。

——（明朝）吕坤《呻吟语选》卷上

人胜法，则法为虚器；法胜人，则人为备位；人与法并行而不相胜，则天下安。

意思是：当政者干预法律，执法者亵渎法律都会造成国家不安定。只有公正的执行法律才是国家稳定的基础。

——（宋朝）苏轼

国家所要求的东西都是采取法律义务的形态；至于这种义务是出于怎样的心情来完成的，那是无足轻重的。

——〔德国〕黑格尔

使行政部门能够强而有力，所需要的因素是：第一，统一；第二，稳定；第三，充分的法律支持；第四，足够的权力。

——〔美国〕汉弥尔顿

法律的体裁要质朴平易，直接的说法总是要比深沉迂远的辞句容易懂些。……重要的一点，就是法律的用语。对每一个人要能够唤起同样的观念。

——〔法国〕孟德斯鸠

没有任何理由可以认为事实构成只能单独由专职法官来认定，因为这是每一个受过普通教育的人都能做的事，而不只是受过法律教育的人才能做的。

——〔德国〕黑格尔

为法官者应当学问多于机智，尊严多于一般的欢心，谨慎超于自信。

——〔英国〕弗·培根

在不应该强制的时候，进行劝诱；在不应该命令的时候，使用引导；这是最高的智巧。

——〔法国〕孟德斯鸠

刑事诉讼程序，……是法律对于法官弱点和私欲所采取的预防措施而已。

——〔法国〕罗伯斯比尔

诛不避贵，赏不遗贱。

意思是：犯罪人不因其地位高贵就可逃避刑罚；该奖赏的人不因其地位低贱而遗漏。赏罚不拘贵贱，是古今中外治理国家的基本原则。

——（春秋）晏婴《晏子春秋·问上》

悬衡而知平，设规而知圆。

意思是：把秤杆悬起来可知道平衡，把圆规放在位置上可知道圆缺。比喻只有公正无私才可以明辨是非。

——（战国）韩非《韩非子·饰邪》

一民之轨莫如法。

意思是：能把民众的思想、行为统一到一起的只有法律。好的法律是建立强盛国家所必须的条件。

轨：遵循一定的路线。

——（战国）韩非《韩非子·有度》

道不拾遗，民不妄取。

意思是：掉在路上的东西没有人捡起来据为己有；老百姓不乱拿不是自己的东西。这是说商鞅治理秦国取得显著成效的话。后用形容民风廉直，政治清明，社会稳定，繁荣昌盛的景象。成语“道不拾遗”由此演变而来。

——（汉朝）刘向《战国策·秦策》

疑罪从去。

意思是：对证据不足，难以定罪的疑犯，应选择“无罪”的办法处理。现行法律的“疑罪从无”与之类似。

——（西汉）贾谊《新书·大政上》

诛恶及本，本诛则恶消；振裘持领，领正则毛理。

意思是：清除恶事，要绝其根源，祸根除掉了，恶事就自然消除了；这就像提起皮袄的大领，皮袄的毛就自然理顺了一样。

——（后汉）杨伦《上书案坐任嘉举主罪》

法轻利重，安能绝乎？

意思是：法律规定的处罚很轻，而违法获得的利益巨大，这样的事怎么能绝迹呢？与现在违法成本低，有些违法行为履禁不止类似。

——（晋朝）葛洪《抱朴子·酒诫》

用赏贵信，用刑贵正。

意思是：奖赏，重要的是诚实守信誉；刑罚，关键是公正无私。

——（春秋战国之际）鬼谷子《鬼谷子·符信》

言无二贵，法不两适。

意思是：说话必须守信用，不得出尔反尔；法律是不可以讨价还价的，所以制定法律一定要准确，不可以有既能这样又能那样随意解释、理解的条文。

——（战国）韩非《韩非子·问辨》

宁过而赏淫人，毋过而刑君子。

意思是：宁可错误地奖赏了邪恶的人，不可错误地惩罚了好人。过：过错，犯错误。淫人：邪恶的人。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·开春》

至赏不费，至刑不滥。

意思是：最好的奖赏，不需要多少财物就能起到激励作用；最好的刑罚，就是不要滥施刑罚。

——（汉朝）刘安《淮南子·氾论》

善禁者，先禁其身而后人；不善禁者，先禁人而后身。

意思是：善于禁止别人的人，先从自己开始然后禁止他人；不善于禁止别人的人，先管他人然后才是自己。

身：执政者本身。

——（汉朝）荀悦《申鉴·政体》

不法法则事毋常，法不法则令不行。

意思是：不依法办事，做事就没有法则；有法而不严格执法，法律就不能起到作用。指国家要稳定就要做到有法必依，执法必严。

毋：音“无”，没有。常：法则。

——（春秋）管仲《管子·法法》

九分之真，一分放过，不谓之真。

意思是：指做事情稍有一点粗心大意，都不算认真。

——（明朝）海瑞《告养病疏》

猫能致功，鼠不为害。

意思是：猫如果能忠实地尽职尽责，老鼠就不能造成灾害。比喻行政执法人员如果都能恪尽职守，恶人就不敢做坏事。

——（五代·后晋）刘昫《旧唐书·崔佑甫传》

奉法者强，则国强；奉法者弱，则国弱。

意思是：执法严格，国家就强盛；执法松弛，国家就衰弱。

——（战国）韩非《韩非子·有度》

强人之所不能，虽令不劝；禁人之所必犯，虽罚且违。

意思是：强迫人们去做超过他们能力范围的事，虽有法令，也起不到劝勉作用；禁止人们去做他们必然要做的事，虽有处罚，还是容易违犯规定。指法律脱离实际，就起不到应有的效果。

——（唐朝）张说《词标文苑科策第一道》

治强生于法，弱乱生于阿。

意思是：国家稳定富强，是由于有健全的法治；国家衰弱混乱，是由于执法不严，偏袒恶人。指法治要健全，执法要严明。

治：社会安定。阿：偏袒。

——（战国）韩非《韩非子·外储说右下》

大吏不正而责小吏，法略于上而祥于下，天下之不服，固也。

意思是：大官吏不正派而要求小官吏品行端正；法律对于上面宽松而对于下面严格，人心就会不服，这种情况以成为痼疾。

——（宋朝）杨万里《驭吏·上》

富于财而无义者，刑。

意思是：对于富有而不讲正义的人，要处罚和惩治。

——（汉朝）陆贾《新语·本行》

罢马不畏鞭棰，罢民不畏刑罚。

意思是：筋疲力尽的马，不怕鞭子的抽打，生活困苦不堪的百姓，不怕什么刑罚。

棰：音“垂”，马鞭，鞭子。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·诏圣》

执辔者欲马之遵轨也，明法者欲人之循治也，辔不均齐，马失轨也，法不适时，人乖理也。

意思是：牵着马的人，想让马跑的整齐，发布法律是想让百姓按照法律行事。缰绳松紧不齐，马就会跑出轨，法律如果不符合实际，人们就会做出违理之事。

辔：音“佩”，缰绳。

——（北齐）刘昼《刘子·法术》

为政不平，主约不信，天下所不容。

意思是：行政执法人员不公正执法，对根本的约定不讲信誉，是为天下百姓所不能容忍的事。

——（汉朝）司马迁《史记·高祖本纪》

刑政虽峻而无怨者，以其用心平，劝戒明也。

意思是：虽然法律和行政法规执行的严峻，但被处罚的人却没有不满和怨恨。这是因为行政执法人员公正无私，并且将法规对百姓宣传教育、告诫的清清楚楚。

三国时期诸葛亮任蜀国丞相，能做到“尽忠益时者，虽仇必赏；犯法怠慢者，虽亲必罚，”因此蜀国得到了很好的治理。由此看出百姓并不反对严厉的法制，而是反对执法不公，不教而诛。

——（晋朝）常璩《华阳国志·刘后主传》

规外求圆，无圆矣；法外求平，无平矣。

意思是：法律保证不了公平，这个国家就没有公平了。

——（宋朝）宋祁《宋景文笔记》卷下

要使事物合乎正义（公平），须有毫无偏私的权衡；法律恰恰正是这样一个中道的权衡。

——〔古希腊〕亚里士多德《政治学》

凡是解释越简单的法律，也就是越公正的法律。

——〔英国〕托马斯·莫尔《乌托邦》

法律之明了，不尽在其条文之详尽，乃在其用意之明显，而民得其喻也。

——〔英国〕霍布斯《利维坦》

法律规定得愈明确，其条文就愈容易切实地施行。

——〔德国〕黑格尔

明法制，去私恩。令必行，禁必止。

——（战国）韩非《韩非子·饰邪》

如果一个国家，刑罚不能使人产生羞耻之心的话，那就是由于暴政的结果。

——〔法国〕孟德斯鸠《论法的精神》

世不患无法，而患无必行之法。

意思是：国家担心的不是没有法律，而是担忧有法而不能严格的依法办事，这样就会使百姓大失所望。

——（汉朝）桓宽《盐铁论·申韩》

国家的生存绝不是依靠法律，而是依靠立法权。

——〔法国〕卢梭

固不可假公法以报私仇，亦不可假公法以报私德。

——（明朝）薛瑄《读书录》

法明则人信，法一则主尊。

意思是：国家执行的法律条文准确，任何人不能随意解释，不给执法人员曲解法律，贪赃枉法提供机会，人们之间就不会发生尔虞我诈的行为；国家施行统一的法律，君主的威信就会树立起来。

——（宋朝）王溥《唐会要》卷三十九

如果法律不能被执行，那就等于没有法律。

——〔英国〕洛克《政府论》

诚　　信

人之所助者，信也。

意思是：为人处世最根本的东西是诚实。

——《易经·系辞上》

自己不能胜任的事情，切莫答应别人。一旦答应了别人，就必须实践自己的诺言。

——〔美国〕华盛顿

失信不立。

意思是：一个人不讲信誉，就难以为人处世。

——（春秋）左丘明《左传·成公八年》

实言实行实心，无不孚人之理。

意思是：以诚实的语言、行动、心意待人，就没有人家不信服的道理。

——（明朝）吕坤《呻吟语·诚实》

与人以实，虽疏必密；与人以虚，虽亲则疏。

意思是：真诚与人相处，虽然来往不多，但感觉很亲密；待人虚情假意，尽管来往密切，却也感觉很疏远。

——（汉朝）韩婴

苟信不继，盟无益也。

意思是：如果不诚实，不守信用，就是订了誓约也是没有意义的。

——（春秋）左丘明

一个诚实的人，不论他有多少缺点，同他接触时，心神会感到清爽。这样的人，一定能找到幸福，在事业上有所成就。这是因为以诚待人，别人也会以诚相见。

——〔日本〕池田大作

信者行之基，行者人之本。人非行无以成，行非信无以立。

意思是：人只要以忠诚的态度和刻苦的精神通过努力实践，就能实现自己订下的预期目标。

——（北齐）刘昼《刘子·履信》

长期守信得来的信用，很可能只因为一次失信就人格破产。所以，爱惜信用的人一定谨慎行事，千万不可走错一步。

——〔日本〕松下幸之助

可信的人们的一句话，比不可信的人们的千言万语更有力。

——〔日本〕武者小路实笃

我们对待任何问题，都必须坚持“知之为知之，不知为不知”的老实态度，不懂决不要装懂，但是必须由不懂变为懂。

——（革命家）周恩来

不曲道以媚时，不诡行以徼名。

意思是：不以不正直的行为来讨好时宜；不用欺诈的手段来求得声誉。

曲：弯曲，引申为不正直。时：时势所需或时代风尚。徼：求取。

——（唐朝）魏徵《群书政要·政论》

诚无不动者，修身则身正，治事则事理。

意思是：真诚是可以打动一切的，用在修养上，则可以使品德高尚；用在办事上，则可以把事情办成功。

——（宋朝）杨时《二程粹言·论道篇》

处事以智，不如守正。

意思是：为人处世喜欢耍小聪明，不如谦虚谨慎，正直无私。

——（清朝）申居郧《西岩赘语》

面从后言，古人所诫。

意思是：古人认为最应该惩戒的行为是，表面服从而背后反对。

——（宋朝）司马光《资治通鉴·魏纪》

面誉者，背必非。

意思是：当面赞美你的人，背后绝对不说你的好话。

誉：赞美。非：反对，责怪。

——（宋朝）林逋《省心录》

只有肚子饿的时候，吃东西才有益无害；同样，只有当你有爱心的时候，去同人打交道才会有益无害。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

人与人之间的相互关系中，对人生的幸福最重要的莫过于真实、诚意和廉洁。

——〔美国〕富兰克林

对别人表示关心和善意，比任何礼物都能产生更多的效果，比任何礼物对别人都有更多的实际利益。

——〔法国〕卢梭《爱弥尔》

欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意。

意思是：人生处世的根本是要有高尚的品德，高尚品德的修养要靠真诚的态度和坚强的决心。

——（唐朝）韩愈《原道》

我深信“一诚自以救万恶”这句话，有绝对的道理。诚之一字，在新伦理也好。旧伦理也好，都是不可缺少的要素。

——（戏剧活动家）田汉

成事在理不在势，服人以诚不以言。

——（宋朝）苏轼

不信不立，不诚不行。

意思是：没有信用就无法在社会上立身，缺乏真诚就无法在社会上办好事情。

——（宋朝）程颢、程颐《河南程氏外书》

践行其言，而人不信者有矣；未有不践言而人信之者。

意思是：实践了自己的诺言，还有别人不信任的情况；不履行自己的诺言，却想取得别人的信任，这种事情是绝对没有的。

——（宋朝）杨时《河南程氏粹言》卷一《论学篇》

忠是信之本，信是忠之发。

意思是：忠诚而坚贞是做事守信用的根本，做事守信用是忠诚而坚贞的具体行为。

——（宋朝）黎靖德《朱子语类》卷二十一

廉者憎贪，信者疾伪。

意思是：清廉正直的人厌恶贪枉的行为，诚实守信用的人憎恶诡诈的行为。

——（宋朝）欧阳修《新唐书·陈子昂传》

做事必谋始，出言必顾行。

意思是：做事情必须从开始就要加以谋求最佳方案，说话时必须要考虑是否能达到以及后果如何。

——（明朝）陈选《小学集注·广敬身》

诚者万善之本，伪者百祸之基。

意思是：真诚是一切善行的根本，欺诈是一切灾祸的根源。

——（宋朝）刘炎《迩言·存心》

老实人之老实，在于不说假话；聪明的老实人，在于说的准，不但内容准，而且时机和分寸都要讲究，不随便说。

——（作家）徐懋庸

大丈夫要光明磊落，自家做错的事情，要自家出来承当。若鬼鬼祟祟，影射模糊，成功了自己享受荣华，失败了由全班的人来受难，这岂是男子汉的行为吗？

——（作家）郁达夫

你能诚心诚意地帮助人，别人也会来帮助你，这是我们人生中最好的一种报酬。

——〔美国〕爱默生

老老实实最能打动人心。

——〔英国〕托马斯·富勒

忠无不报，信不见疑。

意思是：忠诚的人一定会受到赏识，人们不会对讲信誉的人进行怀疑。

——（汉朝）司马迁《史记·鲁仲连邹阳列传》

多许少与者怨。

意思是：许下的诺言不兑现或少兑现就会遭到别人的怨恨。

——（宋朝）张商英《素书注·遵义篇》

人先信而后求能。

意思是：看一个人，首先要看他是否有诚信，然后再看他的才能如何。

——（汉朝）刘安《淮南子·说林训》

以信待人，不信思信；不信待人，信思不信。

意思是：以诚信待人，原来不相信你的也会逐渐地相信你；对人虚情假意，原来想信你的也会逐渐不信任你。说明诚信是做人根本。

——（晋朝）傅玄《傅子·义信篇》

世界上没有一个狡猾的人，能够狡猾得使人家不知道他是狡猾的。

——〔英国〕洛克

没有比人们之间的善良关系更重要和更美好的东西了。无论是在火车上与人结伴同行，还是与家人或同事相处，都是如此。

——〔苏联〕罗佐夫《罗佐夫戏剧选》

凡是誓言，假如不是在一个对宣誓人掌有管辖权的真正官长面前立下的，就毫无约束力。

——〔英国〕莎士比亚《莎士比亚全集》

当一个人不仅对别人、甚至对自己都不会有一丝欺骗的时候，他的这种特性就是真挚。

——〔俄国〕柯罗连科《文学回忆录》

世界上最难的事，莫过于对一件易懂的事装着不懂了。

——〔美国〕索尔·贝娄《赫索格》

坚　　强

失去钱财，失去一点东西；失去名誉，失去许多东西；失去勇气，一切东西都失去了。

——〔德国〕歌德

富有耐性的人是不可征服的。

——〔英国〕赫伯特

你要想无所畏惧，就应该坚信：世上的一切东西都是惧怕人的。

——〔古罗马〕塞内加《自然界问题》

顺境的美德是节制，逆境的美德是坚忍，这后一种是较为伟大的美德。

——〔英国〕弗·培根《随笔集》

力量并非是体力的代名词，真正的力量是坚忍不拔的钢铁意志产生的。

——〔巴基斯坦〕阿卜杜拉·侯塞因《悲哀世代》

不因幸运而故步自封，不因厄运而一蹶不振。真正的强者，善于从顺境中找到阴影，从逆境中找到光亮，时时校准自己前进的目标。

——〔挪威〕易卜生

困难，是动摇者和懦夫掉队回头的便桥，也是勇敢者前进的脚踏石。

——〔美国〕爱默生

只有毅力才会使我们成功……而毅力的来源，又在于毫不动摇、坚决采取为达到成功所需要的手段。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基

人们最出色的工作往往在处于逆境的情况下做出。思想上的压力，甚至肉体上的痛苦都可能成为精神上的兴奋剂。

——〔英国〕贝弗里奇

在别人藐视的事中获得成功，是一件了不起的事，因为这证明了不但战胜自己，也战胜了别人。

——〔保加利亚〕季米特洛夫

勇敢不是手脚并用的体力鲁莽，而是勇力和智慧的完美结合。

——〔英国〕毛姆

一个人的力量在于顽强的毅力，没有毅力的人无异于草木。

——〔印度〕瓦鲁瓦尔

当自己决心办一件事情时，要坚决办到底。不可有任何畏缩情绪。办得成与办不成，全在于自己努力如何。

——〔尼日利亚〕哈吉·阿布巴卡·伊芒

一个人想成为有用的人，做一切事情总必须要有耐性。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基

意志坚强的乐观主义者用“世上无难事”的人生观来思考问题，越是遭受悲剧打击，越是表现的坚强。

——〔古罗马〕西尼加

要忍耐，要坚持，凡事不要只看眼前，要看长远。

——（企业家）王永庆

要坚强，要勇敢，不要让绝望和庸俗的忧愁压倒你，要保持伟大的灵魂在经受苦难时的豁达与平衡。

——〔意大利〕亚米契斯

如果在一个想让你哭的人面前流泪，那就是失败。越是在这种时候，越是要笑，顽强地度过人生。

——〔日本〕三浦绫子《冰点》

人要是惧怕痛，惧怕种种疾病，惧怕不测的事件，惧怕生命的危险和死亡，他就什么也不能忍受。

——〔法国〕卢梭

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

意思是：指出人在艰难困苦的境遇中只要坚持奋斗、排除万难，就一定能见到光明。

——（宋朝）陆游《游山西村》

达到目的有两个途径，即势力与毅力。势力只为少数人所有，但是坚韧不拔的毅力却是多数人都有的，它的沉默力量往往可随时间达到无可抵抗的地步。

——〔法国〕拿破仑

对付贫穷要有勇气，忍受嘲笑要有勇气，正视自己营垒里的敌对者也要有勇气。

——〔英国〕罗素

在这人世间，有些路是非要单独一个人去面对，单独一个人去跋涉的。路再长再远，夜再黑再暗，也得独自默默地走下去。

——（作家）席慕容

无畏是灵魂的一种杰出的力量，它使灵魂超越那些苦恼、混乱和面对巨大危险可能引起的情感。正是靠这种力量，英雄们在那些最突然和可怕的事件中，也能以一种平静的态度支持自己，并继续自由地运用他们的理性。

——〔法国〕拉罗什福科

英勇是一种力量，但不是腿部和臀部的力量，而是心灵和灵魂的力量，这力量并不存在于战马和武器的价值之中，而是存在于我们自身之中。

——〔法国〕蒙田

真正勇敢的人，应当能够智慧地忍受最难堪的屈辱，不以身外的荣辱介怀，用息事宁人的态度避免无谓的横祸。

——〔英国〕莎士比亚

艰难的环境一般会使人沉没下去的，但是，在具有坚强意志、积极进取精神的人，却可以发挥相反的作用。环境越困难，精神越能发奋努力。困难被克服了，就会有出色的成就。这就是所谓“艰难玉成”。玉成这个词是说玉石经过琢磨而成器。

——（作家）郭沫若

困难，包括疾病，是很能考验一个人的。在困难面前摇头、退却的人，和对困难逆来顺受的人，从来不可能成为生活的强者。一个强者，必然是困难越大，他拼搏的劲头就越大，并且，他总是能够战胜困难，总是胜利者。

——（新四军兵器工业的创建人之一）吴运铎

面对逆境，是站着，还是趴下，衡量着一个人“才”的大小。只要不趴下，机会总是有的。

——〔英国〕蒙哥马利

在世界上，毅力是无可替代的——才能无可代替它，有才能却失败就是蠢材；天才无法代替它，没有报偿的天才只是个蠢材；教育无法代替它，世界上到处是受过教育的废物；只有毅力和决心，才是无所不能的。

——〔美国〕雷·克罗克

忍耐是唯一真正可以使人的梦想变为事实的根本。

——〔奥地利〕卡夫卡

才　　能

人必须掌握某种才能。没有超群的技术和才能，人的一生就将虚度过去。

——〔日本〕铃木健二

众人感到难做的事，你却能轻而易举地做到，这就是才能。

——〔瑞士〕艾米尔

对于事物有总体观是高级才智的标志。

——〔法国〕泰纳

有道之士，贵以近知远，以今知古，以所见知所不见。

意思是：有才能的人可贵之处是：以现时掌握的情况就可以推测以往和今后可能发生的事情。

——（战国）吕不韦《吕氏春秋·察今》

人生最重要的，不在乎增高地位，乃在乎善用自己的才能，用到最高的限度。

——〔法国〕巴斯德

如果我们在工作中游刃有余，就会被看成大人物；要是在工作中力不从心，就会被看做小人物。

——〔法国〕拉罗什福科

一个人应该善于使用自己的才能，使它不至于枯竭，并且还要和谐地发展。

——〔苏联〕高尔基

没有人会因学问而成为智者。学问或许能由勤奋得来，而机智与智慧却有赖于天赋。

——〔英国〕约翰·塞尔登

困难时，“才能”想到的是如何解开疙瘩；“天才”则考虑怎样快刀斩乱麻。

——〔美国〕惠普尔

各人有各人的才能，可是有些人眼红别人的名望，总想在他所做不了的工作上一显身手。依我说呢，为人要明白事理：如果你盼望有所成功，就得根据自己的才能，可不要好高骛远。

——〔俄国〕克雷洛夫

才能一旦让懒惰支配，它将一无所为。

——〔俄国〕克雷洛夫

天才，就是别人认为毫无价值的不毛之地，你却能挖掘出黄金和甘泉来。

——〔意大利〕哥伦布

能将他人感觉困难的事轻易地移开的，是人才；完成别人以为不可能完成的事的是天才。

——〔英国〕西德尼

一切才能都是靠知识来培养，这样才会有施展才能的力量，真正有才能的人会摸索出自己的道路。

——〔德国〕歌德

人一己百，虽弱必强。

意思是：比喻一个人只要比别人付出百倍的努力，就会由弱者变为强者。

——（宋朝）何坦

一个人要么掌握很好的专业技能，要么掌握在生活中无孔不入的本领。这两者都是生财之道。

——〔苏联〕索尔仁尼琴

具有包容一切的气度和改善一切的才能，这两点就是我认为的政治家的标准。

——〔英国〕伯克

重视人才绝不等于重视文凭，而是重视才能，即重视研究问题、解决问题的实际能力，文凭只能作参考。

——（数学家）华罗庚《华罗庚诗文选·要培养大批有真才实学的人》

理　　智

不管是在最快乐、最惬意的时候，还是在最忧愁、最恼火的时候，理性是用以镇住各种坏脾气的唯一要素。

——〔英国〕笛福《鲁滨孙漂流记》

人的精神可分为三个部分，即智力、理智与感情。智力与感情其他动物也有，而理智则为人类所独占。……理智是不朽的，而其他的一切都会灭亡。

——〔古希腊〕毕达哥拉斯

无节制的欲望是一个儿童的事，而不是一个成人的事。

——〔古希腊〕德谟克利特《著作残篇》

一个志在有大成就的人，他必须如歌德所说，知道限制自己。反之，那些什么事都想做的人，其实什么事都不能成，而终归于失败。

——〔德国〕黑格尔

凡事只要看得淡些，就没有什么可忧虑的了；只要不因愤怒而夸大事态，就没有什么事值得生气的了。

——〔俄国〕屠格涅夫

一个训练有素的思想家的主要特点在于，他不在佐证不足的情况下轻易做出结论。

——〔英国〕贝弗里奇

聪明以为可，良知以为不可，则不可之。聪明以为不可，良知以为可，则可之。良知为主，聪明为奴，其人必忠；良知为奴，聪明为主，其人必奸。

意思是：比喻为人莫要耍小聪明以欺世盗名，要注重品德修养，做一个德才兼备的人，如果一个人有才无德必将成为奸佞之人。

——（作家）林语堂

爱其人者，兼屋上之鸟，憎其人者，恶其余胥。

意思是：比喻人有偏见，看事物就不能公正。爱人家，连人家屋上的鸟也喜爱；恨人家，连人家的墙壁、藩篱都憎恨。

余胥：墙壁，藩篱。

——（汉朝）刘向《说苑·贵德》

不迁怒，不贰过。

意思是：不要将对这个人的怒气发到那个人的身上，也不要重犯同一种错误。

迁怒：迁移怒气。贰：再，重复。

——（春秋）孔丘《论语·雍也》

不自见，故明。

意思是：不固执己见，不过分地宣扬自己，所以是明智的。

——（春秋）老聃《老子·道经二十二章》

失败后，要诚实地对待自己，这是关键的。只有坦率地处理好为什么失败这个问题，才能使失败成为成功之母。应该采取分析的眼光，决不要感情用事。

——〔荷兰〕海厄特

不会从失败中寻找教训的人，他成功之路是遥远的。

——〔法国〕拿破仑

聪明智慧，然而缺少果断，这就只能算是婆婆妈妈；有勇气但不聪明机灵，毫无疑问，这只是兽性大发。

——〔印度〕《五卷书》

该做的就不用考虑得到什么。

——〔瑞典〕斯特林堡《戏剧选》

必须敢于正视，这才可望敢想，敢说，敢做，敢当。

——（文学家）鲁迅《论睁了眼看》

我们必须清楚什么地方该怀疑，什么地方该确信，什么地方该服从。不懂得这些的人也就不明了理智的力量。

——〔英国〕布莱斯·帕斯卡尔

不论是谁，只要他铭记四个字，并在实践中加以运用，便可不沾罪恶的边，这四个字是：忍耐和克制。

——〔古罗马〕爱比克泰德《残篇集》

人应当把利己之心与利人之心理智地分清，在为自己谋利益时，不要损害他人，更不能损害君王和国家。

——〔英国〕弗·培根

行善比作恶明智；温和比暴戾安全；理智比疯狂适宜。

——〔英国〕勃朗宁

动不动就发怒的人说明还没有达到自我控制的境界。对于所有罪恶以平静来抵抗是最大的胜利。

——〔瑞士〕希尔泰

过于求速是做事上的最大危险之一，不可以做事的时间的多寡为敏捷的标准，而应当以事业发展的程度为标准。

——〔英国〕弗·培根

总会发生些情愿与不情愿、知道与不知道、清醒与迷惑的那种痛苦与幸福的事儿。但如果心里存在虔诚情感，那么在痛苦中也会得到安宁。否则，便只能在愤怒争吵、妒忌仇恨、唠唠叨叨中讨活了。

——〔印度〕泰戈尔

在艰苦的日子里要坚强，在幸福的日子里要谨慎。

——〔苏联〕高尔基

在人含怒时千万要谨记两点：第一不可恶语伤人，这不同于一般的对世情发牢骚，而会种下人与人之间的怨毒之根；第二不可因怒而轻泄隐秘，这会使人不再能受到信任。总之，无论在情绪上怎样表示愤怒，但在行动上都千万不能做出无法挽回的事来。

——〔英国〕弗·培根

多愁多虑，多烦多恼，都是庸人自扰。

——（新闻记者）邹韬奋

欲思其利，必虑其害；欲思其成，必虑其败。

意思是：谋取利益一定要考虑是否有道理，因为世事利害是相伴的，不能不计后果，妄取不义之财；每做一件事情，要把可能影响成败的有利和不利因素分析全面，这样就有利于事情的成功。

——（三国·蜀）诸葛亮《便宜十六策·思虑》

最难的是自知，知道自己什么能做，什么不能。谁要是有这样的自知之明，他就决不会陷入困境。

——〔印度〕《五卷书》

还钱要还完，烧火要烧净，杀敌要杀光，治病要治清。把这四种东西都扫尽，聪明人就不会遭到不幸。

——〔印度〕《五卷书》

人皆知有用之用，而莫知无用之用也。

意思是：人们知道自己的知识、才能在社会中有不可估量的作用，但却不知大智若愚的巨大作用。

——（战国）庄周《庄子·人间世》

事之可否，当以理裁之，一使性，便坏事。

意思是：做事情要分析是否符合道理和成熟的条件，不可感情用事，否则会把事办坏。

——（清朝）申居郧《西岩赘语》

没有判断能力的人，往往对一件需要做的事无法开始，即使开始，也无力进行。

——〔英国〕牛顿

当某人的无礼行为使你义愤填膺时，你就立刻问自己：“如果没有鲁莽者，这世界还能存在吗？”不，不能。所以你别去祈求不可能的事情。

——〔古罗马〕马可·奥勒留

聪明人决不会等待机会，而是攫取机会，运用机会，征服机会，以机会为仆役。

——〔德国〕肖邦

“聪明”二字不可以自许，“慷慨”二字不可以望人。

——（五代·南唐）李煜

人生中不时有些难得的时刻，凡事一经决定，就能影响久远。在这样关键时刻，应该有勇气表示赞成——或反对。

——〔法国〕莫洛亚《在中途换飞机的时候》

聪明人凭理智办事，领悟力较少的凭经验；最愚昧的人凭需要，走兽则凭天性。

——〔古罗马〕西塞罗

艺　　术

如果你想得到艺术的享受，那你就必须是一个有艺术修养的人。

——〔德国〕马克思

所谓千古不朽的艺术作品，特点就在于不论时尚怎么改变，它总是有办法满足任何时尚中的任何人。

——〔法国〕纪德

音乐，是任何地方都可以理解的真正的普遍性语言。

——〔德国〕叔本华

在所有的表现方法中，摄影是唯一能把精确的和转瞬即逝的瞬间丝毫不差的固定下来的一种手段。

——〔法国〕布勒松

真正的艺术不需要装饰，好比一位钟情于丈夫的妻子不需要打扮一样。伪造的艺术好比是一个妓女，她必须经常浓妆艳抹。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

最朴素的往往最华丽，最简单的往往最时髦，素妆淡抹常常胜过浓妆艳服。

——〔法国〕莫洛亚

追求真、善、美的名人，本身也应有真、善、美的标志，仿佛屠夫一身肥肉，珠宝商戴着两三个大戒指。

——（作家）钱钟书

作者不流泪，读者也不会流泪。

——〔美国〕罗伯特·弗罗斯特

对忘恩负义的人做了好事完全无用，对不知欣赏的人举动彬彬有礼等于白作。

——〔印度〕《五卷书》

作品的产生，可以是偶然得之，但是这种偶然得之是建筑在长期的生活和修养基础上的，这也是偶然与必然的辨证统一。

——（革命家）周恩来

学我者生，似我者死。

——（书画家）齐白石

凡书贵乎沉静，令意在笔前，字居心后。未作之始，结果成矣，仍下笔不用急，故须迟，何也？笔是将军，故须迟重。心欲急不欲迟，何也？心是箭锋，箭不欲迟，迟则中物不入。

——（晋朝）王羲之《书论》

善为书者以真楷为难，而真楷以小楷为难。

——（宋朝）欧阳修《跋茶录》

雕刻是古典理想中的真正的艺术。

——〔德国〕黑格尔《美学》

音乐有一种魔力，可以感化人心向善，也可以诱人走上堕落之路。

——〔英国〕莎士比亚

能欣赏音乐的人，很少有无法排遣的寂寞。真爱音乐的人多能保持心境的平和与为人的善良。

——（作家）罗兰《罗兰小语》

舞蹈是“以手势讲话的艺术”。

——〔古希腊〕柏拉图《艺术特征论》

我们通过舞蹈家的身体，充分感受到了运动、光明和欢乐。

——〔美国〕邓肯《邓肯论舞蹈艺术》

自古至今，演戏的目的不过是好像把一面镜子举起来映照人性：使得美德显示她的本相，丑态露出她的原形，时代的形形色色一齐呈现在我们的眼前。

——〔英国〕莎士比亚《哈姆雷特》

小说是引起想象的艺术；而戏剧是引起感觉的艺术。

——（戏剧家）焦菊隐《焦菊隐戏剧论文集》

最高的艺术是要把观念纳入形象。一个字应包含无数的思想，一个画面要概括整套的哲理。

——〔法国〕巴尔扎克《幻灭》

区分真正的艺术与虚伪的艺术的肯定无疑的标志，是艺术的感染力。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰《艺术论》

身体的美，若不与聪明才智相结合，是某种动物性的东西。

——〔古希腊〕德谟克利特《著作残篇》

艺术是人与人相互交际的手段之一。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰《托尔斯泰文集》

最高的艺术，名副其实的艺术，决不受一朝一夕的规则限制；它是一棵向无垠的太空飞射出去的彗星。

——〔法国〕罗曼·罗兰

是否永远不落后时代，是评价一切艺术作品的标准。

——〔美国〕爱默生

凡看一国文化的高低，可以由他的美术表现出来。

——（近代维新派领袖）梁启超

音乐是世界的语言。

——（作家）叶圣陶

名言集以及格言集，对于社会成员来说是最值得宝贵的。如果在适当的场合把前者穿插在会话中，在适当的时候把后者唤醒在记忆里。

——〔德国〕歌德

应该忘记过去。过去可以像影子那样跟随着我们，但不能让它成为压在我们背上的包袱。

——〔意大利〕普拉托利尼

戏剧把已经完成的事件当做好像日前正在发生的事件表演在读者或观众面前。

——〔俄国〕别林斯基

如果只单纯地继承流派，不去发展创新它，结果就会逐渐失去艺术的魅力，导致有“派”而不“流”，最后濒于失传。

——（京剧表演艺术家）袁世海

《艺海无涯——袁世海回忆录·求师大合作·五老二小》

一个民族的永存就表现在这个民族天才人物的作品上。

——〔法国〕巴尔扎克

宁可失败于艺术，却不要失败于思想；宁可服役于一个适合这时代的善的观念，却不要妥协于艺术。

——（诗人）艾青《诗论》

创　　新

既然像螃蟹这样的东西，人们都很爱吃，那么蜘蛛也一定有人吃过，只不过后来知道不好吃才不吃了，但是第一个吃螃蟹的人一定是个勇士。

——（文学家）鲁迅

中国教育之通病是教用脑的人不用手，不教用手的人用脑，所以一无所能。中国教育革命的对策是手脑联盟，结果是手与脑的力量都可以大到不可思议。

——（教育家）陶行知

中国留学生学习成绩往往比一起学习的美国学生好得多，然而十年以后，科研成果却比人家少得多，原因就在于美国学生思维活跃，动手能力和创造精神强。

——〔美国〕马克·吐温

敢探未发明的新理，即是创造精神；敢入未开化的边疆，即是开辟精神。创造时，目光要深；开辟时，目光要远。总起来说，创造开辟都要有胆量。

——（教育家）陶行知

人生最有趣味的事情，就是送旧迎新，因为人类最高的欲求，是在时时创造新生活。

——（革命家）李大钊

凡富于创造性的人，必敏于模仿，凡不善于模仿的人决不能创造。

——（学者）胡适

敢于走前人没有走过的路的拓荒者，永远是不朽的。

——〔日本〕武者小路实笃

知识永远是新鲜的，即使是对老人。

——〔古希腊〕埃斯库罗斯

人的身上本来就蕴藏着无限的创造力的源泉，如果不是这样，就谈不上是人，所以需要把他们解放和开拓出来。

——〔俄国〕列夫·托尔斯泰

人类有两种欲望：一是占有欲，一是创造欲。占有欲属于物质生活，为科学之事；创造欲为纯然无私的，归之于艺术。

——（民主革命家）蔡元培

物新则壮，旧则老；新则鲜，旧则腐；新则活，旧则板；新则通，旧则滞；物之理也。

——（近代维新派领袖）康有为

在自然科学中，创立方法，研究某种重要的实验条件，往往要比发现个别事实更有价值。

——〔俄国〕巴甫洛夫

能够注意事物的各个方面，就能够多方面地发掘问题。经常如此训练你的头脑，就能够产生独创性的构思。

——〔美国〕奥斯本

现在的一切美好事物，无不是创新的结果。

——〔英国〕穆勒

并非所有的人都能成功；勇于进取者往往要冒失败的风险。

——〔英国〕斯摩莱特

如果我们不能建筑幸福的生活，我们就没有任何权利享受幸福；这正如没有创造财富就无权享受财富一样。

——〔英国〕萧伯纳

我相信每个人都有可能走向成功之路，但必须有坚强的毅力去开创。

——（画家）徐悲鸿

一种新事物的出现，总要受到来自进步方面的支持和欢迎，也受到来自保守方面的反对和讥笑。

——（哲学家）冯友兰《三松堂·三十年代》

如果没有独创精神，不去探索更新的道路，只是跟着别人的脚印走路，也总会落后别人一步；要想赶过别人，非有独创精神不可。

——（数学家）华罗庚《华罗庚诗文选·学·思·锲而不舍》

任何新生事物在开始时都不过是一枝幼苗，一切新生事物之可贵，就因为在这新生的幼苗中，有无限的活力在成长，成长为巨人，成长为力量。

——（革命家）周恩来

没有勇敢走下树来的猿人，就不会有人类。

——（作家）秦牧《社稷坛抒情》

首创者陶醉于革新，可是对危险视而不见；第二人清楚前面是深渊，可是仍然投身下去。

——〔法国〕雨果《笑面人》

点滴的创造固然不如整体的创造，但不要轻视点滴的创造而不为，呆望着大创造从天而降。

——（教育家）陶行知《陶行知教育论文选集》

生活的意义在于创造，而创造是独立存在的，没有止境的。

——〔苏联〕高尔基

不经过迷惑，你总不会聪明！要成长，你总要独创才行。

——〔德国〕歌德

创事业者，需要有大刀阔斧的魄力、众醉独醒的精神，潮流影响不了他，风气麻醉不了他。

——（作家）罗兰《罗兰小语》

科　　学

聪明的资质、内在的干劲、勤奋的工作态度和坚韧不拔的精神，这些都是科学研究成功所需的重要条件。

——〔英国〕贝弗里奇

一个人在科学探索的道路上，走过弯路，犯过错误，并不是坏事，更不是什么耻辱，要在实践中勇于承认和改正错误。

——〔美国〕爱因斯坦

什么知识最有价值？一致的答案就是科学。

——〔俄国〕契诃夫

独立思考能力，对于从事科学研究或其他任何工作，都是十分必要的。在历史上，任何科学上的重大发明创造，都是由于发明者充分发挥了这种独创精神。

——（数学家）华罗庚

所谓科学就是各种成功实例的综合。

——〔法国〕瓦莱里

自然科学是人们争取自由的一种武装。

——（革命家）毛泽东《在边区自然科学研究会成立大会上的讲话》

科学是从实际中总结出来的系统知识，是客观真理。

——（革命家）周恩来

《周恩来教育文选·在全国高等教育会议上的讲话》

人类的整个发展直接取决于科学的发展，谁阻碍科学的发展，谁就阻碍了人类的发展。

——〔德国〕费希特《费希特全集》

不管行政上法规有多少种，科学上的法规却只有一条，这就是通俗易懂。

——〔英国〕弗·培根《西方哲学原著选读》

科学不能丝毫虚伪，它排斥违背事实的众口一致的俗说。

——（革命家）徐特立《徐特立教育文集》

科学最反对的就是迷信。

——（哲学家）冯友兰《三松堂自序·四十年代》

科学家跟科学大不相同，科学家像酒，愈老愈可贵，而科学像女人，老了便不值钱。

——（作家）钱钟书《围城》

一种科学要对人类的知识有所贡献，也不必勉强人家信服。相信不相信，要看成绩，它可以耐心等待用自己的研究成果来引起大家的注意。

——〔奥地利〕弗洛伊德

人民需要科学，不发展科学的国家，必将沦为殖民地。

——〔法国〕约里奥·居里

科学是没有国界的，因为她是属于全人类的财富，是照亮世界的火把，但学者是属于祖国的。

——〔法国〕巴斯德

对全人类来说，只有一种共同利益，那就是科学的进步。

——〔法国〕圣西门

科学研究能破除迷信，因为它鼓励人们根据因果关系来思考和观察事物。

——〔美国〕爱因斯坦

任何人都承认实验是科学之母，这是确定不移的真理，谁也不会否认。

——〔苏联〕米丘林

科学本身无所谓道德和不道德，只有利用科学成果的人才有道德或不道德之分。

——〔法国〕约里奥·居里

在科学事业中，真正的天才是那些发明新的研究方法的人。

——〔英国〕罗素

宇宙这部大书是用数学的语言所写成的，我们如果不首先学习它的语言和掌握其中的符号，我们是不能了解它的。

——〔意大利〕伽利略

数学是一切其他科学的门径和钥匙。

——〔英国〕弗·培根

科学是对付狂热和狂言的有效的解毒剂。

——〔英国〕史密斯

只要是科学，都不会骗人，受骗者正是不懂科学的人。

——〔西班牙〕塞万提斯

科学与艺术属于整个世界，在它们面前，民族的障碍都消失了。

——〔德国〕歌德

爱　　情

情感，是指嗜欲，愤怒，恐惧，自信，妒忌，喜悦，友情，憎恨，渴望，好胜心，怜悯心，和一般伴随痛苦或快乐的各种感情。

——〔古希腊〕亚里士多德

大凡一个人在急难之中，最容易流露真情。在太平无事的时候，由于拘谨，有些强烈的情感即便不能压抑下去，至少也会想法遮掩，可是处于心烦意乱的情况中，人就不会做作，无意中会将真实情感暴露出来。

——〔英国〕司各特

人可以控制行为，却不能约束感情，因为感情是变化无常的。

——〔德国〕尼采

冷漠无情，就是灵魂的瘫痪，就是过早的死亡。

——〔俄国〕契诃夫

爱情是不按逻辑发展的，所以必须时时注意它的变化。爱情更不是永恒的，所以必须不断地追求。

——（作家）柏杨

在人生中，妻子是青年时代的情人，中年时代的伴侣，暮年时代的守护。

——〔英国〕弗·培根

一切真正伟大的人物（无论是古人，今人，只要是其英名永铭于人类记忆中的），没有一个因爱情而发狂的人；因为伟大的事业抑制了这种软弱的感情。

——〔英国〕弗·培根

青年男女应当保持真诚的关系，也就是说，要有这样一种关系：无论对任何事物，不夸大，也不低估。如果彼此不欺骗，如果尊重自己也尊重他人，这时候，不管保持什么样的关系——友谊的，爱慕的，等等关系——那都是健全的关系。

——〔苏联〕马卡连柯

意见和感情的相同，比之接触更能把两个人结合在一起，这样子，两个人尽管隔得很远，却也很近。

——〔俄国〕柴可夫斯基

聪明的人需要爱情，而在恋爱中的人却需要聪明。

——〔英国〕雪莱

真正的爱情，要求终生承担巨大的、神圣的义务。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

恋爱和其他事情一样，在尚有可为的时候放弃努力，那是懦弱。在已经没有希望了的时候还在那里死不放手，哭哭啼啼，那是没有出息。

——〔法国〕罗曼·罗兰

感情虽然是很美好的东西，但它实际上却是最难通融的东西。所以对于感情，如果你争取不到的话，最好而且最聪明的办法是当它不存在，当它没发生，不去重视它，把它摆脱掉，你也只得如此，因为你没有选择的余地。

——〔法国〕罗曼·罗兰

世界上的爱情都是神圣的，无论是男女之爱，母子之爱。

——（作家）冯沅君

要得到别人真正的爱，首先要懂得怎样去爱人。

——（作家）秦牧

敬意是感情的基础，有了敬意，感情才切实可靠。

——〔法国〕巴尔扎克

要求旁人都合我们的脾气，那是很愚蠢的。

——〔德国〕歌德

爱，人与人之间纯真、挚诚的爱产生了温暖，这种温暖将激励人们顶狂风，冒暴雪，顽强地踏上一条富有深刻含意的人生之路。

——〔科威特〕穆尼尔·纳素夫

面貌的美丽当然也是爱情的一个因素，但心灵与思想的美丽才是崇高爱情的牢固基础。

——〔俄国〕契诃夫

婚姻的幸福并不完全建筑在显赫的身份和财产上，却建筑在互相崇敬上。这种幸福的本质是谦逊和朴实的。

——〔法国〕巴尔扎克《苏城舞会》

打算讨老婆的男人，应有如下的觉悟：权利将减半，义务将倍增。

——〔日本〕汤川秀树《随笔》

青年人对于爱情，要提得起，要放得下，才是一个智者。

——〔古罗马〕西塞罗

真正的爱情是不能用语言表达的，行为才是忠心的最好说明。

——〔英国〕莎士比亚《维洛那二绅士》

对于一个深爱的人，无论对方遭遇眼瞎、口哑、耳聋、颜面烧伤、四肢残缺……都可以坦然面对，照样或更当心地爱下去。

——（作家）三毛

人名关键词

A

阿雷蒂诺　（1492—1556）意大利文学家。

阿里斯托芬　（约公元前446—公元前385）古希腊喜剧作家。

阿米尔　（1911—1946）印度尼西亚诗人。

阿德勒　（1870—1937）奥地利精神病学者、个体心理学创始人。

阿卜杜拉·侯塞因　巴基斯坦作家，代表作《悲哀世代》传世。

埃斯库罗斯　（约公元前525—公元前456）古希腊悲剧诗人、三大悲剧作者之一。

艾青　（1910—1996）中国诗人。

艾米尔　（1888—1965）瑞士哲学家、教育家。

艾迪生　（1672—1719）英国散文作家。

艾托玛托夫　（1928—）苏联吉尔吉斯作家。

艾芙·居里　（1904—）法国优秀的音乐教育家和人物传记作家。居里夫人和皮埃尔·居里的次女。在其母亲居里夫人去世三年时（1937）出版了《居里夫人传》。

爱迪生　（1847—1931）美国发明家、企业家。

爱因斯坦　（1879—1955）美国物理学家。

爱默生　（1805—1882）美国散文家、诗人、思想家。

爱默森　（1803—1882）美国思想家、诗人。

爱比克泰德　（55—135）古罗马哲学家。

奥斯特洛夫斯基　（1904—1936）苏联小说家。

奥维德　（公元前43—18）古罗马诗人。

奥勒利乌斯　（121—180）古罗马作家、哲学家。

奥古斯丁　（354—430）罗马基督教作家、思想家。

奥斯本　（1868—1947）美国小说家、剧作家。

昂苏尔·玛阿里　波斯王子。他1082年写的《教诲录》是一部有关生活道德与规范的著作流传于世。

安徒生　（1805—1875）丹麦童话作家。

B

巴里　（1795—1875）法国动物雕塑家、动物画家。

巴斯德　（1822—1895）法国微生物学家、化学家。

巴尔扎克　（1799—1850）法国小说家。

巴甫连柯　（1899—1951）苏联作家。

巴甫洛夫　（1849—1936）俄国生理学家。

巴顿　（1821—1912）曾任美国红十字会主席。

巴金　（1904—2005）中国文学家。

白居易　（772—846）中国唐代诗人。

拜伦　（1788—1824）英国诗人。

班固　（32—92）中国汉朝历史学家、文学家。

保罗　（1846—1921）德国语言学家。

包拯　（999—1062）中国北宋大臣。为官刚正，断讼明敏，执法严峻，权臣贵戚为之敛手。为古代清官的典型。

贝多芬　（1770—1827）德国作曲家。

贝弗里奇　（1879—1963）英国经济学家。

贝原益轩　（1630—1714）日本旅行家、植物学家。

俾斯麦　（1815—1898）普鲁士王国首相和德意志帝国宰相。

柏尔　（1885—1962）丹麦物理学家。

柏格森　（1859—1941）法国哲学家。

柏拉图　（公元前427—公元前347）古希腊哲学家，柏拉图学派的创始人。

柏杨　（1920—2008）中国现代作家。代表作有《中国人史纲》等。

比彻　（1813—1885）美国演说家。

比尔·盖茨　（1955— ）美国企业家、微软创始人。

毕尔格　（1747—1794）德国作家。

毕尔斯　（1842—1914）美国作家。

毕达哥拉斯　（约公元前580—约公元前500）古希腊数学家、天文学家。

彼德拉克　（1304—1374）意大利诗人。

别林斯基　（1811—1848）俄国文学批评家、哲学家。

勃朗宁　（1812—1889）英国诗人。

伯顿　（1577—1640）英国作家。

伯克　（1729—1797）英国政治家。

博恩　（1874—1959）英国女作家。

博克　（1729—1797）英国美学家。

博蒙特　（1584—1616）英国诗人、剧作家。

薄伽丘　（1313—1375）意大利小说家。

布拉德利　（1851—1935）英国文学批评家。

布勒松　（1908—2004）法国著名的摄影师，20世纪最伟大的摄影家之一。

布莱克　（1757—1827）英国诗人、版画家。

布尔热　（1852—1935）法国小说家、文学评论家。

布莱斯·帕斯卡尔　（1838—1922）英国法学家、外交家。

布尔沃·利顿　（1801—1872）英国政治家、诗人、评论家、小说家。

波普　（1902—1994）英国哲学家、科学史家。

鲍溶　（生卒年不详）中国唐代诗人。字德源。元和进士第，与韩愈、孟郊友善。著有诗集五卷。

蔡元培　（1868—1940）中国民主革命家、教育家。

蔡邕　（133—192）中国东汉文学家、书法家。

蔡锷　（1882—1916）中国民主革命家、军事家。

蔡季通　（1135—1198）中国南宋著名理学家。名元定，学者称西山先生，建宁府建阳县（今属福建）人。朱熹理学的主要创建者之一。

曹雪芹　（约1715—约1763）中国清代小说家。

曹叡　（205—239）中国三国时期魏国魏明帝，文帝曹丕太子。

曹庭栋　（1699—1785）中国清代画家、养生学家。著有《老老恒心·防疾》传世。

查尔斯·里德　（1893—1968）英国作家。

柴可夫斯基　（1840—1893）俄国作曲家。

晁说之　（1059—1129）中国北宋诗人、画家。

车尔尼雪夫斯基　（1828—1889）俄国革命民主主义者、哲学家、文艺评论家、作家。

陈善　（生卒年份不详）中国南宋学者。字敬甫、一称字子兼、号秋塘、福州罗源（今属福建）人。著作《扪虱新话》，《四库全书总目提要》存目录于子部杂家类。

陈确　（1604—1677）中国明清之际思想家。

陈宏谋　（1696—1771）中国清代大臣。原名弘谋，以避讳改宏谋，广西临桂（今广西桂林）人。官至东阁大学士。著有《培远堂全集》。

陈子昂　（659—700）中国唐代文学家。

陈寿　（233—297）中国西晋史学家。代表作《三国志》。

陈献章　（1428—1500）中国明代哲学家、教育家。

陈骙　（1128—1203）中国南宋文艺批评家。字叔进、台州临海人。1154年进士，累官至礼部尚书。其著作《文则》是我国较早的一部具有较高理论色彩的文话著作。

陈亮　（1143—1194）中国南宋思想家、文学家。

陈独秀　（1879—1942）中国共产党的创始人和早期领导人。

陈恭尹　（1631—1700）中国清代初期诗人。

陈选　（1429—1486）中国明代学者。字士贤，临海城关人。明英宗天顺四年（1460）进士，授御史。著有《小学集注·广敬身》传世。

陈梦雷　（1650—1741）中国清代学者。字则震，号省斋，晚号松鹤老人，福建福州人。康熙进士，授编修。历时近五年完成康熙命其编纂的《古今图书集成》。

陈衍　（1856—1937）中国清末民初诗人、理论家。

陈修园　（1766—1823）中国清代医家。名念祖，字修园，号慎修，福建长乐湄村人。1786年补诸生，1792年中举人，曾任河北威县知县。有《长沙方歌括》等多种著作行世。

常璩　（约291—约356）东晋史学家。字道将，蜀郡江原（今四川省崇庆东南）人。成汉时官至散骑常侍。所著《华阳国志》是中国西南地区古史。

程颐　（1033—1107）中国北宋哲学家、教育家。

程颢　（1032—1085）中国北宋哲学家、教育家。

池田大作　（1928— ）日本当代思想家。

褚人获　中国清代著名学者、文学家。字学稼，长洲人。著作《坚瓠集》、《隋唐演义》等传世。

崔敦礼　（？—1181）中国南宋学者。

D

达尔文　（1809—1882）英国博物学家、进化论奠基人。

达·芬奇　（1452—1519）意大利文艺复兴时期画家、自然科学家。

大仲马　（1802—1870）法国作家。

戴德　（生卒年份不详）中国西汉礼学家，今文礼学“大戴学”的开创者。字延君，西汉梁郡（今河南商丘）人。

戴圣　（生卒年份不详）中国西汉礼学家，今文礼学“小戴学”的开创者。字次君，西汉梁郡（今河南商丘）人。曾任九江太守。平生以学习儒家经典为主，尤重礼学研究。与其叔戴德合称为“大小戴”。

丹诺　（1857—1938）美国历史上最伟大的辩护律师。

但丁　（1265—1321）意大利爱国诗人。文艺复兴运动的伟大先驱。

德拉克罗瓦　（1798—1863）法国画家。

德拉蒙德　（1585—1649）苏格兰诗人。

德莱塞　（1871—1945）美国小说家。

德鲁克　（1909—2005）美国现代管理学家。1954年出版《管理实践》一书，标志着管理学作为一门学科的诞生。在美国被尊为“现代管理学之父”。

德谟克利特　（约公元前460—公元前370）古希腊唯物主义哲学家、自然科学家。

邓肯　（1877—1927）美国女舞蹈家，现代舞派创始人。原名道拉·安吉拉·邓坎农。

邓析　（公元前545—公元前501）中国春秋末法家先驱。郑国人，做过郑国大夫。

狄德罗　（1713—1784）法国启蒙思想家、唯物主义哲学家、文学家、美学家。

狄更斯　（1812—1870）英国作家。

笛福　（约1660—1731）英国小说家。

笛卡尔　（1596—1650）法国哲学家、物理学家。

丁玲　（1904—1986）中国女作家。

丁其誉　（约1600—1690）中国清代学者。字蜚公，如皋人。1655年中进士，做过知县。1661年著成《寿世秘典·调摄·养生要论》传世。

董必武　（1885—1975）无产阶级革命家，中国共产党创始人之一，中华人民共和国领导人。

董仲舒　（公元前179—公元前104）西汉哲学家，今文经学大师。

都德　（1840—1897）法国小说家。

杜勃罗留波夫　（1836—1861）俄国文学批评家。

杜甫　（712—770）中国唐代诗人。

杜伽尔　（1881—1958）法国小说家、戏剧家，1937年获诺贝尔文学奖。

杜牧　（803—853）中国唐代文学家。字牧之，京兆万年（今陕西西安）人。

杜威　（1859—1952）美国哲学家、教育家。

杜荀鹤　（846—904）中国唐代诗人。

E

恩格斯　（1820—1895）德国无产阶级革命导师，马克思主义创始人之一，马克思的亲密战友。

F

凡·高　（1853—1890）荷兰画家。

范晔　（398—445）中国南朝宋史学家。组织编撰《后汉书》。

方以智　（1611—1671）中国明清之际思想家、科学家。

方孝孺　（1357—1402）中国明代大臣。字希直，又字希古，人称正学先生，明浙江宁海人。不肯为成祖起草登基诏书，慷慨就义。著有《逊志斋集》。

房玄龄　（579—648）中国唐初大臣。组织编纂《晋书》。

费尔南德思·德·利萨尔迪　（1776—1827）墨西哥政论家、作家。作品主要揭露教会、官吏对人民的欺压，主张维护妇女权利，反对奴役黑人，对拉丁美洲现实主义文学的发展影响较大。

费尔巴哈　（1804—1872）德国哲学家，德国古典哲学中唯物主义的代表。

费希特　（1762—1814）德国哲学家，德国古典哲学唯心主义主要代表之一。

冯玉祥　（1882—1948）中国国民党爱国将领。

冯友兰　（1895—1990）中国哲学家、哲学史家。

冯班　（1602—1671）中国清代初期诗人。

冯梦龙　（1574—1646）中国明代文学家、戏曲家。

冯沅君　（1900—1974）中国女作家、古典文学研究家。

冯曦　（1881—1961）中国养生家。字晴川。著作有《颐养诠要》等行世。

弗洛伊德　（1856—1939）奥地利心理学家、精神病医师。精神分析学派创始人。

弗·培根　（1561—1626）英国哲学家，英国唯物主义和现代实验科学的始祖。

弗洛姆　（1900—1980）美国哲学家、精神分析心理学家。

弗兰克·帕金　英国社会学家、哲学家。他是新韦伯（马克思·韦伯1864—1920）主义分层思想的重要代表。著作颇丰，1968年发表了最有影响的著作《中产阶级激进主义》。其所著《马克思·韦伯》一书1987年传入中国。

弗莱明　（1881—1955）英国细菌学家。青霉素发明家。

福楼拜　（1821—1880）法国作家。

福泽谕吉　（1834—1901）日本明治时代启蒙思想家。

伏尔泰　（1694—1778）法国启蒙思想家、作家、哲学家。

孚希特万格　（1884—1958）德国作家。

富兰克林　（1706—1790）美国社会活动家、物理学家。

傅玄　（217—278）中国西晋哲学家、文学家。著有《傅子》、《傅玄集》。

G

盖叫天　（1888—1971）中国京剧表演艺术家。

甘地　（1869—1948）印度民族运动领袖，在印度被尊为《圣雄》。

冈察洛夫　（1812—1891）俄国作家。

高尔基　（1868—1936）苏联作家。

高明　（约1307—约1371）中国元末明初戏曲作家。名扬后世代表作《琵琶行》。

高攀龙　（1562—1626）中国明代学者、文学家。

高士其　（1905—1988）中国著名的科学普及作家、科普活动家。

高文晋　清代医家。字梅溪，华亭（今属上海松江）人。1834年著有《外科图说》四卷行世。

哥伦布　（约1451—1506）意大利航海家。

歌德　（1749—1832）德国诗人、剧作家、思想家。

格拉宁　（1919—）苏联作家。作品有《奇特的一生》。

格里美尔斯豪森　（1621—1676）德国小说家。

葛德文　（1756—1836）英国作家、思想家。

葛洪　（284—364）中国东晋道教理论家、医学家、炼丹术家、文学家。字稚川，自号抱朴子，丹阳句容（今江苏省句容）人。著有《抱朴子》、《金匮药方》等传世。

耿湋　（生卒年份不详）中国唐代大臣，诗人。字洪源，河东（今山西永济西南）人。宝应进士，历官右拾遗、大理司法。约卒于贞元初年。为“大历十才子”之一。有《耿湋诗集》。

谷梁赤　中国战国时期思想家。鲁国人，孔子门生子夏的弟子。为“春秋谷梁传”作者，此书记载起于鲁隐公元年（公元前722年），终于鲁哀公十四年（公元前481年）。“谷梁传”、“公羊传”、“左传”同为解释春秋著名的三传。

顾靖远　（生卒年份不详）中国清代医学名家。字松园，号花洲，吴门花洲（今江苏苏州人）。康熙时曾入太医院，1718年撰有《顾氏医镜》传世。

顾嗣立　（1669—1722）中国清代大臣。字侠君，江苏长洲（今江苏吴县）人。著有《读元史》、《元诗选》等传世。

顾图河　（1655—1706）中国清代大臣。字书宣，江南江都人。著有《任运》。

顾宪成　（1550—1612）中国明代学者。字叔时，号泾阳，世称东林先生，无锡（今江苏）人。万历进士，官至吏部文选司郎中。著作有《顾端文遗书》等。

顾炎武　（1613—1682）中国明清之际思想家、学者。

关汉卿　中国元代戏曲作家。号已斋叟，大都（今北京）人，又有祁州（今河北安国）、解州（今山西运城市西南解州镇）人诸说。约生于金末，卒于元。代表作《窦娥冤》等多种作品传于后世。

管仲　（公元前？—公元前645）中国春秋时期政治人物。名夷吾，字仲，亦称敬仲，颍上（颍水之滨）人。助齐桓公称霸，齐桓公尊称其“仲父”。世传《管子》有管仲遗说。

归有光　（1506—1571）中国明代文学家。

鬼谷子　中国春秋战国时期纵横家、军事家。姓名传说不一，一说王禅，一说王诩，一说王栩，隐于鬼谷，因以自号。魏国（今属河北）人，一说卫国（今属河南）人。《史记》载苏秦、张仪“俱事鬼谷先生学术”。相传其著《鬼谷子》传于后世。

郭霭春　（1912—2001）中国医史文献专家。著作颇丰，著有《中国分省医籍考·山东省第六类·方论·医学自镜》等。

郭茂倩　（1041—1099）中国北宋学者。著作《乐府诗集》闻名于世。

郭沫若　（1892—1978）中国作家、诗人、历史学家、考古学家、古文字学家、社会活动家。

郭璞　（276—324）中国东晋文学家、训诂学家。

郭绍虞　（1893—1984）中国文学家、语言学家、书法家。

H

哈伯德　（1868—1930）美国幽默家。

哈代　（1840—1928）英国小说家。

哈吉·阿布巴卡·伊芒　（1911—）尼日利亚豪萨语作家。

哈兹里特　（1778—1830）英国散文家。

海厄特　（1864—1924）荷兰小说家、剧作家、古文字学家。

海明威　（1899—1961）美国作家。1954年获诺贝尔文学奖。

海瑞　（1514—1587）中国明代大臣。字汝贤，自号刚峰，广东琼山（今海南海口市琼山区）人。居官以清正廉明著称。有《海瑞集》传世。

海塞　（1877—1962）德国作家。

海沃德　（1885—1940）美国小说家、诗人。

韩非　（约公元前280—公元前233）中国战国末期思想家。

韩世忠　（1089—1151）中国南宋初名将。

韩婴　（约公元前200—公元前130）中国西汉学者。著有《韩诗外传》。

韩愈　（768—824）中国唐代文学家、哲学家。

寒山　（生卒年份不详）中国唐代诗人。全唐诗集其《三字诗六首》、《拾遗二首新添》。

汉弥尔顿　（1755—1804）美国政治家。

何承天　（370—447）中国南朝宋无神论思想家、天文学家。东海郯（今山东郯城北）人。历官衡阳内史、御史中丞等。著作有《报应问》、《达性论》。

何塞·马蒂　（1835—1910）古巴诗人、民族英雄。

何坦　中国南宋大臣，诗人。字少华，号西畴，江西广昌县人。淳佑十一年（1251年）进士，初任宜黄县尉，累官至广东提刑，宝谟阁学士。著有《西畴老人常言（西畴常言）》、《蜂儿槿》传世。

荷马　（约公元前8—公元前9世纪）古希腊诗人，专事行吟的盲歌手。

贺拉斯　（公元前65—公元前8）古罗马诗人、文艺评论家。

贺兰进明　（生卒年份不详）中国唐代大臣。开元十六年登进士第，官至节度使，御史大夫。诗人，全唐诗集其诗七首。

赫伯特　（1593—1633）英国诗人。

赫尔巴特　（1776—1841）德国哲学家、心理学家、教育家。

赫尔岑　（1812—1870）俄国革命民主主义者、作家、哲学家。

赫拉克利特　（约公元前540—约公元前480）古希腊自然科学家。

赫·梅尔维尔　（1819—1891）美国小说家。

赫兹里特　（1778—1830）英国散文家、文艺评论家。

黑格尔　（1770—1831）德国哲学家。德国古典唯心主义的集大成者，主要著作有《哲学全书》、《逻辑学》等。

亨利希·曼　（1871—1950）德国小说家、政论家。

洪迈　（1123—1202）中国南宋文学家。

洪楩　（？—1545）中国明代小说家。字子美，浙江钱塘西溪（今属余杭区五常）人。著有《唐诗记事》八十一卷、《清平山堂话本》等传世。

洪仁玕　（1822—1864）中国清代太平天国运动领导人。

洪秀全　（1814—1864）中国清代太平天国领袖。

洪应明　（生卒年份不详，约生活在明万历‘1573—1619’年前后）中国明代学者。清代编修的《四库全书》中写到：“应明字自诚，号还初道人。其里贯未详”。其著作《菜根谭》名扬后世。

胡宏　（1106—1162）中国南宋学者。

胡居仁　（1434—1484）中国明代学者。

胡林翼　（1812—1861）中国清代大臣，与曾国藩并称“曾胡”。

胡适　（1891—1962）中国学者。

胡文焕　（约明万历、天启［1574—1627］年间在世）中国明代出版家。字德甫，号全庵，钱塘（今浙江杭州）人。深通音律，善鼓琴，著作有《游览粹编》、《群音类选》等传世。曾辑刊《格致丛书》等。

华罗庚　（1910—1985）中国数学家。

华盛顿　（1732—1799）美利坚合众国的奠基人，第一任总统（1789—1797）。亦译“乔治·华盛顿”。

华兹华斯　（1770—1850）英国诗人。湖畔派代表。1843年被封为桂冠诗人。

桓宽　中国西汉学者。字次公，汝南（今属河南上蔡西南）人。宣帝时，任为郎，官庐江太守丞。著作《盐铁论》传世。

皇甫湜　（约777—约835）中国唐代文学家。著作有《皇甫持正文集》传世。

黄伯思　（1079—1118）中国北宋大臣。字长睿，福建邵武人。擅诗书画。著有《东观余论》。

黄承昊　（生卒年份不详）中国明代大臣。字履素，号暗斋，秀水（今属浙江嘉兴）人。四库全书提要载，万历丙辰进士，官至福建按察史。自身一生多病，凭实践经验著有《折肱漫录》传世。

黄庭坚　（1045—1105）中国北宋诗人、书法家。

黄兴　（1874—1916）中国民主革命家。

黄炎培　（1878—1965）中国民主革命家、教育家。

黄宗羲　（1610—1695）中国明清之际思想家、史学家。

黄遵宪　（1848—1905）中国清代末期诗人，外交家。

惠普尔　（1819—1886）美国文学评论家。

惠特曼　（1819—1892）英国诗人。

霍布斯　（1588—1679）英国唯物主义思想家，也是英国联想主义心理学的先驱。著作有《利维坦》和《论人性》。

霍尔巴赫　（1723—1789）法国思想家、哲学家。

霍华德·加登纳　美国当代心理学家。哈佛大学教授，多元智能理论创建人。著作有《心理结构》。

霍桑　（1804—1864）美国小说家。

J

吉鸿昌　（1895—1934）中国抗日爱国将领。

吉斯特菲尔伯爵　（1694—1773）英国作家。

纪德　（1869—1951）法国作家。

纪伯伦　（1883—1931）黎巴嫩诗人、小说家。

季米特洛夫　（1882—1949）保加利亚共产党领导人。

加里宁　（1875—1946）苏联早期领导人之一、教育家。

加图　（公元前234—公元前149）古罗马政治家、演说家、第一位重要的拉丁散文作家。

伽利略　（1564—1642）意大利物理学家、天文学家。

迦尔洵　（1855—1888）俄国作家。

嵇康　（223—262或224—263）中国三国时期魏国文学家、思想家、音乐家。著有《嵇中散集》。

贾思勰　中国南北朝时期北魏农学家。齐郡益都（今山东寿光南）人。曾任北魏高阳郡（今河北高阳东）太守。著有《齐民要术》一书而知名于后世。

贾谊　（公元前200—公元前168）中国西汉政治家、文学家。

简·奥斯丁　（1775—1817）英国女作家。

姜夔　（约1155—约1209）中国南宋词人、音乐家。

焦菊隐　（1905—1975）中国戏剧家。

杰弗逊　（1743—1826）美国总统（1801—1809）。资产阶级民主派代表人物，民主共和党创始人。

杰克·伦敦　（1876—1916）美国小说家。

居里夫人　（1867—1934）法国女物理学家、化学家。

金缨　（生卒年份不详）中国清代学者。字兰生，浙江山阴人。著作《格言联璧》闻名于世。

杰里米·泰勒　（1613—1667）英国神父，散文作家。著作《神圣的生存》。

卡耐基　（1868—1955）美国教育家。

卡莱尔　（1795—1881）英国散文家、历史学家、哲学家。亦译“托·卡莱尔”。

卡夫卡　（1883—1924）奥地利作家。

凯勒　（1819—1890）瑞士作家。

凯洛夫　（1893—1978）苏联教育家。

凯恩斯　（1883—1946）英国著名经济学家，现代西方经济学最有影响的经济学家之一。1936年发表了《就业、利息和货币通论》一书。创立了现代宏观经济学的理论。

康有为　（1858—1927）中国近代维新派领袖、思想家，后为保皇会首领。

康德　（1724—1804）德国哲学家、德国古典唯心主义的创始人。

柯南道尔　（1859—1930）英国侦探小说作家。

柯罗连科　（1853—1921）俄国小说家。

科尔顿　（1780—1832）英国文学家。

科尔顿　（1915—）阿根廷作家。

克鲁普斯卡娅　（1869—1939）苏联教育家，列宁夫人。

克雷洛夫　（1769—1844）俄国作家。

克柳切夫斯基　（1841—1911）俄国历史学家。

克罗齐　（1866—1952）意大利哲学家、美学家，新黑格尔主义者。亦译“柯罗奇”。

孔丘　（公元前551—公元前479）中国春秋末期思想家、政治家、教育家，儒家的创始者。名丘，字仲尼，亦称孔子，鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人。封建统治者一直把他奉为圣人。现存《论语》一书，记有孔子的谈话以及孔子与门人的问答，是研究孔子学说的主要资料。

孔鲋　（约公元前264—公元前208）中国秦末儒生。字甲，居于魏国。孔子后裔。陈胜领导农民起义，他也从军反秦，为博士。

夸美纽斯　（1592—1670）捷克教育家。

库塞尼　（1924—）阿根廷现代著名剧作家。著作《中锋在黎明前死亡》。

L

勒柏辛斯卡娅　（1871—？）苏联生物学家。毕业于医学院，长期作组织学实验室工作。1933年，62岁开始细胞起源的研究，以无果而结束。

拉伯雷　（约1494—1553）法国作家。著作《巨人传》。

拉罗什福科　（1613—1680）法国作家。著有《回忆录》、《随笔集》和代表作《箴言集》等。其语言风格朴素清晰，被奉为法国古典主义典范之一。亦译“拉罗什福科”。

拉布吕耶尔　（1645—1696）法国作家。著有《品格论》等。

拉封丹　（1621—1695）法国诗人。1668—1694年陆续写成《寓言诗》12卷，共239首。

莱特　（？—1591）英国文学家。

莱蒙特　（1867—1929）波兰作家。代表作有长篇小说《农民》等四部。获1924年诺贝尔文学奖。

兰道　（1775—1864）英国作家。

朗费罗　（1807—1882）美国诗人。

老子　（生卒年份不详）中国春秋时期思想家，道家的创始人。即老聃，姓李名耳，字伯阳。一说即太史儋，或老莱子。楚国苦县厉乡曲仁里（今属河南鹿邑东）人，一说为今安徽涡阳人。做过周朝“守藏室之史”（管理藏书的史官），孔子曾向他问礼，后退隐，著《老子》一书，亦称《道德经》。

劳伦斯　（1885—1930）英国作家、诗人。

雷锋　（1940—1962）中国共产主义战士。湖南长沙简家塘（今属望城）人。1960年参加中国人民解放军，1962年因公殉职。1963年3月5日发表毛泽东亲笔题词“向雷锋同志学习”。

雷蒙德·穆迪　（1888—1930）英国作家。

雷·克罗克　（1902—1984）美国企业麦当劳创始人。

李商隐　（约813—约858）中国唐代诗人。

李大钊　（1889—1927）无产阶级革命家，中国最早的马克思主义者，中国共产党的创始人和早期领导人。主要著作收录《李大钊文集》。

李世民　（599—649）中国唐代皇帝。即“唐太宗”。李渊次子，公元626—649年在位。晚年著《帝范》，总结一生政治经验，并评述自己功过。

李白　（701—762）中国唐代诗人。字太白，号青莲居士。有《李太白集》。

李清照　（1084—约1151）中国南宋女词人。号易安居士，齐州章丘（今山东章丘西北）人。

李时珍　（1518—1593）中国明代医药学家。

李嘉诚　（1928—）中国香港企业家。

李四光　（1889—1971）中国地质学家。

李延寿　唐代史学家。字遐龄，相州（今河南安阳）人。参加编撰《五代史志》、《晋书》，著有《太宗政典》。经十六年编成《南史》、《北史》。

李惺　（1787—1864）中国清代教育家。号伯子，字西沤，世称拙修老人。著作颇丰，名著有“冰言”、“药言”等。

李叔同　（1880—1942）中国戏剧家、艺术教育家、文学家、书画家。

李渔　（1611—约1679）中国明末清初文学家、戏曲家。

李贽　（1527—1602）中国明代思想家、文学家。

李梦阳　（1473—1530）中国明代文学家。字献吉，又字天赐，号空同子，庆阳（今属甘肃）人，后徙河南扶沟。弘治进士，历官户部郎中、江西提学副使等职。有《空同集》。

李煜　（937—978）中国五代时南唐国主。能诗文、音乐、书画，尤以词著名。

李卜克内西　（1871—1919）德国社会民主党和第二国际左翼领袖之一。

李咸用　（约公元873年僖宗在位前后在世）中国唐代诗人。字里。工诗，应举不第。著有披沙集六卷，《文献通考》传世。

李光庭　（1778—？）中国清代大臣。字朴园，宝坻（今属天津）人。官至知府。擅诗文，有著作《乡言解颐》传世。

李塨　（1659—1733）中国清代初期思想家。字刚主，号恕谷，保定蠡县（今属河北）人。少从学于颜元。专治礼、数、射、御、兵法、乐等。与颜元同创颜李学派。著作有《恕谷文集》等。后人编有《颜李遗书》。

李昉　（925—996）中国北宋大臣、文学家。字明远，真定（今河北正定）人，一作深州饶阳（今属河北）人。累官至翰林学士。主编《太平御览》、《太平广记》。

李汝珍　（约1763—约1830）中国清代小说家、学者。字松石，号北平子，大兴（今北京）人。诸生。曾任河南县丞。少时从凌廷堪学，涉猎经史百家，精音韵之学，不屑为八股文。著作《镜花缘》、《李氏音鉴》、《受子谱》传世。

理查德·斯蒂尔　（1672—1729）英国散文作家。

黎靖德　（生卒年份不详）中国南宋末期理学家。永嘉县（今属浙江）人。嘉佑年间任沙县主簿。咸淳六年（1270）著有《朱子语类》传世。

厉鼎禹　（1914—）中国南京医科大学教授。江苏省仪征市人。

梁实秋　（1902—1987）中国散文家、文学评论家、翻译家。

梁启超　（1873—1929）中国近代维新派领袖，学者。

梁漱溟　（1893—1988）中国哲学家、教育家。

梁章钜　（1775—1849）中国清代文学家。

梁奉直　（生卒年份不详）中国清代学者。福建长乐人，清代文学家梁章钜之伯父。

廖燕　（1644—1705）中国清代文学家、戏曲家。

列宁　（1870—1924）无产阶级导师，列宁主义创始人，苏联共产党和苏维埃社会主义共和国联盟的主要缔造者。马克思和恩格斯事业和学说继承者。

列夫·托尔斯泰　（1828—1910）俄国作家。

列·列昂诺夫　（1899—1994）苏联作家。

列斯科夫　（1831—1895）俄国作家。

林则徐　（1785—1850）中国清代末期政治家。

林肯　（1809—1865）美国总统（1861—1865）。

林语堂　（1895—1976）中国作家。

林逋　（967—1028）中国北宋诗人。

吕坤　（1536—1618）中国明代学者。著有《呻吟语》传世。

吕不韦　（公元前？—公元前235）中国战国末期秦国相国。卫国濮阳（今河南濮阳西南）人。原为阳翟（今河南禹州）大商人。编著《吕氏春秋》传世。

吕本中　（1084—1145）中国南宋诗人。

吕祖谦　（1137—1181）中国南宋哲学家、文学家。

吕岩　（798—？）中国唐末道士。即吕洞宾、名岩、号纯阳，相传为京兆（今西安）人。道教全真道尊为北五祖之一。通称“吕祖”。又传为道教八仙之一。

吕尚　中国周代齐国始祖。姜姓，吕氏，名望，字尚父，一说字子牙。西周初辅佐武王灭商有功，为西周开国大臣。俗称其“姜太公”。传说兵书《六韬》是战国时人托名于他的作品。

刘少奇　（1898—1969）无产阶级革命家、政治家、理论家、马克思列宁主义者，中国共产党、中华人民共和国的主要领导人。

刘劭　中国三国时期魏国哲学家。字孔才，广平邯郸（今属河北）人。官至尚书郎、散骑侍郎，赐爵关内侯。著有《人物志》传世。

刘向　（约公元前77—公元前6）中国西汉经学家、目录学家、文学家。

刘勰　（约465—约532）中国南朝梁文学理论批评家。字彦和。著作《文心雕龙》五十篇，是我国古代文学理论批评的名著。

刘安　（公元前179—公元前122）中国西汉思想家、文学家。著有《淮南子》。

刘基　（1311—1375）中国明代初期大臣。字伯温，浙江青田南田武阳村（今属文成）人。

刘昼　（514—565）中国南北朝时期北齐文学家。

刘备　（161—223）即“蜀汉昭烈帝”。亦称“先主”。中国三国时期蜀国建立者。公元221—223年在位。字玄德，涿郡涿县（今河北涿州）人。

刘知幾　（661—721）中国唐代史学家。所著《史通》是我国第一部史学评论专书，对历代史书及其体例的评论尤详。

刘禹锡　（772—842）中国唐代文学家、哲学家。

刘子翚　（1101—1147）中国南宋学者、文学家。字彦冲，号病翁，福建崇安（今属福建武夷山市）人。曾任兴化军通判。著有《汴京记事》、《屏山集》等传世。

刘昫　（887—946）中国五代时期后晋政治家。字耀远，涿州归义（今属河北）人。监修《旧唐书》。

刘开　（1784—1824）中国清代文学家。

刘炎　中国南宋理学家。字子宣，括苍人。著作《迩言》十二卷传世至今。成语“暗箭伤人”即从《迩言》卷六，“暗箭中人”演变而来。

柳青　（1916—1978）中国作家。

卢仝　（约775—835）中国唐代诗人。自号玉川子，范阳（今河北涿州）人。著有《玉川子诗集》。

卢梭　（1712—1778）法国启蒙思想家、哲学家、教育家、文学家。

卢延让　（生卒年份不详）中国唐代诗人。字子善，范阳人。光化三年登进士第，官至刑部侍郎。著有诗集《唐才子传》传世。

鲁迅　（1881—1936）中国文学家、思想家和革命家。有多种版本的《鲁迅全集》行世。

鲁达基　（858—941）波斯诗人、作家。

陆绍珩　（生卒年份不详）中国明代晚期学者。字湘客，吴江（今属江苏）人。隐逸林下，终生未仕。著作《醉古堂剑扫》传世。

陆九渊　（1139—1193）中国南宋哲学家、教育家。

陆陇其　（1630—1692）中国清代初期学者。康熙进士。与陆世仪并称“二陆”。著作有《困勉录》等。

陆世仪　（1611—1672）中国明清之际学者。著有《思辨录》等。

陆机　（261—303）中国西晋文学家。字士衡，吴郡吴县华亭（今上海市松江区）人。所著《文赋》为古代重要的文学论文。

陆贾　（约公元前240—约公元前170）中国汉代初期政论家、辞赋家。楚人。从汉高祖定天下，官至太中大夫。著作有《新语》。

陆游　（1125—1210）中国南宋诗人。字务观，号方翁，岳州山阴（今浙江绍兴）人。官至宝谟阁待制。擅诗、词，著有《剑南诗稿》等。

陆贽　（754—805）中国唐代大臣、政论家。

陆士谔　（1878—1944）中国上海名医。名守先，字云翔，号士谔，青浦（今属上海）人。著有《医学指南》等医书十余种，《剑侠》等小说百余部。

陆清洁　（1910—1958）中国上海名医。上海名医陆士谔（1878—1944）之长子。陆清洁世其父业，医术精湛，医德高尚。著作《医药顾问大全》等传世。

罗曼·罗兰　（1866—1944）法国作家、音乐家、社会活动家。

罗素　（1872—1970）英国哲学家、数学家、逻辑学家。

罗佐夫　（1913—2004）苏联俄罗斯剧作家。

罗贯中　（约1330—约1400）中国元末明初文学家。名本，号湖海散人，山西太原人。著有《三国志通俗演义》等。

罗蒙诺索夫　（1711—1765）俄国唯物主义哲学与自然科学的奠基者，诗人。

罗斯福　（1882—1945）美国总统（1933—1945）。民主党人。

罗斯金　（1819—1900）英国政论家、艺术评论家、画家。主要论著有《近代画家》等。

罗兰　（1919—）中国台湾当代女作家。

罗伯斯比尔　（1758—1794）法国资产阶级革命时期雅各宾派领袖。律师。

罗伯特·弗罗斯特　（1874—1963）美国诗人。

罗伯特·欧文　（1771—1858）英国空想社会主义者。

罗大经　（1196—1242）中国南宋文学家。字景纶，号儒林，又号鹤林，吉水人。宝庆二年（1226）进士，任辰州判官等职。

洛根·皮尔索尔·史密斯　（1865—1946）英国散文家、文学评论家。

洛克　（1632—1704）英国哲学家。

令狐德棻　（583—666）中国唐代史学家。

龙遵叙　中国明代学者。其著作《饮食绅言》是一部饮食、养生规范的专著，对后世影响广泛，有些名言至今仍可为“座右铭”。

铃木健二　（1929—）日本著名作家。代表作有《男子汉，如何塑造你自己》。他的书曾经激励了一代日本年轻人。

M

马克思　（1818—1883）德国无产阶级革命导师，马克思主义创始人。

马克·吐温　（1835—1910）美国作家。

马卡连柯　（1888—1939）苏联教育家、作家。

马基雅维利　（1469—1527）意大利政治思想家、历史学家。

马可·奥勒留　（121—180）古罗马皇帝（161—180年在位）。

马歇尔　（1842—1924）英国经济学家。

马总　（约785—约820）中国唐代大臣。学者。著作《意林傅子》传世。

马浩澜　（生卒年份不详）中国明代正德、嘉靖年间著名词人。号鹤窗，仁和人。善咏诗，尤擅南词。著有《花影集》行世。

玛格丽泰·密西尔　（1900—1949）美国女作家。

玛·哈克奈斯　英国19世纪女作家。1887年出版《城市姑娘》寄给了德国恩格斯。恩格斯1888年4月给玛·哈克奈斯回信。她是当时具有社会主义倾向的小资产阶级女作家。

麦考莱　（1800—1859）英国历史学家、作家。自由党人。

麦克阿瑟　（1880—1964）美国陆军将领。

曼斯菲尔德　（1888—1923）英国女作家。

毛泽东　（1893—1976）中国无产阶级革命家、政治家、军事家、马克思列宁主义者，中国共产党、中国人民解放军、中华人民共和国的主要缔造者和领袖，毛泽东思想的主要创立者。

毛姆　（1874—1965）英国作家、文艺评论家。

茅盾　（1896—1981）中国作家、社会活动家。原名沈德鸿，号雁冰，浙江桐乡人。

茅以升　（1896—1989）中国桥梁专家、教育家。

梅尧臣　（1002—1060）中国北宋诗人。

梅特林克　（1862—1949）比利时剧作家、诗人、散文家。

梅兰克森　（1497—1560）德国哲学家。

蒙田　（1533—1592）法国文艺复兴时期思想家、散文作家。亦译“蒙台涅”。

蒙哥马利　（1887—1976）英国陆军将领。

孟郊　（751—814）中国唐代诗人。

孟德斯鸠　（1689—1755）法国启蒙思想家、法学家。

孟轲　（约公元前372—公元前289）中国战国时期思想家、政治家、教育家。亦称孟子，字子舆，邹（今山东邹城东南）人。著作有《孟子》。

弥尔顿　（1608—1674）英国政论家、诗人。

米南德　（约公元前342—公元前291）古希腊喜剧作家。

米丘林　（1855—1935）苏联植物育种学家。

摩莱里　（1717—1778）法国空想共产主义者。

墨翟　（约公元前468—公元前376）中国春秋战国之际思想家、政治家，墨家的创始人。亦称墨子。墨家是战国时的重要学派，儒家的反对派，在当时影响极大。墨家著作留传后世的有《墨子》一书。

莫里哀　（1622—1673）法国剧作家、戏剧活动家。

莫洛亚　（1885—1967）法国传记作家、小说家。

穆勒　（1773—1836）英国经济学家、历史学家和哲学家。

穆尼尔·纳素夫　科威特著名女作家、记者、专栏作家。在科威特、阿拉伯各国乃至中东地区都颇有影响。著作有《愿你生活更美好》等。

N

拿破仑　（1769—1821）法兰西第一帝国皇帝（1804—1814，1815）。军事家、统帅。亦译“拿破仑·波拿马”。

牛顿　（1643—1727）英国物理学家、数学家与天文学家。

尼克松　（1913—1994）1969—1974年间任美国总统。共和党人。总统任内，1972年2月访华，与中国总理周恩来在上海发表联合公报，打开中美交往的大门。

尼采　（1844—1900）德国哲学家，唯意志论和生命哲学主要代表之一。

诺里斯　（1657—1711）英国牧师、哲学家。

聂夷中　（837—？）中国唐代诗人。字坦之，河南人，一作河东（今山西永济西南）人。咸通末进士，任华阴县尉。“全唐诗”录存其诗一卷。

O

欧阳修　（1007—1072）中国北宋文学家、史学家。

欧阳玄　（1273—1358）中国元代学者。字原功，号圭斋，浏阳（今属湖南）人，祖籍庐陵（今江西吉安）。欧阳修之后。善辞章，通理学。顺帝时修宋、辽、金三史，为总裁官。官至翰林学士承旨。有“圭斋文集”。

欧文·斯通　（1903—1989）美国历史传记作家。

欧文·华莱士　（1916—1990）美国作家。

P

帕拉达斯　（1859—1943）希腊诗人、文学评论家。有译“帕拉马斯”。

帕斯捷尔纳克　（1890—1960）苏联作家。

帕斯卡尔　（1623—1662）法国数学家、物理学家、哲学家。旧译“巴斯噶”。

裴斯泰洛齐　（1746—1827）瑞士教育家。

裴多菲　（1823—1849）匈牙利诗人。

裴松之　（372—451）中国南朝宋史学家。

皮日休　（约834—约883）中国唐代文学家。

皮萨列夫　（1840—1868）俄国文艺评论家。

蒲柏　（1688—1744）英国诗人。

普希金　（1799—1837）俄国诗人。发表的《自由颂》、《致恰达耶夫》等诗，抨击农奴制度，歌颂自由与进步。创造活动备受沙皇政府迫害，最后在阴谋布置的决斗中遇害。他的著作对俄国文学和语言的发展影响很大。

普列汉诺夫　（1856—1918）俄国最早的马克思主义传播者，后成为修正主义者，孟什维克首领之一。

普列姆·昌德　（1880—1936）印度作家。熟悉农民生活，曾参加甘地领导的反对英国殖民者的非暴力不合作运动。作品多以反对殖民统治、地主剥削、种姓制度、种族歧视等为主题。

普拉图斯　（公元前254—公元前184）古罗马喜剧作家。

普拉托利尼　（1913—1991）意大利小说家。

Q

瞿秋白　（1899—1935）中国无产阶级革命家，中国共产党早期领导人。

齐白石　（1864—1957）中国书画家、篆刻家。

契诃夫　（1860—1904）俄国小说家、剧作家。

钱琦　（约公元1521年前后在世）中国明代文学家。字公良，海盐人。正德三年（公元1508年）进士，官至知府。擅诗文，著有《钱子测语》等行世。

钱伟长　（1912—2010）中国力学家、应用数学家、教育家。

钱学森　（1911—2009）中国现代物理学家、世界著名火箭专家。

钱泳　（1759—1844）中国清代学者。字立群，江苏金匮（今属无锡）人。善诗词、书画。著作《履园从语》行世。

钱钟书　（1910—1998）中国学者、作家。江苏无锡人。

乔·雷诺兹　（1723—1792）英国油画艺术家。著有《美术演讲》。

乔叟　（约1343—1400）英国诗人，人文主义作家的最早代表。

切斯特菲尔德　（1694—1773）英国政治家、外交家。

秦牧　（1919—1992）中国作家。原名林觉夫，广东澄海（今属汕头市澄海区）人。

丘吉尔　（1874—1965）英国首相（1940—1945），（1951—1955）。保守党领袖。

邱处机　（1148—1227）中国金代道士，道教全真道北七真之一。亦作丘处机，字通密，号长春子，登州栖霞（今属山东）人。

秋瑾　（1875—1907）中国民主革命烈士。字璿卿，号竞雄，别署鉴湖女侠，浙江山阴（今绍兴市）人。

屈大均　（1630—1696）中国清代文学家。今人辑有《屈大均全集》。

R

阮葵生　（1728—1789）中国清代大臣、学者。字宝诚，号山。累官至刑部右侍郎。以其《茶余客话》著称于世。

任弼时　（1904—1950）中国无产阶级革命家、政治家、组织家、马克思列宁主义者，中国共产党、中国人民解放军的主要领导人。

荣格　（1875—1961）瑞士心理学家、分析心理学创始人。

儒贝尔　（1754—1824）法国散文家。

S

萨迪　（1203—1292）波斯诗人。

萨克雷　（1811—1863）英国小说家。

塞缪尔·约翰逊　（1709—1784）英国作家。

塞内加　（约公元前14—65）古罗马悲剧作家。

塞涅卡　（4—65）古罗马哲学家。

塞万提斯　（1547—1616）西班牙作家、戏剧家、诗人。

三毛　（1943—1991）中国当代台湾女作家。

三浦绫子　（1922—1999）日本著名女小说家。

桑塔耶纳　（1863—1952）美国哲学家、诗人、文艺评论家。

沙夫茨伯里　（1671—1713）英国政治家、哲学家、作家。

莎士比亚　（1564—1616）英国诗人、剧作家。

商鞅　（约公元前390—公元前338）中国战国时期政治家。公孙氏，名鞅，亦称卫鞅，卫国人。助秦孝公两次变法，奠定了秦国富强的基础。孝公死后，被贵族诬害，死后被车裂。遗物有商鞅量，亦称“商鞅方升”，战国时秦国量器，青铜制。现藏上海博物馆。

邵雍　（1011—1077）中国北宋哲学家。

申涵光　（1619—1677）中国清代学者、诗人。

申涵煜　（1628—1694）中国清代诗人、书画家。字京仲，号鹤盟，直录永年（今河北省）人。申涵光之弟。

申居郧　（生卒年份不详）中国清代学者。著有《西岩赘语》行世。

申斯通　（1714—1763）英国作家、诗人。

神秀　（606—706）中国唐代汉传佛教禅宗北派创始人。

慎到　（约公元前395—约公元前315）中国战国时期法家。

圣西门　（1760—1825）法国空想社会主义者。

盛田昭夫　（1921—1999）日本索尼企业创始人。

尸佼　（约公元前390—约公元前330）中国战国时期法家。亦称尸子。

施耐庵　（生卒年份不详）中国元末明初小说家。钱塘（今浙江杭州）人。《水浒传》作者。施氏生平事迹，旧籍记载绝

少，传说亦多参差。《兴化县续志》载明人王道生撰《施耐庵墓志》，称其原籍苏州，后迁淮安。元至顺进士，卒于明洪武初，年七十五。研究者对此说尚存怀疑，迄无定论。

石成金　（约生于顺治后期，卒于乾隆初年，年八十余。）中国清代学者。字天基，号惺斋，扬州（今属江苏）人。事亲孝，重然诺。著有《传家宝》四集传世。

石川达三　（1905—1985）日本小说家。

石君宝　（生卒年份不详）中国元代戏曲作家。字次仲，平阳（今山西临汾）人。所作杂剧今知有十种，现存《秋胡戏妻》、《曲江池》、（紫云庭）三种。

史典　（生卒年份不详）中国清代医家。字格臣，江苏扬州人。著有急救药方书籍《愿体集》、《愿体医话良方》行世。

史可法　（1601—1645）中国明代大臣。字宪之，号道邻，一说河南祥符（今开封市）人。另据2002年北京市大兴县（今大兴区）志记载，明大兴籍人。又据明史记载，大兴籍，祥符人。崇祯进士。事亲至孝。累官至礼部尚书兼东阁大学士等职，史称《史阁部》。是南明抗清名将。福王立，以兵部尚书大学士督师扬州，城破，自刎不死，遂被俘就义。清乾隆中追谥忠正。有《史忠正公集》。

史密斯　（1902—1971）英国女作家、诗人。

史襄哉　（生卒年份不详）中国清末民国时期学者。著有《中华谚海》行世。

释道元　（生卒年份不详）中国北宋真宗时期僧人。著作《景德传灯录》行世。

释迦牟尼　（公元前565—486或公元前624—公元前544又或公元前623—公元前543）佛教创始人。姓乔答摩，名悉达多，释迦族人（释迦牟尼意即“释迦族的圣人”）。是古印度北部迦毗罗卫国（今尼泊尔境内）净饭王之子。

释普济　（1195—1268）中国宋代僧人。著有《五灯会元》行世。

释惟白　（生卒年份不详）中国宋代僧人。著有《续传灯录》行世。

叔本华　（1788—1860）德国哲学家。

司各特　（1771—1832）英国诗人、小说家。

司空图　（837—908）中国唐代诗人、诗论家。字表圣，河中（今山西永济西）人。

司马光　（1019—1086）中国北宋大臣、史学家。公元（1084年）编辑成《资治通鉴》。

司马迁　（公元前145或公元前135—？）中国西汉史学家、文学家、思想家。所著《史记》，是中国最早的通史。此书开创了纪传体史书的形式，书中不少传记语言生动，形象鲜明，是优秀的文学作品，对后世史学与文学影响深远。

司汤达　（1783—1842）法国作家。亦译“斯丹达尔”。

斯宾诺莎　（1632—1677）荷兰哲学家。

斯宾塞　（约1552—1599）英国诗人。

斯大林　（1879—1953）苏联共产党和苏维埃社会主义共和国联盟主要领导人，国际共产主义运动著名活动家。

斯迈尔斯　（1812—1904）英国作家。

斯摩莱特　（1721—1771）英国小说家。著作有《蓝登传》传世。亦译“斯末莱特”。

斯特恩　（1713—1768）英国小说家。感伤主义文学的主要代表。

斯特林堡　（1849—1912）瑞典戏剧家、小说家。

斯梯尔　（1672—1729）英国作家。

斯威夫特　（1667—1745）英国作家。

松苏内吉　（1901—）西班牙小说家。

松下幸之助　（1894—1989）日本松下电器产业公司创办者。

宋方壶　（生卒年份不详）中国元代散曲家。著作“山坡羊·道情”传世。

宋祁　（998—1061）中国北宋文学家、史学家。

宋庆龄　（1893—1981）中华人民共和国领导人，爱国主义、民主主义、国际主义、共产主义战士。

苏安恒　（？—707）中国唐代习艺馆内教。冀州武邑（今河北武邑县）人。据《资治通鉴》载，公元701年、702年两次冒死上疏武则天退位，还皇位于李姓。公元707年因冤案死于狱中，唐睿宗即位后，追赠为谏议大夫。

苏步青　（1902—2003）中国数学家、教育家。

苏格拉底　（公元前469—公元前399）古希腊哲学家。

苏霍姆林斯基　（1918—1970）苏联教育家。

苏轼　（1037—1101）中国北宋文学家、书画家。

苏沃洛夫　（1729—1800）俄国军事统帅。

苏洵　（1009—1066）中国北宋散文家。

苏辙　（1039—1112）中国北宋散文家。

孙德润　（生卒年份不详）中国清代医家。字慎之，河北丰润人。著有《医学江海》三十六卷。其中主治证计二百多。

孙过庭　（生卒年份不详）中国唐代书法家、书学理论家。字虔礼（一作名虔礼，字过庭）自署吴郡（今属江苏苏州）人；一作陈留（今属河南开封市）人；一作富阳（今浙江）人。官率府录事参军。传世著作影响最大的是其撰写并用草书墨迹自书的《书谱》。

孙思邈　（581—682）中国唐代医学家。著作《千金要方》、《千金翼方》，论述各种疾病数百种，收集方剂近万贴，是中国最早的临床百科全书。

孙武　中国春秋末军事家。字长卿，齐国人。曾以《兵法》十三篇见吴王阖闾，任为将，率吴军攻破楚国。著有《孙子兵法》传世。

孙一奎　（1522—1619）中国明代著名中医学家。著有《赤水玄珠·风门中风》等传世。

孙中山　（1866—1925）中国近代伟大的民主革命家。名文，字德明，号日新，改号逸仙，在日本化名中山樵，后遂以中山名，广东香山（今中山）人。1911年（宣统三年）10月10日武昌起义，各省响应。12月29日，被十七省代表在南京推举为中华民国临时大总统，1912年1月1日在南京宣誓就职，成立中华民国临时政府。遗著编有《孙中山全集》等。

梭罗　（1817—1862）美国作家。

所罗门　（公元前十世纪，生卒年份不详）古代以色列国王。

索尔·贝娄　（1915—）美国小说家。

索尔仁尼琴　（1918—2008）苏联小说家。

索菲亚·罗兰　（1934—）意大利闻名世界的电影明星。

索福克勒斯　（约公元前496—公元前406）古希腊悲剧诗人。

T

塔列兰　（1754—1838）法国政治活动家、外交家。

泰戈尔　（1861—1941）印度作家、诗人。

泰纳　（1828—1893）法国哲学家、文艺评论家。

泰勒　（1885—1966）美国管理学家、发明家。

泰勒　（1800—1886）英国戏剧诗人、评论家。

汤川秀树　（1907—1981）日本理学博士。

陶行知　（1891—1946）中国教育家。

陶弘景　（456—536）中国南朝齐梁时期道教思想家、医学家。

陶渊明　（365或372或376—427）中国东晋诗人。一名潜，字元亮。有《陶渊明集》。

陶宗仪　（1316—1403）中国元末明初文学家、学者。

陶铸　（1908—1969）中国无产阶级革命家。

田汉　（1898—1968）中国戏剧活动家、剧作家、诗人。

屠格涅夫　（1818—1883）俄国文学家。

陀思妥耶夫斯基　（1821—1881）俄国作家。

托马斯·莫尔　（1478—1535）英国作家、人文主义者、空想社会主义创始人。亦译“莫尔”。

托马斯曼　（1875—1955）德国小说家、散文家。

托马斯·富勒　（1608—1661）英国作家、史学家。亦译“富勒”。

脱脱　（1314—1355）中国元代大臣。主修宋、辽、金三史。

唐慎微　（1056—1093）中国北宋医药学家。字审元，蜀州晋原（今四川崇州）人。著作《经史证类备急本草》。

唐彪　（约生活在明崇祯，清顺治、康熙年间）中国清代学者。字翼修，乃当时浙江名儒。著作《父师善诱法》行世。

唐弢　（1913—1992）中国现代作家、鲁迅研究家。原名唐端毅，笔名风子，晦庵，若思等，浙江镇海人。

W

瓦莱里　（1871—1945）法国象征派诗人、理论家。

瓦鲁瓦尔　（生卒年份不详）印度学者。著作《古拉尔箴言·政事篇》传世。

汪琬　（1624—1691）中国清初散文家。

王充　（27—约97）中国东汉唯物主义哲学家。著作有《论衡》。

王安石　（1021—1086）中国北宋政治家、文学家、思想家。

王梵志　（生卒年份不详）中国唐代初期诗僧。传世诗约四百余首，今人有校辑和校注本。

王尔德　（1854—1900）英国小说家、剧作家、诗人。

王夫之　（1619—1692）中国明清之际思想家。

王肃　（195—256）中国三国时期魏国经学家。

王廷相　（1474—1544）中国明代哲学家、文学家。

王通　（584—617）中国隋代哲学家。著作有《中说》，亦称《文中子》。

王羲之　（303—361，一作307—365，又作321—379）中国东晋书法家。

王涯　（？—835）中国唐代大臣。字广津，太原（今山西太原市西南）人。贞元进士，累官至宰相。

王符　（约85—162）中国东汉学者、哲学家、政论家。字节信，安定临泾（今甘肃省镇原东南）人。因不苟合世俗，故不得晋升。著作《潜夫论》，以喻其不求显名于世之志。具有朴素唯物主义思

想。无情地揭露和批判了当时官场的昏暗，痛斥了豪门贵族的贪婪残暴，谴责了当时社会风气的败坏。

王修　（生卒年份不详）中国三国时期学者。字叔治，北海营陵（今山东昌乐东南）人。曾附袁绍，后归曹操。著作有《戒子书》传世。

王棨　（生卒年份不详）中国唐代诗人。字辅之，福清人。咸通三年，（公元862年）登进士弟，官至水部郎中。

王守仁　（1472—1529）中国明代哲学家、教育家。

王豫　（1768—1826）中国清代诗人、学者。字应和，号柳村，江苏镇江人。著有《江苏诗征》传世。

王永庆　（1916—2008）中国台湾著名企业家。

王永彬　（生卒年份不详）中国清代学者。著有《围炉夜话》传世。

王士雄　（1808—1868）中国清代著名医家。著有《潜斋医学丛书·言医》等传世。

王十朋　（1112—1171）中国南宋著名政治家、诗人。字龟龄，号梅溪，温州乐清（今属浙江）人。1157年状元，任秘书郎、侍御史等职，累官至龙图阁学士。为官清廉，主张抗金。《四库全书总目》说“十朋立朝刚直，为当代伟人”。著有《梅溪集》等传世。

王绍隆　（1565—1624）明代医家。名继鼎，号负笈先生，原籍徽州，后徙居武林（今属浙江杭州）人。

王溥　（922—982）中国宋朝大臣。字齐物，并州祁县（今属山西）人。官至太子太师。编撰《唐会要》传世。

威尔逊　（1856—1924）美国总统（1913—1921）。民主党人。

韦应物　（737—792）中国唐代诗人。

魏徵　（580—643）中国唐代初期政治家。主持修撰梁、陈、齐、周、隋史，主编《群书治要》。

魏源　（1794—1857）中国清代思想家、文学家、史学家。

魏收　（506—572）中国北齐史学家。累官至尚书右仆射。编撰《魏书》。

魏裔介　（1616—1686）中国清代大臣。顺治进士，累官至保和殿大学士。著有《希贤录》等。

魏明伦　（1941—）中国著名剧作家。

尉缭　（生卒年份不详）战国时兵家。曾对魏惠王讲论用兵取胜政策。其著作《尉缭子》是《武经七书》之一，继承发展了《孙子兵法》、《吴子兵法》的军事思想，对后世有较大影响。

沃维纳格　（1715—1747）法国作家、道德家。著作《格言集》。

乌申斯基　（1823—1870）俄国教育家。

吴兢　（669或670—749）中国唐代历史学家。撰有《贞观政要》等。

吴嘉纪　（1618—1684）中国明末清初诗人。

吴玉章　（1878—1966）中国无产阶级革命家、教育家。

吴晗　（1909—1969）中国历史学家。著作有《朱元璋传》等。

吴运铎　（1917—1991）中国新四军兵器工业的创建人之一、作家。著有自传体小说《把一切献给党》。

吴澄　（1249—1333）中国宋元之际学者。

吴叔达　（生卒年份不详）中国唐代诗人。全唐诗有其《言行相顾》著名于世。

吴楚材　（生卒年份不详）中国清代文学评论家。著作《古文观止》。

吴调侯　（生卒年份不详）中国清代文学评论家。著作《古文观止》。

吴克潜　（生卒年份不详）中国清代养生家。著有《养生须知·序》传世。

武者小路实笃　（1885—1916）日本小说家。

万潜斋　（生卒年份不详）中国清代医学家。著《寿世新编》传世。

万全　（1499—1582）中国明代著名医家。号密斋，湖北罗田人。著作《万氏家传保命歌诀》（简称《保命歌诀》）三十五卷等传世。

文天祥　（1236—1283）中国南宋大臣、文学家。字履善，一字宋瑞，号文山，吉州庐陵（今江西吉安）人。

西塞罗　（公元前106—公元前43）古罗马政治家、演说家、哲学家、修辞学家。

西德尼　（1554—1586）英国诗人、学者。

西尼加　（约4—65）古罗马哲学家。

西奥佛拉斯塔　（约前372—前278）古希腊哲学家、自然科学家。

希尔泰　（1833—1909）瑞士哲学家。

席勒　（1759—1805）德国诗人、剧作家。

席慕容　（1943—）中国台湾当代女作家。

习仲勋　（1913—2002）中国无产阶级革命家。

萧伯纳　（1856—1950）英国剧作家。

肖邦　（1810—1849）波兰作曲家、钢琴家。

谢觉哉　（1884—1971）中国无产阶级革命家。

休谟　（1711—1776）英国哲学家。

徐特立　（1877—1968）中国无产阶级革命家、教育家。

徐幹　（171—218）中国东汉末哲学家、文学家。“建安七子之一”。

徐悲鸿　（1895—1953）中国画家、美术教育家。

徐懋庸　（1910—1977）中国作家。

徐田臣　（1368—1398）中国明代学者。字仲田，淳安（今属浙江）人。著有《杀狗记》行世。

徐文弼　（生卒年份不详）中国清代学者。江西丰城人。曾做过知县。著作《寿世传真·修养宜知要知忌·知伤第四》行世。

徐世昌　（1855—1939）中国清代大臣。1918年由段其瑞的“安福国会”选为“总统”。后被赶下台。

徐祯稷　（生卒年份不详）中国明代诗人、学者。字厚源，江南华亭人。万历辛丑科进士，官至刑部主事，四川按察司副使。著作《耻言》传世至今。

徐志摩　（1896—1931）中国诗人。

许仲琳　（约1567—1620）中国明代学者。著作《封神演义》传世。

许棐　（生卒年份不详）中国南宋文学家。著《樵谈·序》传世。

薛瑄　（1389—1464）中国明代学者。

薛居正　（912—981）中国宋代初期大臣。官至司空，曾监修《旧五代史》。

雪莱　（1792—1822）英国诗人。

荀况　（约公元前313—公元前238）中国战国时期思想家、教育家。

荀悦　（148—209）中国东汉末期哲学家、史学家。

夏巴尼·罗伯特　（1909—1962）坦桑尼亚著名作家。

Y

亚里斯提卜　（公元前435—公元前360）古希腊哲学家。

亚里士多德　（公元前384—公元前322）古希腊哲学家、科学家、文艺理论家，形式逻辑和西方美学的奠基人。

亚当·斯密　（1723—1790）英国经济学家、哲学家。

亚米契斯　（1846—1908）意大利作家。

颜真卿　（708—784）中国唐代大臣、书法家。

颜元　（1635—1704）中国清代初期思想家、教育家。

颜之推　（531—约590）中国北齐文学家。

晏婴　（公元前？—公元前500）中国春秋时齐国大夫。亦称晏子，字平仲，夷维（今山东高密）人。历仕灵公、庄公、景公三世。主张诛不避贵，赏不遗贱。有托其名《晏子春秋》传世。

严遵　（生卒年份不详）中国东汉初学者。亦名光，字子陵，会稽余姚（今属浙江）人。曾与刘秀同学，有高名。刘秀即位授谏议大夫，不受，年八十，卒于家。著作《道德指归论》传世。

严允肇　（生卒年份不详）中国清代诗人、文学家。字修人，号石樵，浙江归安（今湖州）人。顺治18年（1661）进士。官寿光知县。著《石樵诗稿》等传世。

袁枚　（1716—1798）中国清代文学家。

袁采　（？—1195）中国明代大臣、学者。字君载，信安（今浙江常山县）人。1163年进士，任过知县等职。著作《袁氏世范》最受世人推崇。

袁宏道　（1568—1610）中国明代文学家。著有《序小修诗》传世。

袁世海　（1916—2002）中国京剧表演艺术家。

胤禛　（1678—1735）中国清代皇帝，年号雍正。

恽代英　（1895—1931）中国无产阶级革命家，中国早期青年运动领导人。

庾信　（513—581）中国北周文学家。

雨果　（1802—1885）法国诗人、作家。

郁达夫　（1896—1945）中国作家、诗人。

易卜生　（1828—1906）挪威剧作家、诗人。

于谦　（1398—1457）中国明代大臣。字廷益，浙江钱塘（今杭州）人。永乐进士。累官至兵部尚书。

于右任　（1879—1964）中国学者。原名伯循，陕西三原人。清末举人。1906年加入同盟会。1949年春支持国共和谈。后去台湾。擅书法、诗词，著有《右任诗存》等。

于吉　（生卒年份不详）东汉道士。琅琊（今山东胶南）人。汉献帝建安五年（200年）被东吴孙策以“幻惑人心”的罪名斩首。传说东汉顺帝时，由其所作《太平经》面世。据《后汉书·襄楷传》记载：“专以顺天地奉五行为本，亦有兴国广嗣之术”。

俞文豹　（生卒年份不详）中国宋代学者。字文蔚，浙江括苍（今丽水）人。著有《清夜录》传世。

俞万春　（1794—1849）中国清代学者。著作《荡寇志》传世。

余听鸿　（1847—1907）中国清代末期外科名医。著有《余听鸿医案·食参目盲》传世。

邑井操　（生卒年份不详）日本著名评论家。他当年参加战争被苏联军队俘虏，1947年回日本后成了职业说书人。并有著作《决断力》、《大将之器》闻名于世。

杨时　（1053—1135）中国北宋学者。著作有《二程粹言》等。

杨名时　（1661—1737）中国清代大臣、学者。著作《诗义记讲》、《易义随记》等。

杨万里　（1127—1206）中国南宋诗人。

杨泉　（生卒年份不详）中国三国魏晋时期哲学家、天文学家。著作《物理论》传世。

扬雄　（公元前53—18）中国西汉文学家、哲学家、语言学家。亦作杨雄。

杨上善　（约575—670）中国隋唐之际医学家。著作《黄帝内经太素·卷十一输穴骨空》传世。

杨伦　中国后汉大臣。字仲理，陈留东昏人。后汉书载，元初中，特征博士，为清河王傅。顺帝时，征拜侍中。阳嘉二年，征拜太中大夫。杨伦数进忠言，皆以直谏不合，后闭门讲授，自绝人事，卒于家。

叶适　（1150—1223）中国南宋哲学家。

叶子奇　（生卒年份不详）中国明代学者。字世杰，号静斋，又号草木子，龙泉（今属浙江）人。曾任巴陵主簿。著有《草木子》四卷等传世。

叶圣陶　（1894—1988）中国作家、教育家、出版家、社会活动家。

岳飞　（1103—1142）中国南宋初期抗金将领。有《岳武穆遗文》传世，诗词散文都慷慨激昂。

姚舜牧　（1543—1622以后）中国明代大臣、学者。

姚合　（777—843）中国唐代诗人。元和进士，授武功主簿。历官金州、杭州刺史及秘书少监。

伊索　（约公元前6世纪）古希腊作家。传说原为奴隶，后获得自由。善讲寓言讽刺权贵，终遭杀害。所编寓言经后人加工成《伊索寓言》广为流传。

伊壁鸠鲁　（公元前341—公元前270）古希腊哲学家。

约翰·洛克菲勒　（1839—1937）美国著名企业家。

约翰·塞尔登　（1584—1654）英国法学家。

约翰生　（1709—1784）英国作家、文学评论家。

约瑟夫·狄慈根　（1828—1888）德国杰出的唯物主义哲学家、著作家。德国社会民主党人。马列主义坚决拥护者、宣传者。

约里奥·居里　（1900—1958）法国物理学家。与其妻伊伦·约里奥·居里（1897—1956）共获1935年诺贝尔化学奖。

约翰逊　（1870—1931）美国历史学家。

尤·特里丰诺夫　（1925—1981）苏联俄罗斯作家。

尤乘　（1644—1911）中国清代医学家。字生洲，号无求予，江苏吴县人。曾任太医院御前待值。著有《寿世青编》、《食治秘方》等传世。

尹喜　（生卒年份不详）中国春秋末道家。相传曾为函谷关尹，随老子出关西去。《庄子·天下》把他和老聃相并列，赞叹他们是“古之博大真人”。著有《关尹子》。

Z

曾国藩　（1811—1872）中国清代末期洋务派和湘军首领。

曾参　（公元前505—公元前436）中国春秋末期思想家。字子舆，世称曾子，鲁国南武城（今山东平邑南）人。孔子学生。相传《大学》为他所著。

章学诚　（1738—1801）中国清代史学家、思想家。

张之洞　（1837—1909）中国清代末期洋务派首领。

张海迪　（1955—）“中国的保尔”。中国残联主席。

张华　（232—300）中国西晋大臣、文学家。字茂先，范阳方城（今河北固安西南）人。另据2002年北京市大兴县（今大兴区）志记载，乃方城（今属北京市大兴县张华村）人。晋初任中书令，加散骑常侍。排除异议，力劝武帝定灭吴之计。统一后出为持节都督幽州诸军事，加强了对东北地区的统治。惠帝时历任侍中、中书监、司空、封壮武郡公。后被赵王司马伦所害。后人辑有《张司空集》。另著有《博物志》。

张潮　（1650—约1709）中国清代出版家、文学家。

张国宾　（生卒年份不详）中国元代戏曲艺人、作家。亦作张国宝，大都（今北京）人。著作《合汗衫》等传世。

张居正　（1525—1582）中国明代政治家。

张澜　（1872—1955）中国民主革命家。

张履祥　（1611—1674）中国明清之际学者。世称杨园先生。后人辑有《杨园先生全集》传世。

张廷玉　（1672—1755）中国清代大臣。任总裁编撰成《明史》。

张孝祥　（1132—1170）中国南宋词人。

张学良　（1901—2001）中国国民党爱国将领。

张玉书　（1642—1711）中国清代大臣。字素存，号润甫，清江南丹徒（今江苏镇江）人。官至文华殿大学士兼户部尚书。参与《明史》纂修。著作有《张文贞集》。

张说　（667—731）中国唐代大臣。累官至中书令，封燕国公。有《张燕公集》三十卷。

张载　（1020—1077）中国北宋哲学家，理学创始人之一。

张鉴　（1768—1850）中国清代学者。著有《浅近录》。

张昭远　（生卒年份不详）中国五代后晋大臣。史书记载其曾参与编纂《旧唐书》，而且是出力最大之人。

张商英　（1043—1121）中国北宋大臣。徽宗时官至尚书右丞转左丞。

赵朴初　（1907—2000）中国社会活动家、学者、佛教居士。

赵翼　（1727—1814）中国清代史学家、文学家。

赵师秀　（1170—1219）中国南宋诗人。

郑燮　（1693—1765）中国清代书画家、文学家。字克柔、号板桥。

郑玄　（127—200）中国东汉著名经学家。

郑之珍　（1518—1595）中国明代著名戏曲作家。著作《目莲救母劝善戏文》传世至今。

郑谷　　（生卒年份不详）中国唐代诗人。字守愚，袁州人。光启三年擢第，官右拾遗，历都官郎中。著有《宜阳集》传世。

郑心材　　（生卒年份不详）中国明代学者。著作《郑敬中摘语》传世。

郑端　　（约康熙年间，1674年前后在世）中国清代大臣、学者。字司直，枣强人。顺治16年（1659）进士，官至江苏巡抚。著作《朱子学规》等传世。

钟会　　（225—264）中国三国时期魏国大臣、文学家。

周恩来　　（1898—1976）无产阶级革命家、政治家、军事家、外交家，马克思列宁主义者，中国共产党、中华人民共和国的主要领导人，中国人民解放军的主要创建人和领导人。

周希陶　　（约清代咸丰、同治年间在世）中国清代学者。修订《增广贤文》传世。

周敦颐　　（1017—1073）中国北宋哲学家。

周密　　（1232—1298）中国南宋文学家。

周寿昌　　（1814—1884）中国清代大臣、学者。湖南长沙人。道光进士，授编修。著作《思益堂日札》传世。

朱德　　（1886—1976）无产阶级革命家、政治家、军事家，马克思列宁主义者，中国共产党、中华人民共和国的主要领导人，中国人民解放军的主要创建人和领导人。

朱熹　　（1130—1200）中国南宋哲学家、教育家。

朱舜水　　（1600—1682）中国明清之际学者。名之瑜，字楚屿，又字鲁屿，号舜水，余姚（今属浙江）人。

朱自清　　（1898—1948）中国散文家、诗人、古典文学研究家。

朱柏庐　　（1617—1688）中国清初学者。其《治家格言》、世称《朱子家训》传世至今。

朱锡绶　　（生卒年份不详）中国清代学者。字筱云，号弇山草衣，江苏太仓人。道光26年（1864）举人，曾任知县，擅诗及绘画。1877年著作《疏兰仙馆诗集》，《幽梦续影》传世。

朱佐　　（生卒年份不详）南宋医学家。字君辅，湘麓（今属湖南）人。著有《类编朱氏集验医方》十五卷传世。

诸葛亮　（181—234）中国三国时期蜀国政治家、军事家。

庄周　（约公元前369—公元前286）中国战国时期哲学家。亦称庄子，名周，宋国蒙（今河南商丘市东北）人。做过蒙地方的漆园吏。继承和发展了老子的观点。庄子的哲学思想达到了很高的思维水平，对后世影响很大。著作有《庄子》传世。

庄元臣　（1560—1609）中国明代学者。隆庆二年进士。著作《叔苴子》八卷闻名于世。

卓别林　（1889—1977）美国电影艺术家。

詹天佑　（1861—1919）中国铁路工程专家、中国铁路工程的先驱。

邹韬奋　（1895—1944）中国新闻记者、政论家、出版家。

邹铉　（约1237—1320年前后）中国元代著名医药学家。字冰壑，号敬直老人，福建泰宁县人。著作《寿亲养老新书·饮食调论》传世。

左丘明　春秋时期史学家。鲁国人。相传曾作《左传》、《国语》。

左拉　（1840—1902）法国作家。

左思　（约250—约305）中国西晋文学家。

佐藤春夫　（1892—1964）日本诗人、小说家、文学评论家。

Table of Contents

书名页
版权页
目　录
前　言
序　言
爱　国
信　仰
事　业
修　养
谦　傲
勤　奋
言　行
奋　斗
知　识
学　习
交　友
青　春
生　活
惜　时
家　庭
教　育
幸　福
养　生
写　作
知　人
用　人
哲　学
哲　理
治　乱
财　富
廉　政
处　世
俭　奢
立　志
政　治
法　治
诚　信
坚　强

才　　能
理　　智
艺　　术
创　　新
科　　学
爱　　情
人名关键词